



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ

ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ & ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Τμήμα Φιλολογίας

# Οδηγός Σπουδών

2008-2009

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ • ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2008-2009



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ  
ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ



# Τμήμα Φιλολογίας

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2008-2009

ΠΑΤΡΑ 2008

Επιμέλεια ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΩΣΤΙΟΥ

## Π Ρ Ο Λ Ο Γ Ο Σ

Το Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών ιδρύθηκε με το Π.Δ. 305/1994 και δέχτηκε τους πρώτους φοιτητές κατά το ακαδημαϊκό έτος 1997-1998. Με βάση το Π.Δ. 167/2001 περιλαμβάνει τρεις επιστημονικές ειδικεύσεις: α) Κλασικές Σπουδές β) Βυζαντινές και Νεοελληνικές Σπουδές και γ) Γλωσσολογία.

Βασικός του σκοπός είναι να υπηρετήσει την έρευνα και, καλλιεργώντας τα γνωστικά πεδία που στεγάζει, να εφοδιάσει τους φοιτητές με τις απαραίτητες γνώσεις, ώστε να ανταποκριθούν επάξια στα μελλοντικά τους επαγγελματικά καθήκοντα.

Το Τμήμα Φιλολογίας έχει επίσης στόχο να δημιουργήσει ένα φάσμα διεπιστημονικών σπουδών, εγκαινιάζοντας συνεργασίες με επιστήμονες διαφόρων ειδικοτήτων, άλλων σχολών του ίδιου ή άλλων πανεπιστημίων, της Ελλάδας και του εξωτερικού. Δεδομένου ότι στεγάζεται σε ένα πανεπιστήμιο, που –ως προς τη γεωγραφική θέση– αποτελεί μια από τις σημαντικότερες πύλες της Ελλάδας προς την Ευρώπη, το Τμήμα Φιλολογίας ενθαρρύνει την επικοινωνία, την έρευνα και την ανταλλαγή φοιτητών και διδασκόντων με σημαντικά πανεπιστήμια της Ευρώπης και της Αμερικής. Μέσα στα εννέα χρόνια λειτουργίας του έχει ήδη στο ενεργητικό του ερευνητικά και εκπαιδευτικά προγράμματα, συνέδρια, θερινά σχολεία και προσκλήσεις διακεκριμένων επιστημόνων από όλον τον κόσμο και αρκετούς μεταπτυχιακούς φοιτητές του σε πανεπιστήμια της Ευρώπης και της Αμερικής. Επιπλέον, έχει δεχτεί φοιτητές από ξένα πανεπιστήμια στο πλαίσιο του προγράμματος Socrates / Erasmus.

Σκοπός του Οδηγού Σπουδών είναι να ενημερώσει τους φοιτητές σχετικά με το πρόγραμμα των σπουδών τους, τις επιλογές και τις υποχρεώσεις τους, τα επιστημονικά πεδία των διδασκόντων, τη δυνατότητα φοίτησης σε πανεπιστήμια του εξωτερικού, καθώς και με ευρύτερα θέματα που σχετίζονται με τις σπουδές τους. Παράλληλα, παρέχει πληροφορίες για την πολιτιστική και την καθημερινή ζωή στην Πανεπιστημιούπολη.

Εύχομαι να έχουμε όλοι –φοιτητές, συνάδελφοι και διοικητικό προσωπικό του Τμήματος– μια γόνιμη και ευχάριστη ακαδημαϊκή χρονιά.

Η Πρόεδρος του Τμήματος  
Αγγελική Ράλλη  
Καθηγήτρια Γλωσσολογίας

# Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

## > Κ Ε Φ Α Λ Α Ι Ο Π Ρ Ω Τ Ο

<b>1. ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ</b>	9
1.1 Ημερολόγιο Ακαδημαϊκού έτους 2008-2009	9
1.2 Γραμματεία του Τμήματος	10
1.3 Φοιτητική Εστία	10
1.4 Φοιτητική Λέσχη	11
1.5 Βιβλιοθήκη και Υπηρεσία Πληροφόρησης	11
1.6 Πανεπιστημιακό Γυμναστήριο	12
1.7 Εγγραφές - Μεταεγγραφές	13
1.7.1 Εγγραφή Πρωτοετών Φοιτητών	13
1.7.2 Μετεγγραφές φοιτητών από Α.Ε.Ι. του εξωτερικού	13
1.7.3 Μετεγγραφές φοιτητών από Α.Ε.Ι. του εσωτερικού	14
1.7.4 Κατατάξεις Πτυχιούχων Α.Ε.Ι	17
1.7.5 Αναβολή Στρατού λόγω Σπουδών	17
1.8 Φοιτητική Μέριμνα	17
1.8.1 Υγειονομική Περίθαλψη	17
1.8.2 Φοιτητικό Εισιτήριο	18
1.8.3 Σίτιση	19
1.9 Συγκοινωνία	22
1.10 Πολιτιστικές Εκδηλώσεις	22

## > Κ Ε Φ Α Λ Α Ι Ο Δ Ε Υ Τ Ε Ρ Ο

<b>2. ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ - ΟΙ ΣΧΟΛΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ</b>	23
2.1 Ίδρυση - Διοίκηση	23
2.2 Οι Σχολές και τα Τμήματα	25
2.3 Στέγαση	25
2.4 Δομή του Πανεπιστημίου Πατρών	
Πρύτανης - Αντιπρυτάνεις - Κοσμήτορες	26
2.5 Γενική Γραμματεία του Πανεπιστημίου	26
2.6 Γραμματεία Κοσμητειών Σχολής Θετικών Επιστημών και Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών	26
2.7 Διοίκηση και Οργάνωση του Πανεπιστημίου Πατρών	27
2.8 Διοίκηση Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών	28

## > Κ Ε Φ Α Λ Α Ι Ο Τ Ρ Ι Τ Ο

<b>3. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ</b>	29
3.1 Ίδρυση του τμήματος Φιλολογίας	29
3.2 Διοίκηση του Τμήματος	30
3.2.1 Γενική Συνέλευση	30
3.2.2 Γραμματεία του Τμήματος	31
3.2.3 Βιβλιοθήκη του Τμήματος	31
3.3 Συμμετοχή του Τμήματος στο Πρόγραμμα ERASMUS	31

## > Κ Ε Φ Α Λ Α Ι Ο Τ Ε Τ Α Ρ Τ Ο

<b>4. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ ΜΕΛΩΝ Δ.Ε.Π. ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ</b>	35
4.1 Ειδίκευση Κλασικών Σπουδών	35
4.2 Ειδίκευση Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών	36
4.3 Ειδίκευση Γλωσσολογίας	39

> ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ

5. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ .....	41
5.1 Γενικές Διατάξεις .....	41
5.2 Μεταβατικές Διατάξεις .....	42
5.3 Ειδικές Διατάξεις .....	42
5.4 Γενικές Παρατηρήσεις .....	43

> ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΚΤΟ

6. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ .....	47
6.1 Α΄ Γενικός Κύκλος Σπουδών .....	47
6.2 Β΄ Κύκλος Ειδικεύσεων .....	51
6.2.1 Ειδίκευση Κλασικών Σπουδών .....	51
6.2.2 Ειδίκευση Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών .....	55
6.2.3 Ειδίκευση Γλωσσολογίας .....	59

> ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΒΔΟΜΟ

7. ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΔΙΔΑΣΚΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ .....	63
-------------------------------------------------------	----

> ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΟΓΔΩΟ

8. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ .....	89
8.1 Γενική Διάταξη .....	89
8.2 Κατηγορίες Πτυχιούχων .....	89
8.2.1 Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) .....	89
8.2.2 Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.) .....	90
8.3 Προκήρυξη Θέσεων για το Μ.Δ.Ε. ....	90
8.4 Επιλογή Υποψηφίων για το Μ.Δ.Ε. ....	91
8.5 Παρακολούθηση Μαθημάτων για το Μ.Δ.Ε. ....	92
8.6 Αξιολόγηση Φοιτητών του Μ.Δ.Ε. ....	92
8.7 Αποφοίτηση .....	93
8.8 Προσωρινή Διακοπή Φοίτησης .....	94
8.9 Μεταβατική Διάταξη .....	94
8.10 Μαθήματα Μεταπτυχιακών Σπουδών .....	94

> ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΝΑΤΟ

9. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ - ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ - ΣΥΝΕΔΡΙΑ .....	97
9.1 Εργαστήρια .....	97
9.2 Ανάλυση Ερευνητικών Προγραμμάτων .....	98
9.3 Ανάλυση Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων .....	101
9.4 Συνεργασίες με Ερευνητικά Προγράμματα άλλων Πανεπιστημίων .....	102
9.5 Διοργάνωση Συνεδρίων – Θερινών Σχολείων .....	104
9.6 Πρόσκληση Ομιλητών .....	105
9.7 Έκδοση Συλλογικών Τόμων – Πρακτικών .....	106

> ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ

10. ΒΡΑΒΕΙΑ – ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ - ΔΑΝΕΙΑ .....	107
10.1 Βραβεία και Υποτροφίες .....	107
10.2 Βραβεία και Υποτροφίες Ι.Κ.Υ. ....	107

> ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΝΔΕΚΑΤΟ

11. ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ .....	109
11.1 Τηλεφωνικός κατάλογος του Τμήματος Φιλολογίας .....	109
11.2 Συντομογραφίες .....	110



# 1. ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΡΩΤΟ

## 1. Γενικές Πληροφορίες

### 1.1 ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2007-2008

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ	
Έναρξη μαθημάτων	29/9/2008
Λήξη μαθημάτων	9/1/2009
Έναρξη Τμηματικών Εξετάσεων	12/1/2009
Λήξη Τμηματικών Εξετάσεων	13/2/2009

Παραδόσεις μαθημάτων και εξετάσεις δεν διενεργούνται:

Την 28η Οκτωβρίου

Τη 17η Νοεμβρίου

Την 30ή Νοεμβρίου

Από την 22α Δεκεμβρίου μέχρι και την 6η Ιανουαρίου

Την 30ή Ιανουαρίου

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ	
Έναρξη μαθημάτων	16/2/2009
Λήξη μαθημάτων	29/5/2009
Έναρξη Τμηματικών Εξετάσεων	1/6/2009
Λήξη Τμηματικών Εξετάσεων	3/7/2009

Παραδόσεις μαθημάτων και εξετάσεις δεν διενεργούνται:

Καθαρά Δευτέρα - 2 Μαρτίου 2009

Την 25η Μαρτίου

Πάσχα - από την 13η Απριλίου μέχρι και την 26η Απριλίου 2009

Την 1η Μαΐου 2009

Αγίου Πνεύματος - 8 Μαΐου 2009

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2006	
Έναρξη Τμηματικών Εξετάσεων	1/9/2009
Λήξη Τμηματικών Εξετάσεων	30/9/2009

## 1.2 ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Η Γραμματεία του Τμήματος στεγάζεται στα προκατασκευασμένα κτίρια.

Τηλ.: 2610.969.324, 2610.996.234, 2610.969.361 • Fax: 2610.996.195

**e-mail: philsec@upatras.gr**

Οι φοιτητές (εννοείται: φοιτητές / φοιτήτριες) και κάθε ενδιαφερόμενος μπορούν να ενημερώνονται από την ιστοσελίδα του Τμήματος ([www.philology.upatras.gr](http://www.philology.upatras.gr)) ή να απευθύνονται στη Γραμματεία για τα ακόλουθα θέματα:

- Παροχή πληροφοριών για εγγραφές στο Τμήμα, μετεγγραφές φοιτητών, εγγραφές και κατάταξη πτυχιούχων και γενικά κάθε θέμα που αφορά στη φοιτητική τους κατάσταση.
- Υποβολή αιτήσεων για εγγραφές, ανανεώσεις εγγραφών, επανεγγραφές, επιλογή μαθημάτων, έκδοση πιστοποιητικών σπουδών, παροχή υποτροφιών και δανείων, κλπ.
- Παραλαβή φοιτητικής ταυτότητας και φοιτητικού εισιτηρίου.
- Κάθε ειδικό θέμα που τους αφορά.

Η Γραμματεία δέχεται τους ενδιαφερόμενους κάθε Δευτέρα, Τετάρτη και Πέμπτη από 10:00 έως 12:00.

### Προσωπικό Γραμματείας

*Γραμματέας:* Σοφία Μιχελή

*Προσωπικό:* Φώτης Κασπίρης

Μαρία Κεραμόντε

Ευρυδίκη Κοτταρίδη

Αλεξάνδρα Ντζελέπη

Γεωργία Σκαναβή

### Βιβλιοθήκη του Τμήματος

Τηλ.: 2610.969.318

*Προσωπικό:* Αγγελική Ανδρικοπούλου (Ε.Τ.Ε.Π.)

## 1.3 ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ

Τηλ.: 2610. 992.359

Η Φοιτητική εστία (Φ.Ε.) διαθέτει 876 μονόκλινα δωμάτια κατανεμημένα σε 8 κτίρια. Η Φ.Ε. διαθέτει, επίσης, εστιατόριο με δυνατότητα εξυπηρέτησης 4000 ατόμων, κυλικεία, αίθουσες ψυχαγωγίας, κλειστό κολυμβητήριο, θέατρο και βιβλιοθήκες. Στη Φ.Ε. μπορούν να σιτίζονται εκτός από τους οικοτρόφους και αριθμός μη οικοτρόφων φοιτητών του Πανεπιστημίου.

Κριτήρια εισαγωγής στην Φ.Ε. είναι η οικονομική κατάσταση σε συνάρτηση με τον αριθμό των μελών της οικογένειας του φοιτητή.

Αιτήσεις και σχετικά δικαιολογητικά υποβάλλονται για τους νεοεισαγόμενους μέσα σε 20 ημέρες από την έκδοση των αποτελεσμάτων των Γενικών Εξετάσεων και για τους ενδιάμεσα εγγραφόμενους φοιτητές περί τα τέλη Μαΐου.

### **Γραφείο Διασύνδεσης και Επαγγελματικής Πληροφόρησης**

Σκοπός του Γραφείου είναι η ενημέρωση των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών για τις ανάγκες της αγοράς εργασίας, τόσο στο Δημόσιο όσο και στον Ιδιωτικό Τομέα, και η παροχή συμβουλών για τον επαγγελματικό προσανατολισμό των φοιτητών. Επίσης, παρέχει, με τρόπο εύχρηστο, πληροφορίες σε προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές, παράλληλα με τη Διεύθυνση Εκπαίδευσης και Έρευνας για προγράμματα μεταπτυχιακών σπουδών και υποτροφίες, τόσο στο εσωτερικό όσο και στο εξωτερικό.

Πληροφορίες: Τηλ. 2610. 996.220.

## **1.4 ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ**

Η Φοιτητική Λέσχη στεγάζεται στο ισόγειο του Α΄ κτιρίου του Πανεπιστημίου.

Τηλ.: 2610. 992.962, 2610. 997.547

Στους φοιτητές του Πανεπιστημίου παρέχεται δωρεάν σίτιση υπό τις προϋποθέσεις που αναφέρονται στις σελίδες 18-21. Η υποβολή των αιτήσεων στη Διεύθυνση Φοιτητικής Μέριμνας αρχίζει με την έναρξη του ακαδημαϊκού έτους. Δωρεάν σίτιση δικαιούνται οι προπτυχιακοί φοιτητές από την 1/9/2008 έως 30/6/2009, μη συμπεριλαμβανομένων των περιόδων διακοπών Χριστουγέννων και Πάσχα. Είναι γνωστό ότι όσοι φοιτητές δικαιούνται δωρεάν σίτιση θα σιτίζονται στο εστιατόριο της Φοιτητικής Εστίας (Πανεπιστημιούπολη), με μόνη την επίδειξη της ειδικής κάρτας σίτισης, που θα χορηγήσει η Δ/ση Φοιτητικής Μέριμνας. Η σίτιση εκεί περιλαμβάνει πρωινό - μεσημβρινό - βραδινό φαγητό.

## **1.5 ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗΣ**

Τηλ. 2610. 997.273, 2610. 997.290, 2610. 997.291, 2610. 996.287 • Τηλ./Fax: 2610 997.056

Διαδικτυακός τόπος της Βιβλιοθήκης & της Υπηρεσίας Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Πατρών: [www.lis.upatras.gr](http://www.lis.upatras.gr)

Η Βιβλιοθήκη & η Υπηρεσία Πληροφόρησης (ΒΥΠ) διαθέτουν περίπου 70.240 τόμους βιβλίων και 2.300 συνδρομές επιστημονικών περιοδικών (1.200 τρέχουσες), 3.230 ηλεκτρονικά περιοδικά, 11 on-line βάσεις δεδομένων. Η Βιβλιοθήκη & η Υπηρεσία Πληροφόρησης είναι ανοικτής πρόσβασης. Δικαίωμα δανεισμού βιβλίων έχουν όλα τα μέλη της Ακαδημαϊκής Κοινότητας του Πανεπιστημίου Πατρών καθώς και όλοι οι ενδιαφερόμενοι, αρκεί να είναι κάτοχοι της ειδικής ταυτότητας της Βιβλιοθήκης & Υπηρεσίας Πληροφόρησης, η οποία εκδίδεται από το Τμήμα Δανεισμού.

