

ΕΥΦΗΜΙΑ Δ. ΚΑΡΑΚΑΝΤΖΑ
ΛΕΚΤΟΡΑΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

karakantza@upatras.gr, effykar@gmail.com

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- Ομηρική και λυρική ποίηση, αττικό δράμα, πρόσληψη των ειδών
- Αρχαίοι ελληνικοί μύθοι: ερμηνευτικές προσεγγίσεις
- Κατασκευή της έννοιας του φύλου στην αρχαϊκή ποίηση
- Μυθικά πρόσωπα και ιδεολογία της *πόλεως* στην κλασική ποίηση

ΣΠΟΥΔΕΣ

- 1986: Πτυχίο Φιλοσοφικής Σχολής, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Κλασικό Τμήμα
- 1993: Πανεπιστήμιο του Reading, Μ. Βρετανίας. Διδακτορική διατριβή με θέμα: *Homo Heroicus. Prometheus, Herakles and Philoctetes. A Structural and Semantic Analysis of their Mythologies.*
- 1990-1991 (εαρινό εξάμηνο): École des Hautes Études en Sciences Sociales, Παρίσι, Γαλλία. Παρακολούθηση σεμιναρίων για την αρχαία ελληνική τραγωδία και την ερμηνεία των ελληνικών μύθων.
- 1996-1997: Πανεπιστήμιο του Texas στο Austin, μεταδιδακτορική έρευνα.

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ

- 2007: Πανεπιστήμιο Πατρών, Λέκτορας της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
- 2000-σήμερα: ΣΕΠ στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο
- 2003-2006: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, Θεσσαλονίκη – Αθήνα
- 2004-2005: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (Συμβασιούχος 407/80)
- 1997-2000: Πανεπιστήμιο Πατρών, Τμήμα Φιλολογίας (Συμβασιούχος 407/80)
- 1998-1999: Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Τμήμα ΙΑΚΑ (Συμβασιούχος 407/80)

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- *Βασικό Λεξικό της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας*. Ερευνητικό Πρόγραμμα του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας για το Ψηφιακό Εργαστήριο Αρχαιογνωσίας της Ηλεκτρονικής Πύλης του Κέντρου (2003-2005)
- *Αρχές της Αρχαίας Ελληνικής Σύνταξης*. Ερευνητικό Πρόγραμμα του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας για το Ψηφιακό Εργαστήριο Αρχαιογνωσίας της Ηλεκτρονικής Πύλης του Κέντρου (2003-2005)

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Α. ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ

- *Homo Heroicus. Prometheus, Herakles and Philoktetes. A Structural and Semantic Analysis of their Mythologies*, University of Reading, UK, 1993.

Β. ΒΙΒΛΙΟ

- *Αρχαίοι Ελληνικοί Μύθοι. Ο Θεωρητικός Λόγος του 20^{ου} αιώνα για τη Φύση και την Ερμηνεία τους*. Εκδόσεις Μεταίχμιο: Αθήνα 2004.

Γ. ΑΡΘΡΑ

- «*Odysseia or Penelopeia? An assessment of Penelope's character and position in the Odyssey*», *MÉTIS* 12 (1997): 161-179.
- «*When the maidens danced; western feminism and ancient eros meet on the grounds of the idyllic Sapphic poetry*», *Πρακτικά του 1^{ου} Παγκόσμιου Συνεδρίου για την Αρχαία Ελλάδα και τον Σύγχρονο Κόσμο* [Ολυμπία, Αύγουστος 1997], Πάτρα 1998: 363-378.
- «*The sexual servitude of Odysseus; An interpretative approach to Kirke and Kalypso episodes in the Odyssey*», *Πρακτικά του 1^α Συνεδρίου της Παγκόσμιας Ομοσπονδίας Κλασικών Σπουδών (FIEC)* [Καβάλα, Αύγουστος 1999], Αθήνα 2001, τόμος I, 468-481.
- «*The semiology of rape; The meeting of Odysseus and Nausikaa in book 6 of the Odyssey*», *Classics Ireland* 10 (2003): 8-26.
- «*Πέντε τρόποι ανάγνωσης της Οδύσσειας*», *Παλίμψηστον*, Βικελαία Δημοτική Βιβλιοθήκη, Ηράκλειο Κρήτης, 18 (2003): 29-53.

- «Literary rapes revisited. A study in literary conventions and political ideology» *MÉTIS*, n.s. 2 (2004): 29-45.
- «Από τον λόγο του μύθου στον λόγο της πόλεως. Μυθικές αφηγήσεις στο περιβάλλον της αρχαιοελληνικής πόλεως. (Μελέτη περιπτώσεων: Σοφοκλή *Φιλοκτήτης*, Ευριπίδη *Βάκχες*)» *Πρακτικά του Συμποσίου «Μύθος μετά Λόγου»* (Ικαρία, 17-20/6/2005), Αθήνα 2007: 99-118.