Στο χώρο της Βιβλιοθήκης υπάρχουν φωτοτυπικά μηχανήματα για τη χρήση των αναγνωστών και μόνο για υλικό της Βιβλιοθήκης & της Υπηρεσίας Πληροφόρησης, που λειτουργούν είτε με μετρητή, είτε με μαγνητικές κάρτες. Η Βιβλιοθήκη & η Υπηρεσία Πληροφόρησης παρέχουν επίσης στους χρήστες την δυνατότητα να παραγγείλουν άρθρα ή βιβλία από άλλες βιβλιοθήκες της χώρας ή του εξωτερικού με την αντίστοιχη επιβάρυνση (Υπηρεσία διαδανεισμού).

Η Βιβλιοθήκη & η Υπηρεσία Πληροφόρησης λειτουργούν καθημερινά τις παρακάτω ώρες:  
Δευτέρα - Παρασκευή: 08:00 - 21:00

Κατά την περίοδο του καλοκαιριού, καθώς και τα Χριστούγεννα και το Πάσχα το ωράριο διαμορφώνεται ανάλογα και αναρτάται στους χώρους της Βιβλιοθήκης. Αντίστοιχα ενημερώνεται η ιστοσελίδα της Βιβλιοθήκης & της Υπηρεσίας Πληροφόρησης.

## 1.6 ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟ

Τηλ: 2610. 993.055

Στην Πανεπιστημιούπολη λειτουργεί το Πανεπιστημιακό Γυμναστήριο. Η εγγραφή των φοιτητών γίνεται στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους. Η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική για τους πρωτοετείς φοιτητές (20 παρουσίες το χρόνο). Ανάλογα με την επιθυμία και ιδιαίτερη κλίση τους, οι φοιτητές μπορούν να ενταχθούν σε ένα ή και περισσότερα από τα παρακάτω αθλητικά τμήματα:

- > Τμήμα Κλασικού Αθλητισμού
- > Τμήμα Αθλοπαιδιών (Πετόσφαιρα, Καλαθόσφαιρα, Ποδόσφαιρο)
- > Τμήμα Σκοποβολής
- > Τμήμα Επιτραπέζιας Αντισφαιρίσεως (πινγκ-πονγκ)
- > Τμήμα Σκακιού
- > Τμήμα Αντισφαιρίσεως
- > Τμήμα Κολυμβήσεως
- > Τμήμα Χιονοδρομιών, Ορειβασίας
- > Τμήμα Εκδρομών
- > Τμήμα Ποδηλασίας
- > Τμήμα Δημοτικών Χορών

## 1.7 ΕΓΓΡΑΦΕΣ - ΜΕΤΕΓΓΡΑΦΕΣ

### 1.7.1 Εγγραφή Πρωτοετών Φοιτητών

Τα ονόματα των φοιτητών που εισάγονται στο Τμήμα σύμφωνα με τα αποτελέσματα των Γενικών Εξετάσεων γνωστοποιούνται δια του ημερήσιου Τύπου και με ανακοινώσεις δημόσια αναρτημένες σε πινακίδες του Λυκείου των υποψηφίων. Η πρόσκληση και εγγραφή τους γίνεται σύμφωνα με τις διατάξεις που ισχύουν κάθε φορά και σε προθεσμία που καθορίζεται με απόφαση του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων. Μέσα στην ίδια προθεσμία πρέπει να προσέλθουν για εγγραφή και οι φοιτητές που επιλέχθηκαν με βάση κάποια αναπηρία (τυφλοί, κωφάλαλοι, πάσχοντες από μεσογειακή αναιμία, κ.λπ.).

Για την εγγραφή του ο ενδιαφερόμενος, ή νομίμως εξουσιοδοτημένο πρόσωπο, καταθέτει στη Γραμματεία του Τμήματος τα ακόλουθα δικαιολογητικά:

- α. Αίτηση για εγγραφή (σε έντυπο της Γραμματείας)
- β. Τίτλο απολύσεως: Απολυτήριο ή πτυχίο ή αποδεικτικό του σχολείου από το οποίο αποφοίτησε ή νομίμως κυρωμένο φωτοαντίγραφο των τίτλων αυτών.
- γ. Βεβαίωση του αρθρ. 1 του Ν. 2525/1997, όπως συμπληρώθηκε με το αρθρ. 1 του Ν. 2909/2001 (*Βεβαίωση πρόσβασης, την πρωτότυπη*).
- δ. Υπεύθυνη δήλωση, στην οποία ο εισαγόμενος δηλώνει ότι δεν είναι γραμμένος σε άλλη Σχολή ή Τμήμα της Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης της Ελλάδος ή του εξωτερικού.
- ε. Φωτοτυπία ταυτότητας ή πιστοποιητικό γέννησης.
- στ. Επτά (7) φωτογραφίες τύπου αστυνομικής ταυτότητας.
- ζ. Αντίγραφο της βεβαίωσης της παρ. 13 του άρθρου 1 του Ν. 2525/97 όπως συμπληρώθηκε με την παρ. 1 του άρθρου 1 του Ν. 2909/01.

Σε περίπτωση ανωτέρας βίας, όπως παρατεταμένης θεομηνίας, σοβαρής ασθένειας, στράτευσης ή απουσίας στο εξωτερικό, είναι δυνατή η εγγραφή του φοιτητή που καθυστέρησε να εγγραφεί μέσα στις προθεσμίες που ορίζονται κάθε φορά, με αιτιολογημένη απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Τμήματος, ύστερα από αίτηση του ενδιαφερόμενου φοιτητή, η οποία υποβάλλεται σε αποκλειστική προθεσμία τριάντα (30) ημερών από τη λήξη της προθεσμίας εγγραφής, στην οποία εκτίθενται και οι λόγοι της καθυστέρησης. Φοιτητής που δεν εγγράφεται ούτε με τη διαδικασία αυτή χάνει το δικαίωμα εγγραφής.

Εκπρόθεσμες αιτήσεις δεν γίνονται δεκτές, εκτός αν το Τμήμα κρίνει ότι υπάρχουν σοβαροί λόγοι, που να δικαιολογούν την εκπρόθεσμη προσέλευση για εγγραφή και, πάντως, όχι μετά την παρέλευση ενός (1) μηνός.

### 1.7.2 Μετεγγραφές φοιτητών από Α.Ε.Ι. του εξωτερικού

Μετεγγραφές φοιτητών από ισότιμες και ομοταγείς Σχολές ή Τμήματα Α.Ε.Ι. του εξωτερικού σε αντίστοιχα Τμήματα Α.Ε.Ι. του εσωτερικού επιτρέπονται μόνο μετά από εξετάσεις στο 3ο εξάμηνο

σπουδών σε ποσοστό 3% ή στο 5ο εξάμηνο σπουδών και σε ποσοστό 7% επί του προβλεπόμενου αριθμού εισακτέων. Οι υποψήφιοι για τη μετεγγραφή πρέπει να έχουν επιτύχει, για την πρώτη περίπτωση, στο σύνολο των μαθημάτων των δύο (2) πρώτων εξαμήνων ή του πρώτου (1) έτους σπουδών και, για τη δεύτερη περίπτωση, στο σύνολο των μαθημάτων των τεσσάρων (4) πρώτων εξαμήνων, ή των δύο (2) πρώτων ετών σπουδών του ενδεικτικού προγράμματος σπουδών, ή σε ίσο τουλάχιστον αριθμό μαθημάτων του ατομικού προγράμματος σπουδών του φοιτητή στο Α.Ε.Ι. προέλευσης.

Οι μετεγγραφές με εξετάσεις στο 3ο εξάμηνο σπουδών επιτρέπονται μόνο για τους εγγεγραμμένους φοιτητές σε Α.Ε.Ι. του εξωτερικού μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 1991-1992. Οι μετεγγραφές αυτής της κατηγορίας διενεργούνται από το Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, όπου και υποβάλλονται τα απαιτούμενα δικαιολογητικά από 1 έως 20 Νοεμβρίου κάθε έτους. Οι εξετάσεις διενεργούνται από 15 έως 23 Δεκεμβρίου. Η Σύγκλητος του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης αποφασίζει και ανακοινώνει τα εξεταζόμενα μαθήματα, καθώς και την ύλη των μαθημάτων αυτών.

### 1.7.3 Μετεγγραφές φοιτητών από Α.Ε.Ι. του εσωτερικού

Οι μετεγγραφές φοιτητών Πανεπιστημίων του εσωτερικού επιτρέπονται, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 1 του Ν.3282/2004 (ΦΕΚ 208-Α), ως ακολούθως:

**Α. Χωρίς ποσοτικό περιορισμό:** Μέλη πολύτεκνων και πολυμελών οικογενειών, παιδιά θυμάτων της τρομοκρατίας, ορφανοί από έναν ή δύο γονείς, διακριθέντες στον τομέα του αθλητισμού και πάσχοντες από σοβαρές ασθένειες.

**Β. Με ποσοτικό περιορισμό:** Για λόγους οικονομικούς και λόγους υγείας των γονέων.

1. Οι μετεγγραφές για λόγους οικονομικούς (παρ. 2 και 3 του άρθρου 1 του Ν. 3282/2004) δεν επιτρέπεται να ξεπερνούν σε ποσοστό το 10% του αριθμού των εισακτέων στο Τμήμα υποδοχής. Ειδικά για τα Ιδρύματα του Λεκανοπεδίου Αττικής και του Νομού Θεσσαλονίκης το ποσοστό των μετεγγραφών αυτών δεν επιτρέπεται να ξεπερνά το 5%. Υπέρβαση του ποσοστού μετεγγραφής δεν επιτρέπεται σε καμία απολύτως περίπτωση. Αν υπάρχουν περισσότεροι υποψήφιοι με τις ίδιες προϋποθέσεις, **προηγούνται** τα τέκνα των οικογενειών που έχουν τουλάχιστον ένα αδελφό ή αδελφή που φοιτά σε Πανεπιστήμιο ή Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (Τ.Ε.Ι.) που βρίσκεται σε διαφορετική πόλη από τον τόπο μόνιμης κατοικίας των γονέων («τρία ή περισσότερα σπίτια») (Φ. 5/122975/Β3/04 υπουργική απόφαση – Β' 1687) εφόσον ο μέσος όρος του συνολικού οικογενειακού εισοδήματός τους δεν είναι μεγαλύτερος του ποσού των 5.000 € του μέσου όρου του συνολικού οικογενειακού εισοδήματος των άλλων υποψηφίων. Διευκρινίζεται ότι με τον όρο «υποψήφιοι με τις ίδιες προϋποθέσεις» νοούνται οι υποψήφιοι στο γ' εξάμηνο σπουδών, που έχουν επιτύχει στο Τμήμα προέλευσης σε όλα τα μαθήματα των δύο πρώτων εξαμήνων και των οποίων ο μέσος όρος του συνολικού οικογενειακού εισοδήματος των τριών τελευταίων ετών δεν υπερβαίνει το ποσό των 35.000 €. Αν υπάρχει ίσος μέσος όρος οικογενειακού εισοδήματος, για την αποφυγή της υπέρβασης, λαμβάνεται υπόψη η συνολική βαθμολογία που έχουν πετύχει οι υποψήφιοι στο Τμήμα προέλευσης. Αν

και η συνολική βαθμολογία είναι ίδια, γίνεται κλήρωση μεταξύ των ισοδύναμων υποψηφίων από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος υποδοχής (παρ. 3 άρθρου Ι Ν.3282/2004).

Δικαίωμα υποβολής αίτησης μετεγγραφής για οικονομικούς λόγους έχουν τα τέκνα των γονεών των οποίων ο μέσος όρος του συνολικού οικογενειακού εισοδήματος των τριών τελευταίων οικονομικών ετών δεν υπερβαίνει το ποσό των 35.000 €. Στις περιπτώσεις αυτές δικαίωμα υποβολής αίτησης για μετεγγραφή έχουν μόνο όσοι βρίσκονται **στο τρίτο εξάμηνο σπουδών τους και εφόσον έχουν πετύχει στο Τμήμα προέλευσης σε όλα τα υποχρεωτικά και με επιλογή υποχρεωτικά μαθήματα των δύο πρώτων εξαμήνων του ενδεικτικού προγράμματος σπουδών ή σε τουλάχιστον ίσο αριθμό μαθημάτων του ατομικού προγράμματος σπουδών του υποψήφιου για μετεγγραφή φοιτητή ή σπουδαστή** (παρ. 2 άρθρου Ι Ν.3282/2004).

2. Τα τέκνα των οποίων ένας τουλάχιστον γονέας είναι τυφλός ή κωφάλαλος ή νεφροπαθής που υποβάλλεται σε αιμοκάθαρση ή πάσχει από μυϊκή δυστροφία Duchenne ή ανήκει στην κατηγορία ατόμων ειδικών αναγκών επειδή έχει κινητικά προβλήματα οφειλόμενα σε αναπηρία άνω του 67%, μετεγγράφονται σε ποσοστό 1% του αριθμού των εισακτέων στο Τμήμα υποδοχής. Στις περιπτώσεις αυτές, για την αποφυγή της υπέρβασης του ποσοστού μετεγγραφής, μεταξύ υποψηφίων με τις ίδιες προϋποθέσεις λαμβάνεται υπόψη ο μέσος όρος του οικογενειακού εισοδήματος, ή, αν υπάρχει ίσος μέσος όρος εισοδήματος, η συνολική βαθμολογία που έχουν πετύχει οι υποψήφιοι στο Τμήμα προέλευσης ή ο συνολικός αριθμός μορίων που συγκέντρωσαν οι υποψήφιοι κατά την τελευταία συμμετοχή τους στις εξετάσεις των μαθημάτων που εξετάζονται σε εθνικό επίπεδο. Αν και η συνολική βαθμολογία είναι ίδια, γίνεται κλήρωση μεταξύ των ισοδύναμων υποψηφίων από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος υποδοχής **(παρ. 5 εδ.β άρθρου Ι Ν.3282/2004)**. Στην περίπτωση αυτή, δικαίωμα υποβολής αίτησης για μετεγγραφή έχουν όσοι ευρίσκονται στο Α' εξάμηνο σπουδών εκτός εάν ο λόγος μετεγγραφής προκύψει μετεγενέστερα.

#### **Δικαιολογητικά μετεγγραφών (ενδεικτικά)**

Τα δικαιολογητικά υποβάλλονται από 1η έως 15η Νοεμβρίου από τον ίδιο τον φοιτητή ή σπουδαστή ή το νόμιμα εξουσιοδοτημένο εκπρόσωπό του στο Τμήμα που ζητεί τη μετεγγραφή και είναι:

- 1) Αίτηση του ενδιαφερομένου στην οποία θα αναγράφεται και το δεύτερο Ίδρυμα στο οποίο τυχόν έχει υποβάλλει αίτηση μετεγγραφής.
- 2) Πρόσφατο πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης.
- 3) Βεβαίωση εγγραφής που εκδίδεται από το Τμήμα προέλευσης.
- 4) Ατομικό δελτίο επιτυχίας (προκειμένου για νεοεισαχθέντα φοιτητή) ή αναλυτικό πιστοποιητικό σπουδών.
- 5) Αντίγραφο του προγράμματος σπουδών θεωρημένο από τη Γραμματεία του Τμήματος προέλευσης.

- 6) Έγγραφο δημόσιας αρχής ή υπηρεσιών ή λογαριασμών οργανισμών κοινής ωφελείας, από το οποίο να προκύπτει ο τόπος μόνιμης κατοικίας των γονέων.
- 7) Υπεύθυνη δήλωση του ν.1599/1986 του ενδιαφερομένου για την ακρίβεια του περιεχομένου των υποβληθέντων δικαιολογητικών, όπου θα βεβαιώνεται ο τόπος **μόνιμης** κατοικίας των γονέων ή ο τόπος **φοίτησης** του αδελφού ή της αδελφής και θα γίνεται ιδιαίτερη μνεία της γνώσης των συνεπειών της υποβολής αναληθούς δήλωσης ή ανακριβών, ψευδών ή πλαστών δικαιολογητικών.
- 8) Αντίγραφα εκκαθαριστικών σημειωμάτων της αρμόδιας Δ.Ο.Υ. για το συνολικό οικογενειακό εισόδημα του ενδιαφερομένου των τριών τελευταίων οικονομικών ετών ή, αν δεν υποβάλλεται φορολογική δήλωση, σχετική βεβαίωση της αρμόδιας Δ.Ο.Υ. για το λόγο μη υποβολής της και υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/1986 με την οποία δηλώνονται τα απαιτούμενα ως άνω στοιχεία, από τα οποία θεμελιώνεται ο λόγος απαλλαγής από την υποχρέωση υποβολής φορολογικής δήλωσης. Ως ετήσιο οικογενειακό εισόδημα θεωρείται το συνολικό ετήσιο φορολογούμενο πραγματικό ή τεκμαρτό, καθώς και το απαλλασσόμενο ή το φορολογούμενο με ειδικό τρόπο εισόδημα όλων των φορολογούμενων μελών της οικογένειας του υποψηφίου, από κάθε πηγή, είτε δηλώνεται χωριστά είτε από κοινού.
- 9) Βεβαίωση του Τμήματος από την οποία προκύπτει η φοιτητική ή σπουδαστική ιδιότητα του αδελφού, στην περίπτωση που υπάρχει αδελφός που φοιτά σε Πανεπιστήμιο ή Τ.Ε.Ι.

Για τις περιπτώσεις μετεγγραφής για λόγους υγείας γονέων απαιτείται **επιπλέον** των δικαιολογητικών 1 έως και 8 και **ιατρική γνωμάτευση από πανεπιστημιακό ή κρατικό νοσηλευτικό ίδρυμα**, όπως περιγράφεται στο κεφάλαιο Α της περίπτωσης 6 της παρούσας εγκυκλίου. Οι υγειονομικές επιτροπές που εξετάζουν τα δικαιολογητικά της περίπτωσης 6 του κεφαλαίου Α της εγκυκλίου αυτής εξετάζουν και τα ιατρικά πιστοποιητικά που προσκομίζουν οι δικαιούχοι μετεγγραφής της περίπτωσης αυτής.

Για τις περιπτώσεις Α και Β διατίθεται από τη Γραμματεία του Τμήματος έντυπο πληροφοριακό υλικό.

### Γενικά θέματα μετεγγραφών

Τα δικαιολογητικά υποβάλλονται από τον ίδιο τον υποψήφιο ή από εξουσιοδοτημένο πρόσωπο. Η εξουσιοδότηση θεωρείται από την Αστυνομία, από δικηγόρο ή από συμβολαιογράφο. Ο υποψήφιος μπορεί να υποβάλει δικαιολογητικά για μετεγγραφή σε όσα αντίστοιχα Πανεπιστημιακά Τμήματα λειτουργούν στην Ελλάδα. Ειδικότερα, η Γ.Σ. του Τμήματος στην υπ' αριθμ. 147/28-03-2006 συνεδρίασή της, αφού εξέτασε τα Προγράμματα Σπουδών των Τμημάτων Φιλολογίας της χώρας και τα πτυχία που αυτά χορηγούν, έκρινε ότι τα ακόλουθα Τμήματα είναι αντίστοιχα προς το Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών: (α) Τα Τμήματα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, Θεσσαλονίκης, Ιωαννίνων, Κρήτης και Πελοποννήσου και (β) Το Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Θράκης.

#### 1.7.4 Κατατάξεις πτυχιούχων

Η Γ.Σ. του Τμήματος, αφού έλαβε υπόψη της το ΦΕΚ αριθμ. 1687/15-11-2004 παρ. 8, αποφάσισε ότι κατά το ακαδ. έτος 2007-2008 θα γίνουν δεκτοί για κατάταξη στο Τμήμα, κατόπιν κατατακτηρίων εξετάσεων, στο 1ο εξάμηνο σπουδών:

1. Πτυχιούχοι Τ.Ε.Ι. ή ισότιμων προς αυτά σε ξεχωριστό ποσοστό 5% επί του αριθμού εισακτέων φοιτητών του Τμήματος.
2. Πτυχιούχοι ανωτέρων σχολών υπερδιετούς κύκλου σπουδών αρμοδιότητας ΥΠΕΠΘ και άλλων υπουργείων, καθώς και κάτοχοι ισότιμων τίτλων προς αυτά, σε ποσοστό 2% επί του αριθμού εισακτέων φοιτητών του Τμήματος.
3. Πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. σε ποσοστό 4% επί του αριθμού εισακτέων φοιτητών του Τμήματος.

#### Δικαιολογητικά κατατάξεων

Τα δικαιολογητικά υποβάλλονται από 1η έως 15η Νοεμβρίου στη γραμματεία του τμήματος είτε από τους ίδιους τους ενδιαφερομένους, είτε από εξουσιοδοτημένο πρόσωπο και είναι:

- 1) Αίτηση του ενδιαφερομένου.
- 2) Αντίγραφο πτυχίου (επικυρωμένο).
- 3) Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας.

Εφόσον το πτυχίο προέρχεται από Πανεπιστήμιο της αλλοδαπής, υποβάλλεται και αναγνώριση ΔΟΑΤΑΠ.

#### 1.7.5 Αναβολή στρατού λόγου σπουδών

Κάθε φοιτητής που εγγράφεται σε Τμήμα Α.Ε.Ι. και εφ' όσον δεν έχει εκπληρώσει τις στρατιωτικές του υποχρεώσεις πρέπει να προσκομίσει στο Στρατολογικό Γραφείο του τόπου του πιστοποιητικό σπουδών, το οποίο θα πάρει από τη Γραμματεία του Τμήματός του.

Το Στρατολογικό Γραφείο του τόπου του θα του χορηγήσει πιστοποιητικό τύπου Β, στο οποίο θα αναγράφεται και η διάρκεια της αναβολής. Η αναβολή χορηγείται κατά ημερολογιακά και όχι ακαδημαϊκά ή διδακτικά έτη.

## 1.8 ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΜΕΡΙΜΝΑ

### 1.8.1 Υγειονομική Περίθαλψη

Στους φοιτητές του Πανεπιστημίου παρέχεται ιατρική, νοσοκομειακή και φαρμακευτική περίθαλψη. Την Υγειονομική περίθαλψη των φοιτητών προβλέπει το Π.Δ. 327/1983 (ΦΕΚ 117/7-9-1983, τ. Α').

#### α. Ποιοι δικαιούνται υγειονομική περίθαλψη

Υγειονομική περίθαλψη, ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή, δικαιούνται οι προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές των Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων, ημεδαποί ομογενείς και

αλλοδαποί, για διάστημα ίσο προς τα έτη φοίτησης, που προβλέπεται ως ελάχιστη διάρκεια των προπτυχιακών σπουδών του Τμήματος προσυαξανόμενο κατά δύο έτη. Για τους μεταπτυχιακούς φοιτητές των Α.Ε.Ι. για διάστημα ίσο προς τα έτη φοίτησης προσυαξανόμενο κατά το ήμισυ.

Προκειμένου για το τελευταίο έτος σπουδών, η περίθαλψη παρατείνεται και μετά την λήξη του ακαδημαϊκού έτους μέχρι και 31 Δεκεμβρίου για όσους δεν έχουν λάβει τον τίτλο σπουδών τους έως τη λήξη του ακαδημαϊκού έτους.

Σε περίπτωση αναστολής φοίτησης σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 29 του Ν.1268/82, η περίθαλψη παρατείνεται ανάλογα, μετά την επανάκτηση της φοιτητικής ιδιότητας.

### **β. Διαδικασία**

Ο φοιτητής που έχει ανάγκη περίθαλψης μπορεί να προσέρχεται καθημερινά τις εργάσιμες ημέρες και καθορισμένες εργάσιμες ώρες στα Ιατρεία της Φοιτητικής Λέσχης ή στον ιατρό της υγειονομικής υπηρεσίας του Α.Ε.Ι., ή στον συμβεβλημένο με αυτό ιατρό για να εξεταστεί, προσκομίζοντας το φοιτητικό βιβλιάριο περιθάλψεως (Φ.Β.Π.).

Το φοιτητικό βιβλιάριο περιθάλψης περιέχει το ονοματεπώνυμο, φωτογραφία του φοιτητή, τον αριθμό μητρώου, τον αριθμό ταυτότητας, τη θέση νοσηλείας και ολόκληρο τον κανονισμό νοσηλείας. Το Φ.Β.Π. ανανεώνεται κάθε χρόνο από τη Γραμματεία του Τμήματος.

### **1.8.2 Φοιτητικό Εισιτήριο**

Το φοιτητικό εισιτήριο δίνεται σε όλους τους φοιτητές αμέσως μετά την εγγραφή τους για τις μετακινήσεις τους με τις αστικές συγκοινωνίες, καθώς επίσης και τις υπεραστικές. Η σχετική μείωση της δαπάνης μετακίνησης είναι 25%. Τα δελτία φοιτητικού εισιτηρίου ισχύουν για όλο το ακαδημαϊκό έτος. Στην αρχή κάθε ακαδημαϊκού έτους χορηγούνται στους φοιτητές καινούργια δελτία φοιτητικού εισιτηρίου. Τα δελτία φοιτητικού εισιτηρίου δεν επιτρέπεται να χρησιμοποιούνται από άλλα πρόσωπα και, σε περίπτωση που απολεσθούν, είναι δύσκολη η αντικατάστασή τους. Η αντικατάσταση μπορεί να γίνει μετά την πάροδο δύο μηνών από την ημερομηνία δήλωσης της απώλειας στη Γραμματεία του Τμήματος. Δεν δικαιούνται φοιτητικό εισιτήριο οι φοιτητές που γράφτηκαν στο Τμήμα ύστερα από κατάταξη για την απόκτηση και άλλου πτυχίου. Επίσης η παροχή διακόπεται, όταν ο δικαιούχος στρατευθεί και για όσο χρονικό διάστημα διαρκεί η στράτευσή του, εάν αναστείλει τις σπουδές του σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 10 του άρθρου 29 του Ν. 1268/1982, εάν συμπληρώσει το ανώτατο όριο διάρκειας της παροχής, ή εάν γίνει πτυχιούχος και χάσει τη φοιτητική του ιδιότητα.

### 1.8.3 Σίτιση

Για τη δωρεάν σίτιση των φοιτητών κατά το ακαδημαϊκό έτος 2006-2007 ισχύει:

#### ■ ΔΩΡΕΑΝ ΣΙΤΙΣΗ ΔΙΚΑΙΟΥΝΤΑΙ:

##### I. Οι άγαμοι προπτυχιακοί φοιτητές που δεν διαθέτουν δικό τους εισόδημα, και

###### A. Οι γονείς τους είναι ελεύθεροι επαγγελματίες

α) διαμένουν μόνιμα μακριά από την Πάτρα και διαθέτουν συνολικό ετήσιο δηλούμενο οικογενειακό εισόδημα έως:

- i. 26.500 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με ένα μόνο παιδί
- ii. 28.000 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με δύο παιδιά
- iii. 29.500 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με τρία παιδιά

\* Τα ποσά των ανωτέρω περιπτώσεων αυξάνονται κατά 1.500 ευρώ για κάθε αδελφό φοιτητή πέραν του πρώτου, ήτοι:

- 29.500 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με δύο παιδιά
- 31.000 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με τρία παιδιά

\* Επίσης στα παραπάνω ποσά προστίθενται 3.000 ευρώ εάν ο αδελφός φοιτητής φοιτά σε Ίδρυμα με άλλη έδρα, εκτός της μόνιμης κατοικίας των γονέων.

β) διαμένουν μόνιμα στην Πάτρα και διαθέτουν συνολικό ετήσιο δηλούμενο οικογενειακό εισόδημα έως:

- i. 20.500 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με ένα μόνο παιδί
- ii. 22.000 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με δύο παιδιά
- iii. 23.500 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με τρία παιδιά

\* Τα ποσά των ανωτέρω περιπτώσεων αυξάνονται κατά 1.500 ευρώ για κάθε αδελφό φοιτητή πέραν του πρώτου, ήτοι:

- 23.500 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με δύο παιδιά
- 25.000 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με τρία παιδιά

\* Επίσης στα παραπάνω ποσά προστίθενται 3.000 ευρώ εάν ο αδελφός φοιτητής φοιτά σε Ίδρυμα με άλλη έδρα, εκτός της μόνιμης κατοικίας των γονέων.

###### B. Οι γονείς τους είναι μισθωτοί

α) διαμένουν μόνιμα μακριά από την Πάτρα και διαθέτουν συνολικό ετήσιο δηλούμενο οικογενειακό εισόδημα έως:

- i. 35.500 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με ένα μόνο παιδί
- ii. 37.000 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με δύο παιδιά
- iii. 38.500 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με τρία παιδιά

\* Τα ποσά των ανωτέρω περιπτώσεων αυξάνονται κατά 1.500 ευρώ για κάθε αδελφό φοιτητή πέραν του πρώτου, ήτοι:

- 38.500 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με δύο παιδιά
- 40.000 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με τρία παιδιά

\* Επίσης στα παραπάνω ποσά προστίθενται 3.000 ευρώ εάν ο αδελφός φοιτητής φοιτά σε Ίδρυμα με άλλη έδρα, εκτός της μόνιμης κατοικίας των γονέων.

β) διαμένουν μόνιμα στην Πάτρα και διαθέτουν συνολικό ετήσιο δηλούμενο οικογενειακό εισόδημα έως:

- i. 29.500 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με ένα μόνο παιδί
- ii. 31.000 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με δύο παιδιά
- iii. 32.500 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με τρία παιδιά

\* Τα ποσά των ανωτέρω περιπτώσεων αυξάνονται κατά 1.500 ευρώ για κάθε αδελφό φοιτητή πέραν του πρώτου, ήτοι:

- 32.500 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με δύο παιδιά
- 34.000 ευρώ προκειμένου για οικογένεια με τρία παιδιά

\* Επίσης στα παραπάνω ποσά προστίθενται 3.000 ευρώ εάν ο αδελφός φοιτητής φοιτά σε Ίδρυμα με άλλη έδρα, εκτός της μόνιμης κατοικίας των γονέων.

## 2. Οι άγαμοι προπτυχιακοί φοιτητές

Όταν το προσωπικό τους εισόδημα, που προκύπτει από την φορολογική τους δήλωση συνυπολογιζόμενο αθροιστικά και με το αντίστοιχο εισόδημα των γονέων τους, δεν υπερβαίνει τα ποσά των περιπτώσεων Ια, Ιβ, Ιγ και Ιδ.

## 3. Οι φοιτητές όταν δεν ζει κανένας γονέας

Δικαιούνται δωρεάν σίτισης αν διαθέτουν δικό τους ετήσιο συνολικό εισόδημα έως 22.000 ευρώ.

## 4. Οι έγγαμοι φοιτητές

Αν διαθέτουν οικογενειακό ετήσιο εισόδημα έως 22.000 ευρώ. Και αν είναι μισθωτοί και διαθέτουν οικογενειακό ετήσιο εισόδημα έως 31.000 ευρώ.

### ■ Ο ΦΟΙΤΗΤΗΣ ΠΑΥΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΔΩΡΕΑΝ ΣΙΤΙΣΗΣ, ΟΤΑΝ

- α) Περαιτώσει επιτυχώς τις σπουδές του.
- β) Συμπληρώσει το ανώτερο όριο χρόνου λήψης της παροχής δωρεάν σίτισης, σύμφωνα με το Νόμο (τόσα χρόνια όσα απαιτούνται για την περάτωση των σπουδών προσαυξανόμενα κατά δύο).

### ■ ΠΟΙΟΙ ΔΕΝ ΔΙΚΑΙΟΥΝΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ ΣΙΤΙΣΗ

- 1. Οι φοιτητές που κατατάχθηκαν ως πτυχιούχοι για την απόκτηση και άλλου πτυχίου.
- 2. Οι αλλοδαποί φοιτητές εκτός των ειδικών περιπτώσεων (Υποτρόφων των Υπουργείων Παιδείας, Εξωτερικών και Εθνικής Οικονομίας ή και φιλοξενούμενων σύμφωνα με εγκεκριμένα προγράμματα συνεργασίας).
- 3. Οι στρατευμένοι φοιτητές και για όσο χρόνο διαρκεί η στράτευση.

4. Οι φοιτητές που διέκοψαν τη φοίτηση για οποιοδήποτε λόγο και για όσο χρόνο διαρκεί η διακοπή μετά από απόφαση του Δ/κού Συμβουλίου του Τμήματός τους.