(Υπό δημοσίευση το 2009)

- «Dark skin and dark deeds; Danaides and Aigyptioi in a culture of light. A study in myth and ritual» in *Light and Darkness. Myth and Religion in Greek Antiquity* (Lexington Book, Lanham MD, USA. Series: Greek Studies: Interdisciplinary Approaches. Series editor: G. Nagy)
- «Throwing out the *menos* with the bath water. Sophocles vs Stein in the 2007 production of *Electra* by the National Theatre of Greece» in *Reception of Ancient Greek and Roman Drama* (special edition of the Institute of Classical Studies, London. General editor: M. Edwards)

(Έρευνα σε εξέλιξη)

- «*Ἐν ἀρχῇ ἦν ὁ Κιθαιρών*. The narratives of origin and movement in *Oidipous Tyrannos*. Lacan, Pucci and beyond».

Δ. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

- Πανεπιστημιακές Παραδόσεις για το μάθημα *Αρχαία Ελληνική Μυθολογία και Θρησκεία* για το τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών (κατά τα ακαδημαϊκά έτη 1997-1999)
- Εναλλακτικό Διδακτικό Υλικό (ΕΔΥ) σε ψηφιακή μορφή για την *Ιλιάδα* και την *Οδύσσεια* του Ομήρου και τη *Λυρική Ποίηση* για τους φοιτητές της Θεματικής Ενότητας *Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία* του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ).

ΣΥΝΕΔΡΙΑ

- 1998: «An open reading of book 19 of the *Odyssey*; The Penelope question» στο Ετήσιο Συνέδριο της *Classical Association of Britain*, στο Πανεπιστήμιο της Ουαλίας στο Lampeter, τον Απρίλιο του 1998.
- 2001: «The meeting of Odysseus and Nausikaa in book 6 of the *Odyssey*. A semiotic approach» στο ετήσιο συνέδριο της *Classical Association of Britain*, τον Απρίλιο του 2001, στο Πανεπιστήμιο του Manchester.
- 2002: «The topography of rape in archaic and classical literature» συμμετέχοντας στην ομάδα παρουσίασης (panel) με θέμα: «*Rape; Towards a History?*» στο κοινό συνέδριο της *Classical Association of Britain* και της *Classical Association of Scotland*, Πανεπιστήμιο του Εδιμβούργου, 4-7 Απριλίου 2002.
- 2005: «Από τον λόγο του μύθου στον λόγο της πόλεως. Μυθικές αφηγήσεις στο περιβάλλον της αρχαιοελληνικής πόλεως. Μελέτη περιπτώσεων: Σοφοκλή *Φιλοκτήτης*, Ευριπίδη *Βάκχες*» στο Συμπόσιο στον Άγιο Κήρυκο της Ικαρίας στις 17-20 Ιουνίου 2005 με γενικό τίτλο: «Μύθος μετά λόγου. Διάλογοι για την ουσία και τη διαχρονική αξία του αρχαίου ελληνικού μύθου».
- 2007: «Dark Skin and Dark Deeds; Danaides and Aigyptioi in a Culture of Light» στο διεθνές Συνέδριο που οργανώθηκε από το Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών με γενικό τίτλο: *Light and Darkness in Ancient Greek and Roman Mythology and Religion*, 6-8 Ιουλίου 2007, Πάτρα. Μέλος της οργανωτικής επιτροπής.

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

- 1991: Πανεπιστήμιο της Ουαλίας, στο Aberystwyth, Μ. Βρετανία
«*Ancient Greek and Modern Greece*»
- 1997: Πανεπιστήμιο του Texas, Austin, ΗΠΑ.
«*What does Penelope know?*»
- 1997: Κέντρο Μεσογειακών και Ελληνικών Σπουδών, Αθήνα.
«*Psychoanalysis and Greek Mythology*»
- 2000: Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Παιδαγωγικό Τμήμα.
«*Οδυσσέας και Πηνελόπη: Μία μελέτη ανατροπής του παραδοσιακού μοντέλου της σχέσης των δύο φύλων στον Όμηρο.*»
- 2001: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Θεολογική Σχολή.

«Η παρουσία και ερμηνεία της φύσης στον Φιλοκτήτη του Σοφοκλή και τον Ιππόλυτο του Ευριπίδη.»

- 2002: Πανεπιστήμια της Κοπεγχάγης, Odense και Århus της Δανίας.
«Επανεξετάζοντας το θέμα των βιασμών στην αρχαία ελληνική λογοτεχνία. Αφηγηματικές τεχνικές στην υπηρεσία της πολιτικής ιδεολογίας».
- 2002: Αρχιτεκτονική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
«Η τοπογραφία του βιασμού και ο ιδεολογικός χειρισμός της στη διαμόρφωση του λόγου της αρχαιοελληνικής πόλεως»
- 2006: Κέντρο Διαπολιτισμικών Σπουδών, Αθήνα
«Η θρησκεία στις αρχαίες ελληνικές πόλεις».
- 2008: University of Illinois at Chicago, and University of Ohio at Athens, USA.
«On Oedipus and the win(k)ling of his eye. Modern approaches to Oedipus myth»