#### ■ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

Ο φοιτητής που δικαιούται και επιθυμεί να σιτιζεται δωρεάν, πρέπει να υποβάλει στη Δ/ση Φοιτητικής Μέριμνας απλή αίτηση για τη δωρεάν σίτισή του/της (το έντυπο της αίτησης διατίθεται από τη παραπάνω Υπηρεσία) με τα εξής δικαιολογητικά:

- α) Πιστοποιητικό Σπουδών στο οποίο να φαίνονται το ακαδημαϊκό έτος της πρώτης εγγραφής του στο Πανεπιστήμιο και ο τρόπος εισαγωγής του στο Πανεπιστήμιο (εξετάσεις, μετεγγραφή, ή κατάταξη για άλλο πτυχίο, κλπ.)
- β) Εκκαθαριστικό σημείωμα της οικείας ΔΟΥ (ως το μόνο χρονολογικά τελευταίο και αναγνωριζόμενο από την Πολιτεία ως έγκυρο αποδεικτικό, για τα πραγματικά εισοδήματα, στοιχείο) για το ετήσιο συνολικά δηλούμενο εισόδημα των γονέων, οικονομικού έτους 2005 (πρωτότυπο ή επικυρωμένο φωτοαντίγραφο), και εάν δεν υποβάλλουν φορολογική δήλωση οι γονείς, υπεύθυνα δήλωση του Ν.1599/1986 εις διπλούν, προς τη Δ/ση Φοιτητικής Μέριμνας, στην οποία να δηλώνουν: i) Ότι δεν υποχρεούνται να υποβάλλουν φορολογική δήλωση και ii) Την αρμόδια για τη φορολογία του εισοδήματός τους Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία (ΔΟΥ). Την υπεύθυνα αυτή δήλωσή τους θα καταθέτουν στην οικεία ΔΟΥ, η οποία αφού κρατήσει τη μία για έλεγχο, θα τους παραδίδει την άλλη με καταχωρημένη σε αυτή πράξη ότι: “παραλήφθηκε όμοια δήλωση προς έλεγχο”, που θα προσκομίζεται στη Δ/ση Φοιτητικής Μέριμνας.
- γ) Εκκαθαριστικό σημείωμα της οικείας, (ως το μόνο χρονολογικά τελευταίο και αναγνωριζόμενο από την Πολιτεία ως έγκυρο αποδεικτικό, για τα πραγματικά εισοδήματα, στοιχείο) για το ετήσιο δηλούμενο ατομικό εισόδημα (οικονομικού έτους 2005), εφόσον υποβάλλει και ο ίδιος χωριστή φορολογική δήλωση.
- δ) Υπεύθυνα δήλωση του Ν.1599/1986, στην οποία ο φοιτητής θα δηλώνει τα εξής:  
Τον τόπο της μόνιμης κατοικίας των γονέων του.  
Εάν έχει δικό του εισόδημα και αν υποβάλλει ή όχι φορολογική δήλωση ο ίδιος.  
Τον αριθμό των παιδιών που δηλώνουν στη φορολογική τους δήλωση οι γονείς του.  
Ότι δεν έχει πτυχίο άλλης σχολής και  
Τα αδέρφια του που τυχόν είναι φοιτητές ή σπουδαστές.
- ε) Ληξιαρχική Πράξη θανάτου των γονέων, εάν αυτοί δεν είναι στη ζωή.
- στ) Δύο (2) πρόσφατες όμοιες φωτογραφίες (ταυτότητας) του φοιτητή.
- ζ) Βεβαίωση σπουδών αδελφών, εφόσον είναι φοιτητές ή σπουδαστές.

#### ■ ΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΕΚΝΑ ΟΜΟΓΕΝΩΝ

Οι γονείς των φοιτητών, που είναι μόνιμα εγκαταστημένοι στο εξωτερικό και η εκεί προσφερόμενη εργασία τους είναι της μορφής του ειδικευμένου ή ανειδίκευτου εργάτη, θα προσκομίσουν αντίστοιχη βεβαίωση, η οποία χορηγείται από την εκεί Ελληνική Προξενική Αρχή.

### ■ ΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΟΠΟΙΩΝ ΟΙ ΓΟΝΕΙΣ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΖΕΥΓΜΕΝΟΙ

Θα υποβάλλουν μαζί με το δικό τους εκκαθαριστικό και το εκκαθαριστικό σημείωμα της ΔΟΥ με το εισόδημα του γονέα που έχει τη γονική μέριμνα, η οποία αποδεικνύεται με τη δικαστική απόφαση χωρισμού, εάν είναι πρόσφατη και αν την αναφέρει, ή με ένορκη βεβαίωση δύο μαρτύρων.

### ■ ΥΠΟΒΟΛΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ

Οι αιτήσεις με όλα τα δικαιολογητικά, πλήρως ενημερωμένα από τον ίδιο τον φοιτητή και τις άλλες αρμόδιες υπηρεσίες, πρέπει να υποβληθούν ταυτόχρονα. Εάν δεν υποβάλλεται φορολογική δήλωση, η Δ/ση Φοιτητικής Μέριμνας μπορεί να ζητά και άλλα, κατά την κρίση της, αποδεικτικά στοιχεία για την οικονομική και περιουσιακή κατάσταση του ενδιαφερομένου, προκειμένου να αποφανθεί αν δικαιούται ή όχι σίτιση.

**Η υποβολή των αιτήσεων στη Διεύθυνση Φοιτητικής Μέριμνας αρχίζει με την έναρξη του ακαδημαϊκού έτους και η δωρεάν σίτιση από την 1η Σεπτεμβρίου και τελειώνει την 30ή Ιουνίου του επόμενου έτους.**

## 1.9 ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ

Οι φοιτητές μπορούν να εξυπηρετούνται με την αστική γραμμή αριθ. 6. Τα δρομολόγια εκτελούνται ανά 10' σε όλη τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους και ανά μία ώρα κατά τη θερινή περίοδο και τις γιορτές Χριστουγέννων και Πάσχα.

## 1.10 ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Οι φοιτητές έχουν στη διάθεσή τους πλήθος πολιτιστικών εκδηλώσεων του Πανεπιστημίου, του Δήμου Πατρέων (Φεστιβάλ Πατρών και Καρναβαλικές Εκδηλώσεις), της Δημοτικής Πινακοθήκης, του Δημοτικού Θεάτρου “Απόλλων”, του Θεάτρου “Αγορά” και του Μουσείου Λαϊκής Τέχνης.

## 2. ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ

### 2. Το Πανεπιστήμιο Πατρών

#### 2.1 ΙΔΡΥΣΗ - ΔΙΟΙΚΗΣΗ

Το Πανεπιστήμιο Πατρών ιδρύθηκε με το Νομοθετικό Διάταγμα 4425 της 11ης Νοεμβρίου 1964 ως αυτοδιοικούμενο Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου υπό την εποπτεία του Κράτους. Τα εγκαίνια της λειτουργίας του έγιναν στις 30 Νοεμβρίου 1966, οπότε και αφιερώθηκε στον προστάτη της πόλεως των Πατρών Άγιο Ανδρέα. Για το λόγο αυτό καθιερώθηκε ως έμβλημα του Ιδρύματος ο Απόστολος Ανδρέας με το σταυρό επάνω στον οποίο μαρτύρησε.

Το Πανεπιστήμιο διοικείται από τον Πρύτανη επικουρούμενο από τρεις Αντιπρυτάνεις (Αντιπρύτανη Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Προσωπικού, Αντιπρύτανη Οικονομικού Προγραμματισμού και Αναπτυξέως και Αντιπρύτανη Ερευνητικών και Εκπαιδευτικών Υποθέσεων), το Πρυτανικό Συμβούλιο και τη Σύγκλητο, με βάση το Νόμο 1268/82 και τον εσωτερικό κανονισμό του Πανεπιστημίου Πατρών, που εγκρίθηκε με την υπ' αριθ. Β1-482/14.6.1989 υπουργική απόφαση.

Ο Πρύτανης και οι τρεις Αντιπρυτάνεις εκλέγονται για τρία χρόνια από ειδικό σώμα εκλεκτόρων, στο οποίο εκπροσωπούνται όλοι οι φορείς του Πανεπιστημίου με ποσοστά που ορίζει λεπτομερώς ο Πανεπιστημιακός Νόμος.

Το Πρυτανικό Συμβούλιο απαρτίζεται από τον Πρύτανη, τους τρεις Αντιπρυτάνεις, ένα εκπρόσωπο των φοιτητών και τον Προϊστάμενο Γραμματείας του Πανεπιστημίου.

Η Σύγκλητος αποτελείται από τον Πρύτανη, τους Αντιπρυτάνεις, τους Κοσμήτορες των Σχολών, τους Προέδρους των Τμημάτων, έναν εκπρόσωπο των φοιτητών και ειδικών μεταπτυχιακών υποτρόφων (Ε.Μ.Υ.), καθώς και εκπροσώπους των Δ.Ε.Π., των Βοηθών - Επιμελητών - Επιστημονικών Συνεργατών, του ειδικού εκπαιδευτικού προσωπικού (Ε.Ε.Π.), του ειδικού διοικητικού και τεχνικού προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) και του διοικητικού προσωπικού, όπως ορίζεται στον Πανεπιστημιακό Νόμο.

Το Πανεπιστήμιο αποτελείται από Σχολές, που κάθε μία καλύπτει ένα σύνολο συγγενών επιστημών. Κάθε Σχολή διαιρείται σε Τμήματα. Το Τμήμα αποτελεί τη βασική λειτουργική ακαδημαϊκή μονάδα και καλύπτει το γνωστικό αντικείμενο μιας επιστήμης. Το πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος οδηγεί σε ενιαίο πτυχίο ή δίπλωμα. Τα Τμήματα διαιρούνται σε Τομείς. Ο Τομέας συντονίζει τη διδασκαλία μέρους μαθημάτων του γνωστικού αντικείμενου του Τμήματος, που αντιστοιχεί σε συγκεκριμένο πεδίο της επιστήμης. Στον Τομέα (Τμήμα ή Σχολή) ανήκουν Εργαστήρια, που η λειτουργία τους διέπεται από εσωτερικό κανονισμό.

Όργανα του Τομέα είναι η Γενική Συνέλευση και ο Διευθυντής. Η Γενική Συνέλευση απαρτίζεται από τα μέλη Δ.Ε.Π. του Τομέα, δύο εκπροσώπους των φοιτητών κι έναν εκπρόσωπο των Ε.Μ.Υ. Η Γενική Συνέλευση του Τομέα εκλέγει τον Διευθυντή του Τομέα με θητεία ενός έτους, που συντονίζει το έργο του Τομέα στα πλαίσια των αποφάσεων της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος. Κάθε Εργαστήριο διευθύνεται από Διευθυντή, που εκλέγεται από τη Γενική Συνέλευση του Τομέα.

Όργανα του Τμήματος είναι η Γενική Συνέλευση, το Διοικητικό Συμβούλιο και ο Πρόεδρος. Η Γενική Συνέλευση του Τμήματος απαρτίζεται από το σύνολο των μελών Δ.Ε.Π. (εφόσον ο αριθμός τους δεν υπερβαίνει τους 30 –άλλως ο κάθε Τομέας εκλέγει τους εκπροσώπους του στη Γενική Συνέλευση, ώστε ο συνολικός αριθμός να μην είναι πάνω από 30), εκπροσώπους των φοιτητών ίσους προς το 50% και εκπροσώπους των μεταπτυχιακών φοιτητών και Ε.Μ.Υ. ίσους προς το 15% του αριθμού των μελών του Δ.Ε.Π.

Το Διοικητικό Συμβούλιο αποτελείται από τον Πρόεδρο και τον Αναπληρωτή Πρόεδρο του Τμήματος, τους Διευθυντές των Τομέων, δύο προπτυχιακούς και έναν εκπρόσωπο των μεταπτυχιακών φοιτητών και Ε.Μ.Υ. Όταν συζητούνται θέματα υπηρεσιακής κατάστασης του κλάδου τους, συμμετέχει, ανάλογα με το συζητούμενο θέμα, ένας εκπρόσωπος του Ε.Ε.Π. ή του Ε.Τ.Ε.Π. ή των βοηθών - επιμελητών - επιστημονικών συνεργατών.

Ο Πρόεδρος του Τμήματος εκλέγεται με διετή θητεία από ειδικό εκλεκτορικό σώμα, που απαρτίζεται από το σύνολο των μελών του Δ.Ε.Π., εκπροσώπους των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών, των επιμελητών - βοηθών - επιστημονικών συνεργατών, του Ε.Ε.Π. και του Ε.Τ.Ε.Π. Ο νόμος ορίζει λεπτομερώς τη σύνθεση του εκλεκτορικού σώματος.

Όργανα της Σχολής είναι η Γενική Συνέλευση, η Κοσμητεία και ο Κοσμήτορας. Η Γενική Συνέλευση απαρτίζεται από τα μέλη των Γενικών Συνελεύσεων των Τμημάτων της Σχολής. Η Κοσμητεία απαρτίζεται από τον Κοσμήτορα, τους Προέδρους των Τμημάτων και έναν εκπρόσωπο των φοιτητών κάθε Τμήματος. Ο Κοσμήτορας εκλέγεται για τρία χρόνια από εκλεκτορικό σώμα, που απαρτίζεται από το σύνολο των εκλεκτορικών σωμάτων, που εκλέγουν τους Προέδρους των Τμημάτων που ανήκουν στη Σχολή.

## 2.2 ΟΙ ΣΧΟΛΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ

### ■ ΣΧΟΛΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

- > Τμήμα Βιολογίας
- > Τμήμα Γεωλογίας
- > Τμήμα Επιστήμης Υλικών
- > Τμήμα Μαθηματικών
- > Τμήμα Φυσικής
- > Τμήμα Χημείας

### ■ ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΥΓΕΙΑΣ

- > Τμήμα Ιατρικής
- > Τμήμα Φαρμακευτικής

### ■ ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

- > Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών
- > Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών
- > Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών και Αεροναυπηγών Μηχανικών
- > Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών
- > Τμήμα Χημικών Μηχανικών
- > Τμήμα Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Πληροφορικής
- > Τμήμα Γενικό
- > Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων

### ■ ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

- > Τμήμα Παιδαγωγικό Νηπιαγωγών
- > Τμήμα Παιδαγωγικό Δημοτικής Εκπαίδευσης
- > Τμήμα Θεατρικών Σπουδών
- > Τμήμα Φιλολογίας
- > Τμήμα Φιλοσοφίας
- > Τμήμα Οικονομικών Επιστημών

## 2.3 ΣΤΕΓΑΣΗ

Το Πανεπιστήμιο Πατρών είναι διαμορφωμένο ως Πανεπιστημιούπολη, σε έκταση περίπου 2600 στρεμμάτων στην περιοχή του Ρίου, 6 χλμ. από την Πάτρα. Τα περισσότερα Τμήματα στεγάζονται σε οριστικά αυτοτελή συγκροτήματα. Τα κτίρια πλαισιώνονται από συγκροτήματα αμφιθεάτρων. Μερικά Τμήματα στεγάζονται προσωρινά σε εγκαταστάσεις μεταβατικού χαρακτήρα. Η κατασκευή οριστικών κτιρίων και για τα Τμήματα αυτά έχει ήδη αρχίσει.

## 2.4 ΔΟΜΗ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

### ΠΡΥΤΑΝΗΣ - ΑΝΤΙΠΡΥΤΑΝΕΙΣ - ΚΟΣΜΗΤΟΡΕΣ

(Περίοδος 01-09-2008 έως 31-08-2009)

Πρύτανης

Καθηγητής **Σταύρος Κουμπιάς**

Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Προσωπικού

Καθηγητής **Δημήτριος Δουγένης**

Αντιπρύτανης Οικονομικού Προγραμματισμού & Αναπτύξεως

Καθηγητής **Κωνσταντίνος Ραβάνης**

Αντιπρύτανης Ερευνητικών και Εκπαιδευτικών Υποθέσεων

Καθηγητής **Βασίλειος Αναστασόπουλος**

Κοσμήτορας Σχολής Θετικών Επιστημών

Καθηγητής **Αβραάμ Ζεληλίδης**

Κοσμήτορας Πολυτεχνικής Σχολής

Καθηγητής **Νικόλαος Σπύρου**

Κοσμήτορας Σχολής Επιστημών Υγείας

Καθηγητής **Γεώργιος Νικηφορίδης**

Κοσμήτορας Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών

Καθηγητής **Χρήστος Τερέζης**

## 2.5 ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

Προϊστάμενος Γραμματείας: Σπήλιος Παπαθανασόπουλος

## 2.6 ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΚΟΣΜΗΤΕΙΩΝ ΣΧΟΛΗΣ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΣΧΟΛΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Γραμματέας: Μπαρδάκη Κωνσταντίνα.

## 2.7 ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Το Πανεπιστήμιο διοικείται από τη **Σύγκλητο** που αποτελείται από 53 μέλη και από 5μελές **Πρυτανικό Συμβούλιο**. Εκπροσωπείται από τον **Πρύτανη**, που είναι συγχρόνως Πρόεδρος και των δύο αυτών Συλλογικών οργάνων.

Οι πανεπιστημιακές εγκαταστάσεις βρίσκονται σε απόσταση 7 χλμ. από το κέντρο της Πάτρας σε οικοπεδική επιφάνεια 2.600 στρεμμάτων. Από αυτά έχουν διατεθεί 48 στρέμματα για αθλητικές εγκαταστάσεις (κλειστό Γυμναστήριο και γήπεδα ποδοσφαίρου, πετόσφαιρας, καλαθόσφαιρας και αντισφαίρισης), 80 στρέμματα για Φοιτητική Εστία δυναμικότητας 870 δωματίων και 95 στρέμματα για το Πανεπιστημιακό Νοσηλευτικό Συγκρότημα δυναμικότητας 700 κλινών.

Η μικτή επιφάνεια των πανεπιστημιακών κτιρίων ανέρχεται σε 180.000 τ.μ. Ακόμα βρίσκονται υπό ανέγερση ή στο στάδιο της τελικής μελέτης νέα κτίρια συνολικής επιφάνειας 30.000 τ.μ.

### Το Πανεπιστήμιο Πατρών το 2008 αποτελείται από:

- α) 22 Τμήματα από τα οποία χορηγούνται πτυχία που αντιστοιχούν σε 21 ειδικότητες Επιστημόνων (το Γενικό Τμήμα βοηθά το έργο των Τμημάτων της Πολυτεχνικής Σχολής και δεν χορηγεί Διπλώματα)
- β) Τομείς, Εργαστήρια, Σπουδαστήρια και Κλινικές που συντονίζουν τη διδασκαλία μαθημάτων των γνωστικών αντικειμένων των Τμημάτων
- γ) 2 Μουσεία (Βοτανικό και Ζωολογικό)
- δ) 1 Υπολογιστικό Κέντρο
- ε) 1 Μηχανουργείο
- στ) 1 Εργαστήριο Ηλεκτρονικής Μικροσκοπίας
- ζ) 1 Κέντρο Ενόργανης Ανάλυσης
- η) 1 Ηλεκτροτεχνείο
- θ) 1 Υαλουργείο
- ι) 1 Συνεδριακό και Πολιτιστικό Κέντρο, με αμφιθέατρα και αίθουσες για τη διεξαγωγή συνεδρίων και καλλιτεχνικών εκδηλώσεων

Επίσης έχει 630 περίπου μέλη Διδακτικού-Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.) που κατανέμονται στις βαθμίδες Καθηγητή, Αναπληρωτή Καθηγητή, Επίκουρου Καθηγητή και Λέκτορα, 52 Μέλη Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), περίπου 50 άλλους διδάσκοντες και 186 μέλη Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.), 350 Διοικητικούς Υπαλλήλους, περίπου 15.000 προπτυχιακούς φοιτητές και περίπου 1.600 μεταπτυχιακούς φοιτητές.

## 2.8 ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΣΧΟΛΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

**Κοσμήτορας:** Χ. Τερέζης, Καθηγητής, Τμήμα Φιλοσοφίας

Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών	Πρόεδρος	Λ. Σωτηρόπουλος
Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπ/σης	Πρόεδρος	Σ. Κρίβας
Τμήμα Θεατρικών Σπουδών	Πρόεδρος	Θ. Στεφανόπουλος
Τμήμα Φιλολογίας	Πρόεδρος	Α. Ράλλη
Τμήμα Φιλοσοφίας	Πρόεδρος	Αικ. Καλέρη

# 3. ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΡΙΤΟ

## 3. Οργάνωση του Τμήματος Φιλολογίας

### 3.1 ΙΔΡΥΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Το Τμήμα Φιλολογίας ιδρύθηκε με το Π.Δ. 305/94 (ΦΕΚ 163/4-10-1994). Σύμφωνα με αυτό:

#### ΑΡΘΡΟ 1 > Ίδρυση

Ιδρύεται στο Πανεπιστήμιο Πατρών Τμήμα Φιλολογίας, το οποίο εντάσσεται στη Σχολή Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών.

Η έναρξη λειτουργίας του Τμήματος ορίζεται από το ακαδημαϊκό έτος για το οποίο καθορίζεται για πρώτη φορά αριθμός εισακτέων.

#### ΑΡΘΡΟ 2 > Αποστολή

Το Τμήμα έχει ως αποστολή:

- α) Να καλλιεργεί και να προάγει τη σπουδή:
  - > της αρχαίας ελληνικής γλώσσας και γραμματείας
  - > της νέας ελληνικής γλώσσας και γραμματείας και
  - > της συγκριτικής φιλολογίας  
με την ακαδημαϊκή και εφαρμοσμένη διδασκαλία, έρευνα και αναζήτηση.
- β) Να παρέχει στους πτυχιούχους του τη θεωρητική και πρακτική κατάρτιση για την επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία και εξέλιξη.
- γ) Να συμβάλλει στην ανάπτυξη του πολιτιστικού επιπέδου της ευρύτερης περιοχής, αναλαμβάνοντας πρωτοβουλίες προς αυτή την κατεύθυνση.

#### ΑΡΘΡΟ 3 > Εισαγωγή Φοιτητών - Διάρκεια Σπουδών

1. Ο ορισμός των κατ' έτος εισακτέων στο Τμήμα Φιλολογίας και τα του τρόπου εισαγωγής σ' αυτό ορίζονται κατά τις περί εισαγωγής σπουδαστών στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση κείμενες διατάξεις.
2. Το Τμήμα χορηγεί ενιαίο πτυχίο με ειδίκευση για τους εισαχθέντες από το ακαδημαϊκό έτος 2001-2002.
3. Ο ελάχιστος αριθμός εξαμήνων φοίτησης που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου ορίζεται σε οκτώ (8).

## 3.2 ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Η Γ.Σ. του Τμήματος αποτελείται από τα μέλη Δ.Ε.Π. και τους εκπροσώπους των φοιτητών προπτυχιακών, μεταπτυχιακών, Ε.Τ.Ε.Π. και Ε.Ε.Δι.Π. Το Τμήμα αυτονομήθηκε κατά το ακαδημαϊκό έτος 2001-2002, οπότε εξελέγη πρόεδρος από τα μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος.

### 3.2.1 ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

#### **Καθηγητές**

Ράλλη Αγγελική Γλωσσολογίας

#### **Αναπληρωτές Καθηγητές**

Γεωργαντά Αθηνά Νεοελληνικής Φιλολογίας  
 Γεωργιάδου Αριστούλα Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας  
 Ρούσσου Άννα Γλωσσολογίας  
 Σαράντη Ελένη Βυζαντινής Φιλολογίας  
 Χριστόπουλος Μενέλαος Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

#### **Επίκουροι Καθηγητές**

Αρχάκης Αργύριος Γλωσσολογίας  
 Γκότση Γεωργία Νεοελληνικής Φιλολογίας  
 Κατσιγιάννη Άννα Συγκριτικής Φιλολογίας  
 Κωστίου Αικατερίνη Νεοελληνικής Φιλολογίας  
 Λίпка Μιχαήλ Λατινικής Φιλολογίας  
 Ξυδόπουλος Γεώργιος Γλωσσολογίας  
 Παπαζαχαρίου Δημήτριος Γλωσσολογίας  
 Ράγκος Σπυρίδων Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

#### **Λέκτορες**

Αθήνη Αναστασία Νεοελληνικής Φιλολογίας  
 Μανωλέσσου Ιωάννα Γλωσσολογίας  
 Μαρκαντωνάτος Ανδρέας Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας  
 Καρακάντζα Ευφημία Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

**Διατελέσαντες Πρόεδροι:** Άντώνιος Μάρκος

**Μέλος Ε.Ε.Δι.Π. Κλάδου ΙΙ:** Ποταμίτη Άννα

**Μέλος Ε.Τ.Ε.Π.:** Ανδρικοπούλου Αγγελική

**Εκπρόσωποι Φοιτητών**

**Εκπρόσωποι Μεταπτυχιακών Φοιτητών**

### 3.2.2 ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Βλ. παραπάνω, παρ. 1.2.

### 3.2.3 ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Η συλλογή βιβλίων και περιοδικών της Βιβλιοθήκης του Τμήματος, τα οποία αφορούν τις κλασικές, τις βυζαντινές και τις νεοελληνικές σπουδές, καθώς και τη γλωσσολογία εμπλουτίζεται συνεχώς. Βιβλία και περιοδικά όλων των κατευθύνσεων βρίσκονται επίσης στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Πατρών, η οποία είναι δανειστική.

Η Βιβλιοθήκη του Τμήματος είναι ανοικτή κατά τις εργάσιμες ημέρες από 8.30 π.μ.-2 μ.μ. και είναι δανειστική για τα μέλη Δ.Ε.Π. και τους μεταπτυχιακούς φοιτητές του Τμήματος Φιλολογίας.

*Προσωπικό:* Αγγελική Ανδρικοπούλου (Ε.Τ.Ε.Π.)

## 3.3 ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ERASMUS

Πολλά Τμήματα του Πανεπιστημίου Πατρών συμμετέχουν στο πιλοτικό πρόγραμμα ECTS (Ευρωπαϊκό Κοινοτικό Σύστημα Μεταφερομένων Ακαδημαϊκών Μονάδων), το οποίο αποτελεί μία από τις δραστηριότητες του γενικότερου προγράμματος ERASMUS. Το πρόγραμμα ERASMUS αφορά στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, είναι μέρος του γενικότερου προγράμματος SOCRATES και χορηγεί υποτροφίες σε σπουδαστές και διδακτικό προσωπικό, ενώ, παράλληλα, επιδιώκει την ενίσχυση της ευρωπαϊκής διάστασης των σπουδών διδασκόντων και διδασκομένων. Το πρόγραμμα SOCRATES αποσκοπεί γενικότερα στη βελτίωση της παρεχόμενης εκπαίδευσης και κατάρτισης των νέων της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Ένας από τους κύριους στόχους του προγράμματος ERASMUS είναι η αμοιβαία αναγνώριση των σπουδών μεταξύ των Α.Ε.Ι. της Ευρωπαϊκής Κοινότητας, έτσι ώστε οι φοιτητές να μπορούν να κυκλοφορούν ελεύθερα μεταξύ των κρατών/ μελών της. Το ECTS ιδρύθηκε ως εξαιρετικά πειραματικό μοντέλο για να μελετήσει και στη συνέχεια εδραιώσει την αναγνώριση των σπουδών Α.Ε.Ι. μέσω της μεταφοράς ακαδημαϊκών μονάδων (credits).

### ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ECTS;

ECTS είναι τα αρχικά του “European Community Course Credit Transfer System”, δηλαδή του Συστήματος Μεταφερομένων Ακαδημαϊκών Μονάδων, που δημιουργήθηκε από την Επιτροπή των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων με σκοπό την προώθηση της αμοιβαίας αναγνώρισης των σπουδών μεταξύ των Α.Ε.Ι. της Ευρωπαϊκής Κοινότητας –και από την ακαδημαϊκή χρονιά 1992-93, ανάμεσα στα κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Κοινότητας, και ορισμένα κράτη μέλη της ΕΖΕΣ– έτσι ώστε οι φοιτητές να μπορούν να παρακολουθούν μέρος των σπουδών τους στο εξωτερικό.

Το σύστημα ECTS βασίζεται στην αρχή της αμοιβαίας αναγνώρισης και εμπιστοσύνης μεταξύ των συμμετεχόντων Ιδρυμάτων Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης. Οι λίγοι κανόνες του ECTS, οι οποίοι αναφέρονται στην **Πληροφόρηση** (σε προσφερόμενα μαθήματα), τη **Συμφωνία** (μεταξύ των Ιδρυμάτων αποστολής και υποδοχής των φοιτητών) και την **Χρήση των Ακαδημαϊκών Μονάδων** (που καταδεικνύουν το έργο που επιτελεί ο φοιτητής), ορίστηκαν για να ενισχύσουν αυτή την αμοιβαία αναγνώριση και εμπιστοσύνη. Κάθε Πανεπιστημιακό Τμήμα που υιοθετεί το πρόγραμμα ERASMUS περιγράφει τα μαθήματα που προσφέρει όχι μόνο ως προς το περιεχόμενό τους, αλλά και ως προς τον αριθμό των ακαδημαϊκών μονάδων που αντιστοιχούν σε κάθε μάθημα.

### ΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS

Στους φοιτητές που συμμετέχουν στο ERASMUS αποδίδονται όλες οι ακαδημαϊκές μονάδες που αντιστοιχούν στα μαθήματα που περάτωσαν επιτυχώς σε οποιοδήποτε από τα συμμετέχοντα στο ERASMUS Τμήματα. Μπορούν δε να μεταφέρουν αυτές τις ακαδημαϊκές μονάδες από ένα Ίδρυμα σε ένα άλλο, αρκεί να υπάρχει **προηγούμενη συμφωνία** για το περιεχόμενο των σπουδών στο εξωτερικό μεταξύ των εμπλεκόμενων Ιδρυμάτων.

Όλοι οι φοιτητές των συμμετεχόντων στο ERASMUS τμημάτων, που επιθυμούν να συμμετάσχουν σε προγράμματα ανταλλαγής φοιτητών με εφαρμογή του συστήματος ECTS, μπορούν να το κάνουν με την προϋπόθεση ότι το Ίδρυμα στο οποίο σπουδάζουν συμφωνεί και βρίσκονται μέσα στα όρια των διαθέσιμων προς το σκοπό αυτό θέσεων.

Οι περισσότεροι φοιτητές που συμμετέχουν στο πρόγραμμα ERASMUS επισκέπτονται μόνο ένα άλλο Ίδρυμα, σε μία μόνο χώρα της κοινότητας, σπουδάζουν εκεί για ένα ορισμένο χρονικό διάστημα (3-12 μήνες) και κατόπιν επιστρέφουν στο Ίδρυμα προέλευσης, του οποίου παραμένουν φοιτητές και από το οποίο τελικά θα λάβουν το πτυχίο τους.

Όταν ο φοιτητής επιστρέψει στο Ίδρυμα προέλευσης, αφού έχει επιτυχώς ολοκληρώσει το πρόγραμμα σπουδών που έχει συμφωνηθεί μεταξύ των Ιδρυμάτων προέλευσης και υποδοχής, γίνεται αυτόματη μεταφορά μονάδων και ο σπουδαστής συνεχίζει το πρόγραμμα σπουδών του στο Ίδρυμα προέλευσης, χωρίς καμία απώλεια χρόνου ή μονάδων. Σε περίπτωση όμως που ο σπουδαστής αποφασίσει να μείνει στο Ίδρυμα υποδοχής και να λάβει το πτυχίο του εκεί, πιθανόν να πρέπει να προσαρμόσει το πρόγραμμα σπουδών του, λόγω των νομικών και θεσμικών κανόνων της χώρας, του Ιδρύματος και του Τμήματος υποδοχής.

Η επιλογή των φοιτητών που θα συμμετάσχουν σε προγράμματα ανταλλαγής φοιτητών που χρησιμοποιούν το σύστημα ECTS και θα πάρουν τις υποτροφίες γίνεται από το κάθε Ίδρυμα που συμμετέχει, με την προϋπόθεση ότι οι φοιτητές αυτοί πρέπει να πληρούν τις παρακάτω γενικές προϋποθέσεις για χορήγηση υποτροφιών ERASMUS:

- > Οι φοιτητές πρέπει να είναι πολίτες χώρας-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή πολίτες κάποιας από τις χώρες της ΕΖΕΣ (ή να αναγνωρίζονται επίσημα από ένα κράτος, μέλος της κοινότητας ή χώρας ΕΖΕΣ, ως πρόσφυγες, ή άτομα χωρίς πατρίδα ή μόνιμοι κάτοικοι). Αναφορικά με τους

πολίτες των χωρών της ΕΖΕΣ, οι φοιτητές θα μπορούν να πάρουν ERASMUS υποτροφία μόνο όταν μεταθούν σε ένα Ίδρυμα υποδοχής που ανήκει σε χώρα-μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

- > Οι φοιτητές απαλλάσσονται της απαίτησης για πληρωμή διδάκτρων στο Πανεπιστήμιο υποδοχής. Δεν αποκλείεται όμως η συνέχιση της καταβολής διδάκτρων στο Πανεπιστήμιο προέλευσης, από τους φοιτητές που συμμετέχουν στο πρόγραμμα την αντίστοιχη περίοδο.
- > Σε περίπτωση που ο φοιτητής που συμμετέχει στο πρόγραμμα ERASMUS έχει τύχει εθνικής υποτροφίας (ή φοιτητικού δανείου), η καταβολή των προβλεπομένων ποσών κατά κανένα τρόπο δεν διακόπτεται ούτε και υπόκειται σε αναστολή, ή μείωση κατά την περίοδο φοίτησής του σε Τμήμα άλλης χώρας - μέλους της Κοινότητας που συμμετέχει στο πρόγραμμα αυτό, επειδή ο φοιτητής λαμβάνει και υποτροφία ERASMUS. Αντίθετα, δεν μπορεί να λαμβάνει υποτροφία άλλου ευρωπαϊκού προγράμματος.
- > Η περίοδος φοίτησης στο εξωτερικό δεν θα πρέπει να είναι μικρότερη των τριών μηνών ή μεγαλύτερη από ένα χρόνο.
- > Οι πρωτοετείς φοιτητές δεν δικαιούνται να λαμβάνουν υποτροφία ERASMUS.
- > Στο Ίδρυμα υποδοχής απορρέουν, βάση συμφωνιών, τα ίδια δικαιώματα και υποχρεώσεις που έχουν και οι εκεί φοιτητές
- > Η υποτροφία ERASMUS δίνει στους φοιτητές την οικονομική ενίσχυση των 250 EURO / μήνα για τις χώρες Γερμανία, Γαλλία και Ηνωμένο Βασίλειο, 360 EURO / μήνα για τις χώρες της Σκανδιναβίας και 290 για τις λοιπές χώρες.

Σύμφωνα με το σύστημα ECTS, τα μαθήματα (παραδόσεις, φροντιστήρια, εργαστήρια) των προγραμμάτων καθενός από τα συμμετέχοντα τμήματα αντιστοιχούν σε ακαδημαϊκές μονάδες. Ο αριθμός των μονάδων αυτών προσδιορίζεται με βάση τον αριθμό των εβδομαδιαίων ωρών στις οποίες παραδίδεται το συγκεκριμένο μάθημα, το είδος του μαθήματος και της βαρύτητάς (σπουδαιότητάς) του. Ο φοιτητής που θα μεταβεί σε ένα άλλο Πανεπιστήμιο επιλέγει, με την βοήθεια των Συντονιστών Τμημάτων και των Πληροφοριακών Φυλλαδίων (Info Packs) των δύο Πανεπιστημίων που εμπλέκονται στην συγκεκριμένη ανταλλαγή, εκείνο το πρόγραμμα σπουδών που ταιριάζει περισσότερο σε αυτό που θα παρακολουθούσε αν έμενε στο Πανεπιστήμιό του, έτσι ώστε ο αριθμός των αντίστοιχων credits να μη ξεπερνά τα παραπάνω αναφερθέντα όρια ανά περίοδο σπουδών στο εξωτερικό.

- > Συντονιστής Προγράμματος SOCRATES / ERASMUS Τμήματος Φιλολογίας: Γεώργιος Ξυδόπουλος

Οι συνεργασίες του Τμήματος Φιλολογίας για το ακαδημαϊκό έτος 2006-2007 με Πανεπιστήμια του εξωτερικού είναι οι ακόλουθες:

- > Βέλγιο: Πανεπιστήμιο Γάνδης
- > Βουλγαρία: Πανεπιστήμιο Σόφιας
- > Γαλλία: Πανεπιστήμια Inalco, École Pratique des Hautes Études, Toulouse le Mirail, Paris VII, Paris XIII

- > Γερμανία: Πανεπιστήμιο Μονάχου
- > Ηνωμένο Βασίλειο: Πανεπιστήμια Έσσεξ, Καίμπριτζ, Λάνκαστερ και Οξφόρδης
- > Ισπανία: Πανεπιστήμια Μάλαγας, Jaen
- > Ιταλία: Πανεπιστήμια Λέτσε, Μιλάνο, Μοδένα, Μπολόνια, Νάπολης, Πάντοβα, Πίζας, Τεργέστης και Φερράρα
- > Ολλανδία: Πανεπιστήμια Αμστερνταμ, Λέιντεν, Τίλμπουργκ και Ουτρέχτης
- > Ουγγαρία: Πανεπιστήμιο Βουδαπέστης
- > Πολωνία: Πανεπιστήμια Silesia, Poznan
- > Σλοβακία: Πανεπιστήμιο Kosice
- > Τουρκία: Πανεπιστήμιο Βοσπόρου

Οι ενδιαφερόμενοι φοιτητές μπορούν να έχουν περισσότερες πληροφορίες από τον Συντονιστή του Τμήματος Φιλολογίας για τις ανταλλαγές του προγράμματος SOCRATES.

## Επιστημονικά ενδιαφέροντα Μελών ΔΕΠ του Τμήματος Φιλολογίας

### 4.1 ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Αριστούλα Γεωργιάδου

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Βιογραφία, μυθιστόρημα, Β΄ Σοφιστική, θεωρία λογοτεχνίας, φύλο και αρχαία κοινωνία.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. *Plutarch's "Pelopidas". A Historical and Philological Commentary*, Stuttgart and Leipzig 1997.
2. *Lucian's Science Fiction Novel "True Histories"* (σε συνεργασία με τον D. H. J. Larmour), Leiden 1998.
3. «Eustathius and the Graeco-Roman Exegesis of Homer», *Mnemosyne* 51.3 (1998).

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Μενέλαος Χριστόπουλος

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Αναπληρωτής Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Ομηρικό έπος, αρχαίο ελληνικό δράμα, αρχαία ελληνική μυθολογία και θρησκεία, η θάλασσα στον αρχαίο ελληνικό κόσμο.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. Πλουτάρχου *Γρύλλος* (Περί του τα άλογα λόγω χρήσθαι), *Εισαγωγή – Μετάφραση – Σημειώσεις*, Αθήνα 1996.
2. *Μυθικά θέματα με δραματικό προσωπείο. Μελέτες για την τραγωδία και την κωμωδία*, Αθήνα 2000.
3. *Όψεις της Ελένης στο έπος και στο δράμα*, Αθήνα 2007.

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Μιχαήλ Λίπκα

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Επίκουρος Καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Λατινικό έπος, λατινική ιστοριογραφία, ρωμαϊκή θρησκεία.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. *Language in Vergil's Eclogues*, Berlin 2001.
2. *Xenophon's Spartan Constitution. Introduction. Text. Commentary*, Berlin 2002.
3. «Notes on Fagus in Vergil's Eclogues», *Philologus* 146 (2002) 133-138.

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Σπυρίδων Ράγκος

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Επίκουρος Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Λογοτεχνική κριτική, θρησκεία, φιλοσοφία, ιστορία των ιδεών στην ελληνική αρχαιότητα.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. «On Diotima's Allusions to Earlier Speakers in Plato's *Symposium*», *Skepsis* 16 (2005), *Special Edition in honour of Professor John P. Anton*, 164-179.
2. «Ησίοδος και φιλοσοφία: η μυθοποιητική καταγωγή της αληθείας του λόγου στην αρχαϊκή Ελλάδα», στο Ν. Μπεζαντάκος και Χ. Τσαγγάλης (επιμ.), *Μουσάων άρχόμεθα: Ο Ησίοδος και η αρχαϊκή επική ποίηση*, Αθήνα 2006, 395-540.
3. «Η εκστατική στιγμή του εξαίφνης», *Φιλοσοφία* 36 (2006) 93-114.

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Ευφημία Δ. Καρακάντζα

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Λέκτορας Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Επική και λυρική ποίηση, αττικό δράμα, ερμηνευτικές προσεγγίσεις των αρχαίων ελληνικών μύθων, μύθοι και πολιτική ιδεολογία, κατασκευή της έννοιας του φύλου.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. *Αρχαίοι ελληνικοί μύθοι. Ο θεωρητικός λόγος του 20ού αιώνα για τη φύση και την ερμηνεία τους*. Αθήνα: Μεταίχμιο 2004.
2. «Literary rapes revisited. A study in literary conventions and political ideology» *MÉTIS*, n.s. 2 (2004): 29-45.
3. «Από τον λόγο του μύθου στον λόγο της πόλεως. Μυθικές αφηγήσεις στο περιβάλλον της αρχαιοελληνικής πόλεως (Μελέτη περιπτώσεων: Σοφοκλή *Φιλοκτήτης*, Ευριπίδη *Βάκχες*)» *Πρακτικά του Συμποσίου «Μύθος μετά λόγου»* (Ικαρία, 17-20/6/2005), Αθήνα (2007): 99-118.

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Ανδρέας Γ. Μαρκαντωνάτος

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Λέκτορας Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Αρχαία ελληνική τραγωδία, αφηγηματολογία, αρχαία ελληνική θρησκεία και μυθολογία, αρχαία ελληνική ιστοριογραφία, σύγχρονη θεωρία της λογοτεχνίας.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. «Το ειδολογικό πρόβλημα της *Ιφιγένειας της εν Ταύροις* του Ευριπίδη: Μια διακειμενική συμβολή στον τραγικό χαρακτήρα του έργου», *Ελληνικά* 53.2 (2003) 283-298.
2. «Mystic Filters for Tragedy: Orphism and Euripides' *Rhesus*», *Αριάδνη* [Επιστημονική Επετηρίδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης] 10 (2004) 15-48.
3. (Επιμ.), *Αρχαία Ελληνική Τραγωδία: Θεωρία και Πράξη*, Αθήνα 2006 (σε συνεργασία με τον Χ. Κ. Τσαγγάλη).

## 4.2 ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Αθηνά Γεωργαντά

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Νεοελληνική και συγκριτική φιλολογία, πρόσληψη της αρχαιότητας, οίνος και ελληνικός πολιτισμός.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. «Διάσημες λογοτεχνικές μεταφράσεις του 19ου αιώνα, οι ιστορίες ζώων και το αποκρουστικό πορτραίτο του νατουραλισμού», *Εκδοτικά Προβλήματα και Απορίες. Πρακτικά Συνεδρίου στη Μνήμη του Γ.Π. Σαββίδη*, Αθήνα: Σπουδαστήριο Νέου Ελληνισμού 2002, 278-293.
2. «Μελετώντας τα ιατρικά εγχειρίδια του νεοελληνικού διαφωτισμού», *Τέχνη και τεχνική στα αμπέλια και τους οινεώνες της βόρειας Ελλάδας*, Ένωση Οινοπαραγωγών του Αμπελώνα της Μακεδονίας – Πολιτιστικό Τεχνολογικό Ίδρυμα ΕΤΒΑ 2002, 198-228.
3. «Ανδρέα Κάλβου “Εις θάνατον”. Σχόλια σε τρεις στροφές (δ´, η´ και κα´)», *Ποίηση 21* (Άνοιξη-Καλοκαίρι 2003) 141-162.

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Ελένη Σαράντη

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Βυζαντινής Φιλολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Βυζαντινή κοινωνία και πολιτισμός, η κλασική παράδοση στο Βυζάντιο, βυζαντινή φιλολογία.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. *Il sistema notarile bizantino (VI-XV secolo)*, Milano 1999.
2. «Beholding the City and the Church: The Early Byzantine Ekphraseis and Corresponding Archaeological Evidence», *Δελτίον της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας* 24 (2003) 31-36.
3. *Urban Space and Transformation in the Sixth Century. The Disintegration of the Antique City: Literary Images and Historical Reality*, 2 τόμοι, Αθήνα: ΣΩΒ 2005.

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Κατερίνα Κωστίου

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Επίκουρη Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Νεοελληνική λογοτεχνία 19ου και 20ού αιώνα, συγκριτική φιλολογία, θεωρία της λογοτεχνίας, λογοτεχνική κριτική.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. *Εισαγωγή στην Ποιητική της Ανατροπής*, Αθήνα: Νεφέλη 2005.
2. «“Σήμα δίχως σώμα” – “Λέξη που δεν βρίσκει γλώσσα”»: από το μαρτύριο του σώματος στη μαρτυρία του ρήματος», *Ποίηση 27* (άνοιξη-καλοκαίρι 2006) 247-260.
3. Γιάννης Σκαρίμπας, «Περίπολος Ζ», *Σχολιασμένη Γενετική Φιλολογική Έκδοση*: Κατερίνα Κωστίου, Νεφέλη 2008.

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Γεωργία Γκότση

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Επίκουρη Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Νεοελληνική και συγκριτική φιλολογία, θεωρία λογοτεχνίας.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. Εισαγωγή και φιλολογική επιμέλεια της έκδοσης Ιωάννου Δ. Κονδυλάκη, *Οι Άθλιοι των Αθηνών*, Αθήνα: Νεφέλη 1999 (σειρά: *Η πεζογραφική μας παράδοση*).
2. *Η ζωή εν τη πρωτεύουση. Θέματα αστικής πεζογραφίας από το τέλος του 19ου αιώνα*, Αθήνα: Νεφέλη 2004.
3. "Empire and Exoticism in the Short Fiction of Alexandros Rizos Rangavis". *Journal of Modern Greek Studies* 24:1 (May 2006) 23-55.

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Άννα-Μαρίνα Κατσιγιάννη

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Επίκουρη Καθηγήτρια Συγκριτικής Φιλολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Συγκριτική γραμματολογία, νεοελληνική φιλολογία (19ος-20ός αιώνας), λογοτεχνική κριτική, μορφολογία: ιστορία και θεωρία των λογοτεχνικών μορφών.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. «Νεοελληνικός "Βαγνερισμός". Ο Βάγκνερ στη νεοελληνική λόγιοτεχνία και κριτική- "θέματα για ξετύλιγμα"» *Ο λόγος της παρουσίας. Τόμος αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Παν. Μουλλά, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Αθήνα, Σοκόλης, 2005, 105-112.*
2. «Άγγελος Σικελιανός και Maurice de Guérin» *Κονδυλοφόρος* 4 (2005) 129-137.
3. «Και πάλι για τα πεζομορφα ποιήματα: Νίκος Νικολαΐδης και Oscar Wilde. Συγκλίσεις, οσμώσεις και αποκλίσεις στο πλαίσιο του βικτωριανού αισθητισμού», *Νίκος Νικολαΐδης ο Κύπριος (1884-1956). Μια επανακτίμηση του έργου του*, Πολιτιστικές Υπηρεσίες Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού Κύπρου - Βιβλιόραμα, 2007, 99-114.

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Αναστασία Αθήνη

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Λέκτορας Νεοελληνικής Φιλολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Νεοελληνική φιλολογία, συγκριτική γραμματολογία, μεταφραστικές σπουδές, φαναριώτες, νεοελληνικός διαφωτισμός, αφηγηματική πεζογραφία (18ος-19ος αι.).

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. «Questions liées à la traduction de la prose narrative en grec moderne (1780-1800)», *Neohelicon. Acta Comparationis Litterarum Universarum* XXXI.2 (2004), Akadémiai Kiadó, Budapest, 43-51.
2. «Εισαγωγή: Ο Ελληνισμός από την Πτώση της Κρήτης ως την ίδρυση του ελληνικού κράτους (1669-1821/1830)», «Όψεις της ελληνικής γραμματείας: από το 1669 ως τις πρώτες δεκαετίες του 18ου αιώνα», «Ο Νεοελληνικός Διαφωτισμός (1709-1830/1831)», *Νεοελληνική Φιλολογία από τις απαρχές ως τον 18ο αιώνα*, Εγχειρίδιο μελέτης, Πρόγραμμα: Σπουδές στον Ελληνικό Πολιτισμό, Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Πάτρα, 2005, σσ. 120.
3. «Η πρώτη ελληνική μετάφραση του μυθιστορήματος *Les aventures de Télémaque* του Fénelon», *Μικροφιλολογικά* 20(2006) 3-7.

### 4.3 ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Αγγελική Ράλλη

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Καθηγήτρια Γενικής Γλωσσολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Θεωρητική γλωσσολογία – μορφολογία, μορφοφωνολογία των νεοελληνικών διαλέκτων, νοητικό λεξικό, υπολογιστική γλωσσολογία.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. *Μορφολογία*. Αθήνα: Πατάκης 2005.
2. *Η Σύνθεση Λέξεων: Διαγλωσσική Μορφολογική Προσέγγιση*. Αθήνα: Πατάκης 2007.
3. «Compound Markers and Parametric Variation», *Language Typology and Universals (STUF)* 61: 19-38, 2008.

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Άννα Ρούσσου

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Γλωσσολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Σύνταξη (συγκριτική, διαχρονική), σχέσεις σύνταξης – σημασιολογίας, σύνταξης – μορφολογίας.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. *Syntactic Change: A Minimalist Approach to Grammaticalization* (σε συνεργασία με τον κ. I. Roberts). Cambridge: Cambridge University Press 2003.
2. «On Greek VSO again!» (σε συνεργασία με την κ. I. Τσιμπλή), *Journal of Linguistics* 42 (2006) 317-354.
3. *Συμπληρωματικοί Δείκτες*, Αθήνα: Πατάκης 2006.

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Αργύρης Αρχάκης

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Επίκουρος Καθηγητής Γλωσσολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Γενική γλωσσολογία, ανάλυση λόγου, κειμενογλωσσολογία, κοινωνιογλωσσολογία.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. *Γλωσσική διδασκαλία και σύσταση των κειμένων*, Αθήνα: Πατάκης 2005.
2. «Prosodic cues of identity construction: Intensity in Greek young women's conversational narratives» (σε συνεργασία με τον κ. Δ. Παπαζαχαρίου), *Journal of Sociolinguistics* 12/5 (2008) 627-647.
3. «Από το αφηρημένο γλωσσικό σύστημα στο κοινωνικά προσδιορισμένο νόημα: Η αφήγηση ως μέσο κατασκευής νοήματος», *Θέρμη και Φως*. Αφιερωματικός τόμος στη μνήμη του Α.-Φ. Χριστίδη (επιστημονική επιμέλεια Μαρία Θεοδωροπούλου). Θεσσαλονίκη: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, (2008) 131-142.

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Δημήτρης Παπαζαχαρίου

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Επίκουρος Καθηγητής Γλωσσολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Διαλεκτολογία, φωνητική, μελέτη των γλωσσικών μηχανισμών αλλαγής σε συγχρονικό επίπεδο.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. «Εθνογραφικός προσδιορισμός δεδομένων από νεανικές συνομιλίες» (σε συνεργασία με τον κ. Α. Αρχάκη), *Μελέτες για την Ελληνική Γλώσσα* 23 (2003) 289-300.
2. «Οι πατρινές πραγματώσεις της φωνολογικής μονάδας /L/ της Πατρινής διαλέκτου», *Πρακτικά του 6ου Διεθνούς Συνεδρίου Ελληνικής Γλωσσολογίας*, Ρέθυμνο, 18-21 Σεπτεμβρίου 2003, <http://www.philology.uoc.gr/conferences/6thICGL/> ebook (2004).
3. «Greek intonation variables on polar questions», στον τόμο *Graphematische Systemanalyse als Grundlage der historischen Prosodieforschung*. Επιμ. Peter Gilles & Joerg Peters, Tübingen: Max Niemeyer Verlag (2004) 191-217.

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Ιωάννα Μανωλέσσου

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Λέκτορας Γλωσσολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Ιστορική Γλωσσολογία, ιστορία της ελληνικής γλώσσας, ιστορική διαλεκτολογία.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. "The Greek dialects of Southern Italy: an overview". *ΚΑΜΠΟΣ: Cambridge Papers in Modern Greek* 13 (2005) 103-125.
2. «From participles to gerunds», στον τόμο *Advances in Greek Generative Syntax*. Επιμ. Μ. Stavrou & Α. Terzi, Amsterdam: John Benjamins, (2005), 241-283.
3. Manolissou, I. & G. Horrocks (2007): "The development of the definite article in Greek". *Studies in Greek Linguistics. Proceedings of the Annual meeting of the Department of Linguistics, Aristotle University of Thessaloniki, Thessaloniki 2007*, 224-236.

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:** Γιώργος Ι. Ξυδόπουλος

**ΒΑΘΜΙΔΑ:** Επίκουρος Καθηγητής Γλωσσολογίας

**ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ:** Λεξικολογία, λεξική σημασιολογία, διεπίπεδο σύνταξης – σημασιολογίας, ερευνητική μεθοδολογία στη γλωσσολογία, λεξικογραφία, γενική γλωσσολογία.

**ΠΡΟΣΦΑΤΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ (ενδεικτικά):**

1. «Η 'διπλή' γλώσσα της επικοινωνίας». Στο Χ. Φραγκονικολόπουλος (επιμ.) *ΜΜΕ, Κοινωνία και Πολιτική: Ρόλος και Λειτουργία στη Σύγχρονη Ελλάδα*. Αθήνα: Σιδέρης, 775-815 (2005).
2. «Towards an account of acronyms / initialisms in Greek» (with E. Vazou). In Agathopoulou, E., M. Dimitrakopoulou & D. Papadopoulou (eds) *Selected Papers on Theoretical and Applied Linguistics*. Thessaloniki: Monochromia, 231-243 (2007).
3. *Λεξικολογία: Εισαγωγή στην ανάλυση της λέξης και του λεξικού*. Αθήνα: Πατάκης (2008).

# 5. ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ

## 5. Πρόγραμμα Σπουδών

### 5.1 ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

1. Το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας, με βάση το Π.Δ. 167/2001, προσφέρει τρεις (3) Ειδικεύσεις: α) Κλασικών Σπουδών, β) Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (ΒΝΕΣ) και γ) Γλωσσολογίας.

Τα μαθήματα των τεσσάρων πρώτων εξαμήνων είναι κοινά για όλους τους φοιτητές. Από το πέμπτο εξάμηνο αρχίζουν τα προγράμματα ειδίκευσης: α) Κλασικών Σπουδών, β) Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (ΒΝΕΣ), γ) Γλωσσολογίας.

2. Η «Ξένη Γλώσσα» δεν περιλαμβάνεται στον απαιτούμενο αριθμό μαθημάτων, υποχρεωτικών και επιλογής για την απόκτηση πτυχίου. Αποτελεί όμως προϋπόθεση για την απόκτηση αυτού. Όσοι κατέχουν πιστοποιητικό επιπέδου LOWER (στα Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά) απαλλάσσονται.

Σχετικά με την εγκυρότητα πιστοποιητικών ξένης γλώσσας, ισχύουν τα ακόλουθα κατόπιν αποφάσεως που ελήφθη στην υπ' αριθμ. 120/14.9.2004 συνεδρίαση της Γ.Σ.:

**Για τα Αγγλικά:** Τουλάχιστον First Certificate (Cambridge ή Michigan)

**Για τα Γαλλικά:** Τουλάχιστον Certificat Delf II (από το Γαλλικό Ινστιτούτο)

**Για τα Γερμανικά:** Τουλάχιστον Zertifikat Deutsch als Fremdsprache Grundstufe II (από το Goethe Institut)

**Για τα Ιταλικά:** Τουλάχιστον Certificato di Conoscenza della lingua Italiana livello Medio (Casa d' Italia).

*\* Οι λοιποί υποχρεούνται σε παρακολούθηση και σε επιτυχή εξέταση των τεσσάρων εξαμήνων, μιας εκ των ανωτέρω «Ξένων Γλωσσών», που παρέχει το Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών.*

3. Τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών είναι τρίωρα, αντιστοιχούν σε τρεις (3) διδακτικές μονάδες έκαστο με Συντελεστή Βαρύτητας 1,5 και έχουν διάρκεια ενός εξαμήνου.

4. α) Όλα τα υποχρεωτικά μαθήματα του Α' Κύκλου Σπουδών (Α, Β, Γ, Δ εξαμήνων) αντιστοιχούν σε 4,5 πιστωτικές μονάδες (ECTS) το καθένα.

β) Τα μαθήματα επιλογής Α' και Β' εξαμήνου, σε 3 πιστωτικές μονάδες το καθένα (ECTS) και τα μαθήματα επιλογής Γ' και Δ' εξαμήνου αντιστοιχούν σε 4 πιστωτικές μονάδες (ECTS) το καθένα.

γ) Όλα τα μαθήματα του Β΄ Κύκλου Σπουδών (υποχρεωτικά και επιλογής) αντιστοιχούν σε 5 πιστωτικές μονάδες (ECTS) το καθένα.

5. Για την απόκτηση του πτυχίου απαιτείται οι φοιτητές να συμπληρώσουν 156 διδακτικές μονάδες, που αντιστοιχούν από 38-40 υποχρεωτικά και 12-14 επιλογής μαθήματα.
6. Οι φοιτητές του Δ΄ έτους δύνανται να εκπονήσουν Πτυχιακή Εργασία, η οποία αντιστοιχεί με 6 Δ.Μ. και αντικαθιστά δύο (2) μαθήματα Επιλογής (Ζ΄ ή/και Η΄ εξαμήνου) της Ειδίκευσης.

Η δήλωση για Πτυχιακή Εργασία γίνεται σε ειδικό έντυπο κατά την ανανέωση της εγγραφής στο Ζ΄ εξάμηνο. Αναγράφονται δε σ' αυτήν τα Επιλογής μαθήματα που αντικαθιστά. Το θέμα της πτυχιακής θα πρέπει να αντιστοιχεί σε ένα γνωστικό αντικείμενο της Ειδίκευσης που έχει επιλέξει ο φοιτητής/τρια. Η ανωτέρω δήλωση πριν παραδοθεί στη Γραμματεία πρέπει να φέρει την υπογραφή του Επιβλέποντος.

Οι φοιτητές της Ειδίκευσης ΒΝΕΣ που επιθυμούν να εκπονήσουν πτυχιακή εργασία στα Νέα Ελληνικά θα πρέπει απαραίτητα να έχουν επιλέξει και εξεταστεί επιτυχώς στο μάθημα επιλογής ΣΤ΄ εξαμήνου Ειδίκευσης ΒΝΕΣ «Ερευνητικά και Μεθοδολογικά Ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας».

## 5.2 ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Κατά το ακαδ. έτος 2008-2009:

1. Το επιλογής μάθημα Α΄ εξαμήνου «Βυζαντινή Ιστορία» θα διδαχθεί σε συνδιδασκαλία με το Γ΄ εξάμηνο.
2. Το επιλογής μάθημα Β΄ εξαμήνου «Προϊστορική και Κλασική Αρχαιολογία» θα διδαχθεί σε συνδιδασκαλία με το Δ΄ εξάμηνο.
3. Το επιλογής μάθημα Ζ΄ εξαμήνου ειδίκευσης ΒΝΕΣ «Ελληνική Παλαιογραφία» μεταφέρεται στο ΣΤ΄ εξάμηνο της ίδιας ειδίκευσης και θα διδαχθεί σε συνδιδασκαλία με το Η΄ εξάμηνο της ίδιας ειδίκευσης. Επίσης δίνεται η δυνατότητα σε ειδικές περιπτώσεις να αντικατασταθεί με ένα άλλο μάθημα επιλογής του Ζ΄ εξαμήνου ή να το δηλώσουν εκ νέου στο Η΄ εξάμηνο ως επιπλέον επιλογής.

## 5.3 ΕΙΔΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ

Τα κάτωθι μαθήματα δεν θα προσφερθούν κατά το τρέχον ακαδ. έτος 2008-2009, ωστόσο οι φοιτητές που τα οφείλουν θα τα εξεταστούν:

### Μαθήματα Χειμερινού εξαμήνου:

1. «Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Ιστορία» επιλογής Γ΄ εξαμήνου,  
Εξεταστής: Λίπκα Μιχαήλ, Επίκ. Καθηγητής

2. «Αρχαία Ελληνική Μετρική» επιλογής Ε΄ εξαμήνου,  
*Εξεταστής:* Χριστόπουλος Μενέλαος, Αναπλ. Καθηγητής
3. «Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική» επιλογής Ε΄ εξαμήνου,  
*Εξεταστής:* Γεωργιάδου Αριστούλα, Αναπλ. Καθηγήτρια
4. «Ερευνητικά Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας», επιλογής Ζ΄ εξαμήνου,  
*Εξεταστής:* Ρούσσου Άννα, Αναπλ. Καθηγήτρια

#### **Μαθήματα Εαρινού εξαμήνου:**

5. «Μυκηναϊκά» επιλογής ΣΤ΄ εξαμήνου,  
*Εξεταστής:* Μανωλέσσου Ιωάννα, Λέκτορας
6. «Λατινικό Έπος: Λουκρήτιος-Οβίδιος» επιλογής Η΄ εξαμήνου,  
*Εξεταστής:* Λίπκα Μιχαήλ, Επίκ. Καθηγητής
7. «Μεταπολεμική Πεζογραφία» επιλογής ΣΤ΄ εξαμήνου,  
*Εξεταστής:* Γκότση Γεωργία, Επίκ. Καθηγήτρια
8. «Συγκριτική Φιλολογία: Ελληνικός Ρομαντισμός-Βυρωνισμός» επιλογής Η΄ εξαμήνου,  
*Εξεταστής:* Κατσιγιάννη Άννα-Μαρίνα, Επίκ. Καθηγήτρια
9. «Ιστορία της Επιστήμης της Γλώσσας» επιλογής ΣΤ΄ εξαμήνου,  
*Εξεταστής:* Ράλλη Αγγελική, Καθηγήτρια

## **5.4 ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ**

### **1. Αλλαγή τίτλου μαθήματος χωρίς μεταβολή του περιεχομένου του γνωστικού αντικειμένου**

- Το υποχρεωτικό μάθημα Α΄ εξαμήνου «Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας» γίνεται: «Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Αρχές – 17ος αι.».
- Το επιλογής μάθημα Δ΄ εξαμήνου «Ιστορία της Φιλοσοφίας» γίνεται: «Θέματα Ιστορίας της Φιλοσοφίας».
- Το υποχρεωτικό μάθημα ΣΤ΄ εξαμήνου ειδίκευσης ΒΝΕΣ «Ο Παλαμάς και οι Σύγχρονοί του» γίνεται «Παλαμάς – Σικελιανός».
- Το επιλογής μάθημα ΣΤ΄ εξαμήνου ειδίκευσης ΒΝΕΣ «Ερευνητικά Θέματα ΝΕΦ II: Σταθμοί του Περιοδικού Τύπου» γίνεται «Ερευνητικά Θέματα ΝΕΦ: Σταθμοί του Περιοδικού Τύπου».

### **2. Αλλαγή τίτλου μαθήματος με μεταβολή του περιεχομένου του γνωστικού αντικειμένου**

- Το επιλογής μάθημα του Η΄ εξαμήνου «Λατινικό Μυθιστόρημα», γίνεται «Λατινικά Κείμενα της Ύστερης Αρχαιότητας».
- Το υποχρεωτικό μάθημα Ζ΄ εξαμήνου «Λεξικολογία-Λεξικογραφία» γίνεται «Λεξικολογία».

### 3. Μεταφορά μαθημάτων σε άλλα εξάμηνα

- Το υποχρεωτικό μάθημα Γ΄ εξαμήνου «Βυζαντινή Ιστορία» από Υποχρεωτικό γίνεται επιλογής και μεταφέρεται στο Α΄ εξάμηνο.
- Το επιλογής μάθημα Δ΄ εξαμήνου «Προϊστορική και Κλασική Αρχαιολογία» μεταφέρεται ως επιλογής στο Β΄ εξάμηνο.
- Το επιλογής μάθημα ΣΤ΄ εξαμήνου «Ερευνητικά Θέματα ΝΕΦ: Σταθμοί του Περιοδικού Τύπου» (ειδίκευση ΒΝΕΣ), μεταφέρεται στο Η΄ εξάμηνο.
- Το επιλογής μάθημα Ζ΄ εξαμήνου «Ελληνική Παλαιογραφία» (ειδίκευση ΒΝΕΣ), μεταφέρεται στο ΣΤ΄ εξάμηνο.

### 4. Αλλαγή μαθημάτων από υποχρεωτικά σε επιλογής και αντίστροφα

- Το υποχρεωτικό μάθημα Γ΄ εξαμήνου «Βυζαντινή Ιστορία» γίνεται επιλογής του Α΄ εξαμήνου.
- Το υποχρεωτικό μάθημα Α΄ εξαμήνου «Αρχαία Ελληνική Ιστορία» γίνεται επιλογής του Α΄ εξαμήνου.
- Το υποχρεωτικό μάθημα Β΄ εξαμήνου «Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία» γίνεται επιλογής του Β΄ εξαμήνου.

### 5. Καταργηθέντα μαθήματα

- «Κρητική Λογοτεχνία» υποχρεωτικό του Β΄ εξαμήνου.  
Όσοι φοιτητές οφείλουν το μάθημα θα το αντικαταστήσουν από το υποχρεωτικό μάθημα του Β΄ εξαμήνου «Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 18ος-20ος αι.».
- «Μεθοδολογία Επιστημονικής Έρευνας» επιλογής του Γ΄ εξαμήνου.  
Όσοι φοιτητές οφείλουν το μάθημα θα το αντικαταστήσουν από το επιλογής μάθημα του Γ΄ εξαμήνου «Περιγραφική Ανάλυση της Νέας Ελληνικής».
- «Ψυχολογία και Παιδαγωγική του Εφήβου» επιλογής του Γ΄ εξαμήνου.  
Όσοι φοιτητές οφείλουν το μάθημα θα το αντικαταστήσουν από το επιλογής μάθημα του Γ΄ εξαμήνου «Το Νεότερο Μυθιστόρημα».
- «Δημώδης Μεσαιωνική Λογοτεχνία» υποχρεωτικό του Δ΄ εξαμήνου.  
Όσοι φοιτητές οφείλουν το μάθημα θα το αντικαταστήσουν από το υποχρεωτικό μάθημα του Β΄ εξαμήνου «Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 18ος-20ος αι.».

**ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στην περίπτωση που κάποιος οφείλει και την «Κρητική Λογοτεχνία» υποχρεωτικό Β΄ εξαμήνου και τη «Δημώδη Μεσαιωνική Λογοτεχνία» υποχρεωτικό Δ΄ εξαμήνου, θα αντικαταστήσει τη «Δημώδη Μεσαιωνική Λογοτεχνία» υποχρεωτικό Δ΄ εξαμήνου, από ένα (1) μάθημα επιλογής του ίδιου εξαμήνου.

- «Υπολογιστική Γλωσσολογία» επιλογής του Δ΄ εξαμήνου.  
Όσοι φοιτητές οφείλουν το μάθημα θα το αντικαταστήσουν με ένα άλλο μάθημα επιλογής του Η΄ εξαμήνου.

## 6. Νέα μαθήματα

- «Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 18ος-20ος αι.» υποχρεωτικό του Β΄ εξαμήνου.
- «Περιγραφική Ανάλυση της Νέας Ελληνικής» επιλογής του Γ΄ εξαμήνου.
- «Το Νεότερο Μυθιστόρημα» επιλογής του Γ΄ εξαμήνου.
- «Συγκριτική Φιλολογία: Θεωρία και Ιστορία των Λογοτεχνικών Μορφών» επιλογής του Ζ΄ εξαμήνου.

## 7. Θέματα εξέτασης οφειλόμενων μαθημάτων για τους επί πτυχίω φοιτητές

Τα οφειλόμενα μαθήματα κατά τις εξεταστικές περιόδους Φεβρουαρίου και Ιουνίου, θα γίνονται ως προς τον χαρακτηρισμό τους ως χειμερινού ή εαρινού εξαμήνου με βάση τη θέση τους στο ισχύον πρόγραμμα και όχι με βάση το χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο που τα δήλωσαν ή τα δίδαχθηκαν στα προηγούμενα ακαδημαϊκά έτη.

## 8. Μαθήματα μη προσφερόμενα προς διδασκαλία κατά το ακαδ. έτος 2008-2009:

Τα επιλογής μαθήματα:

### **Ειδίκευση Κλασικών Σπουδών**

1. «Αρχαίες Ελληνικές Δημοκρατίες» επιλογής του Δ΄ εξαμήνου.
2. «Αρχαίο Ελληνικό Μυθιστόρημα» ΣΤ΄ εξαμήνου.
3. «Αρχαία Ελληνική Βιογραφία» ΣΤ΄ Εξαμήνου.
4. «Αρχαίο Ελληνικό Δράμα και Ευρωπαϊκό Θέατρο» Ζ΄ εξαμήνου.

### **Ειδίκευση ΒΝΕΣ**

1. «Υμνογραφία» Ε΄ εξαμήνου.
2. «Αγιολογία» ΣΤ΄ εξαμήνου.
3. «Ο Καρυωτάκης και η Ποίηση του Μεσοπολέμου» Ζ΄ εξαμήνου



# 6. ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΚΤΟ

## Πρόγραμμα Διδασκαλίας

### 6.1 Α΄ ΓΕΝΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ

Α ΄ Ε Ξ Α Μ Η Ν Ο

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Εισαγωγή στην Κλασική Φιλολογία	300	3	1,5	4,5	Κλασική	Χριστόπουλος
2.	Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία I	210	3	1,5	4,5	Κλασική	Γεωργιάδου / Ποταμίτη
3.	Λατινική Θεματογραφία I	300	3	1,5	4,5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
4.	Εισαγωγή στη Βυζαντινή Φιλολογία	300	3	1,5	4,5	ΒΝΕΣ	Π.Δ. 407/80
5.	Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: Αρχές - 17ος	300	3	1,5	4,5	ΒΝΕΣ	Π.Δ. 407/80
6.	Γενική Γλωσσολογία I	300	3	1,5	4,5	Γλωσσολογία	Αρχάκης
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 1 από τα 2 μαθήματα)							
1.	Αρχαία Ελληνική Ιστορία	300	3	1,5	3	Γενικής Παιδείας	Π.Δ. 407/80
2.	Βυζαντινή Ιστορία*	300	3	1,5	3	Γενικής Παιδείας	Π.Δ. 407/80
	Ξένη Γλώσσα**	300	0	0		Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών	
	<b>Σύνολο</b>		<b>21</b>	<b>10,5</b>	<b>30</b>		

\* Το μάθημα «Βυζαντινή Ιστορία» θα διδαχθεί σε συνδιδασκαλία με το Γ΄ εξάμηνο.

\*\* Σύμφωνα με τις Γενικές Διατάξεις.

#### Παρατήρηση:

Δ: Διδασκαλία

Φ: Φροντιστήριο

Ε: Εργαστήριο

Β ΄ Ε Ξ Α Μ Η Ν Ο

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Αρχαϊκό Έπος: Όμηρος	210	3	1,5	4,5	Κλασική	Καρακάντζα / Ποταμίτη
2.	Λατινική Ρητορική	300	3	1,5	4,5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
3.	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία	300	3	1,5	4,5	Κλασική	Ράγκος
4.	Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας: 18ος - 20ος αι.	300	3	1,5	4,5	ΒΝΕΣ	Π.Δ. 407/80
5.	Η Γενιά του 1880: Βιζυηνός - Παπαδιαμάντης	300	3	1,5	4,5	ΒΝΕΣ	Π.Δ. 407/80
6.	Γενική Γλωσσολογία II	300	3	1,5	4,5	Γλωσσολογία	Ξυδόπουλος
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 1 από τα 2 μαθήματα)							
1.	Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία	300	3	1,5	3	Γενικής Παιδείας	Π.Δ. 407/80
2.	Προϊστορική και Κλασική Αρχαιολογία*	300	3	1,5	3	Γενικής Παιδείας	Π.Δ. 407/80
	Ξένη Γλώσσα**	300	0	0		Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών	
	<b>Σύνολο</b>		<b>21</b>	<b>10,5</b>	<b>30</b>		

\* Το μάθημα «Προϊστορική και Κλασική Αρχαιολογία» θα διδαχθεί σε συνδιδασκαλία με το Δ΄ εξάμηνο.

\*\* Σύμφωνα με τις Γενικές Διατάξεις.

**Παρατήρηση:**

Δ: Διδασκαλία

Φ: Φροντιστήριο

Ε: Εργαστήριο

## Γ Ξ Α Μ Η Ν Ο

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Αισχύλος - Σοφοκλής	300	3	1,5	4,5	Κλασική	Μαρκαντωνάτος
2.	Λατινικό Έπος: Βιργίλιος	300	3	1,5	4,5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
3.	Ο Σολωμός και η Επτανησιακή Σχολή	300	3	1,5	4,5	ΒΝΕΣ	Κωστίου /Γκότση
4.	Ιστορική Γλωσσολογία Ι	300	3	1,5	4,5	Γλωσσολογία	Π.Δ. 407/80
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 3 από τα 4 μαθήματα)							
1.	Αρχαία Ελληνική Μυθολογία και Θρησκεία	300	3	1,5	4	Γενικής Παιδείας	Καρακάντζα
2.	Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Ιστορία***	300	3	1,5	4	Γενικής Παιδείας	Δεν προσφέρεται κατά το ακαδ. έτος 2008-09
3.	Περιφραφική Ανάλυση της Νέας Ελληνικής	300	3	1,5	4	Γλωσσολογία	Ρούσου
4.	Το Νεότερο Μυθιστόρημα	300	3	1,5	4	ΒΝΕΣ	Αθήνη
5.	Βυζαντινή Ιστορία*	300	3	1,5	4,5	ΒΝΕΣ	Π.Δ. 407/80
	Ξένη Γλώσσα**	300	0	0	4	Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών	
	<b>Σύνολο</b>		<b>21</b>	<b>10,5</b>	<b>30</b>		

\* Το μάθημα «Βυζαντινή Ιστορία» θα διδαχθεί σε συνδιδασκαλία με το Α΄ εξάμηνο.

\*\* Σύμφωνα με τις Γενικές Διατάξεις.

\*\*\* Όσοι το οφείλουν θα το εξεταστούν από τον κ. Λίπκα.

**Παρατήρηση:**

Δ: Διδασκαλία

Φ: Φροντιστήριο

Ε: Εργαστήριο

## Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Αρχαία Ελληνική Ιστοριογραφία: Ηρόδοτος	210	3	1,5	4,5	Κλασική	Π.Δ. 407/80 / Ποταμίτη
2.	Λατινική Ιστοριογραφία: Χρυσός Αιώνας	300	3	1,5	4,5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
3.	Νεολληνική Πεζογραφία: 1900-Β' Παγκόσμιος Πόλεμος	300	3	1,5	4,5	BNEΣ	Π.Δ. 407/80
4.	Ιστορική Γλωσσολογία II	300	3	1,5	4,5	Γλωσσολογία	Μανωλέσσου
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 3 από τα 4 μαθήματα)							
1.	Ευρωπαϊκή Ιστορία*	300	3	1,5	4	Γενικής Παιδείας	Π.Δ. 407/80
2.	Θέματα Ιστορίας της Φιλοσοφίας	300	3	1,5	4	Γενικής Παιδείας	Ανάθεση στο Τμήμα Φιλοσοφίας
3.	Αρχαίες Ελληνικές Δημοκρατίες				4	Κλασική	Δεν προσφέρεται κατά το ακαδ. έτος 2008-09
4.	Βυζαντινή Αρχαιολογία & Τέχνη	300	3	1,5	4	Γενικής Παιδείας	Π.Δ. 407/80
5.	Προϊστορική και Κλασική Αρχαιολογία**	300	3	1,5	3	Γενικής Παιδείας	Π.Δ. 407/80
	Ξένη Γλώσσα***	300	0	0	0	Διδασκαλείο Ξένων Γλωσσών	
	<b>Σύνολο</b>		<b>21</b>	<b>10,5</b>	<b>30</b>		

\* Συστήνεται η δήλωση του μαθήματος επιλογής «Ευρωπαϊκή Ιστορία» για τους φοιτητές που θα επιλέξουν την ειδίκευση BNEΣ.

\*\* Το μάθημα «Προϊστορική Ιστορία και Κλασική Αρχαιολογία» θα διδαχθεί σε συνδιδασκαλία με το Β' εξάμηνο.

\*\*\* Σύμφωνα με τις Γενικές Διατάξεις

**Παρατήρηση:**

Δ: Διδασκαλία

Φ: Φροντιστήριο

Ε: Εργαστήριο

## 6.2 Β΄ ΚΥΚΛΟΣ ΕΙΔΙΚΕΥΣΕΩΝ

## 6.2.1 ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

## Ε ΄ Ε Ξ Α Μ Η Ν Ο

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Αρχαία Ελληνική Ιστοριογραφία: Θουκυδίδης	300	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
2.	Λατινική Θεματογραφία II	300	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
3.	Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία II: Κείμενα-Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές	201	3	1,5	5	Κλασική	Μαρκαντωνάτος
4.	Κειμενογλωσσολογία	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Αρχάκης
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 2 από τα 3 μαθήματα)							
1.	Αρχαία Ελληνική Μετρική	300	3	1,5	5	Κλασική	Δεν προσφέρεται κατά το ακαδ. έτος 2008-09
2.	Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνική Κριτική	300	3	1,5	5	Κλασική	Δεν προσφέρεται κατά το ακαδ. έτος 2008-09
3.	Λατινικό Δράμα	300	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
4.	Λατινική Ιστοριογραφία: Αργυρός Αιώνας	300	3	1,5	5	Κλασική	Λίπκα
5.	Ιστορική Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής	300	3	1,5	3	Γλωσσολογία	Π.Δ. 407/80
	<b>Σύνολο</b>		<b>18</b>	<b>9</b>	<b>30</b>		

**Παρατήρηση:**

Δ: Διδασκαλία

Φ: Φροντιστήριο

Ε: Εργαστήριο

## Σ Τ ΄ Ε Ξ Α Μ Η Ν Ο

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Ευριπίδης	210	3	1,5	5	Κλασική	Χριστόπουλος / Ποταμίτη
2.	Λατινική Λυρική Ποίηση	300	3	1,5	5	Κλασική	Λίπκα
3.	Κείμενα Β΄ Σοφιστικής	300	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
4.	Θεωρία της Λογοτεχνίας	300	3	1,5	5	BNEΣ	Γκότση
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 2 από τα 3 μαθήματα)							
1.	Αρχαϊκό Έπος: Ησίοδος	300	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
2.	Λατινικά Φιλοσοφικά Κείμενα	300	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
3.	Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση I	300	3	1,5	5	Κλασική	Μαρκαντωνάτος
4.	Μυκηναϊκά	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Δεν προσφέρεται κατά το ακαδ. έτος 2008-09
5.	[Αρχαίο Ελληνικό Μυθιστόρημα]	-	-	-			
6.	[Αρχαία Ελληνική Βιογραφία]	-	-	-			
	<b>Σύνολο</b>		<b>18</b>	<b>9</b>	<b>30</b>		

Τα μαθήματα που βρίσκονται σε αγκύλη δεν θα διδαχθούν κατά το ακαδ. έτος 2008-2009.

**Παρατήρηση:**

Δ: Διδασκαλία

Φ: Φροντιστήριο

Ε: Εργαστήριο

## Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Αρχαία Ελληνική Λυρική Ποίηση II: Σαπφώ-Πίνδαρος	210	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
2.	Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Πλάτων	210	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80 / Ποταμίτη
3.	Αρχαία Ελληνική Ρητορική	300	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
4.	Κ. Π. Καβάφης	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Κωστίου
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 2 από τα 4 μαθήματα)							
1.	Γραμματεία Ύστερης Αρχαιότητας	300	3	1,5	5	Κλασική	Γεωργιάδου
2.	Λατινική Σάτιρα	300	3	1,5	5	Κλασική	Λίπκα
3.	Επιγραφική	201	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
4.	Διδακτική Φιλολογικών Μαθημάτων	300	3	1,5	5	Γενικής Παιδείας	Π.Δ. 407/80
5.	[Αρχαίο Ελληνικό Δράμα και Ευρωπαϊκό Θέατρο]	-	-	-	-		
	<b>Σύνολο</b>		<b>18</b>	<b>9</b>	<b>30</b>		

Το μάθημα που βρίσκεται σε αγκύλη δεν θα διδαχθεί κατά το ακαδ. έτος 2008-2009.

**Παρατήρηση:**

Δ: Διδασκαλία

Φ: Φροντιστήριο

Ε: Εργαστήριο

Η ΄ Ε Ξ Α Μ Η Ν Ο

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Αριστοφάνης	300	3	1,5	5	Κλασική	Καρακάντζα
2.	Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Αριστοτέλης	210	3	1,5	5	Κλασική	Ράγκος / Ποταμίτη
3.	Ο Δημοσθένης και η Ακμή της Κλασικής Ρητορικής	300	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
4.	Γ. Σεφέρης	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Κωστίου
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 2 από τα 4 μαθήματα)							
1.	Ελληνιστική Ποίηση	210	3	1,5	5	Κλασική	Μαρκαντωνάτος
2.	Λατινικό Έπος: Λουκρήτιος-Οβίδιος	300	3	1,5	5	Κλασική	Δεν προσφέρεται κατά το ακαδ. έτος 2008-09
3.	Παπυρολογία	201	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
4.	Λατινικά Κείμενα της Ύστερης Αρχαιότητας	300	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
5.	Ερευνητικά Ζητήματα Αρχαίου Έπους	210	3	1,5	5	Κλασική	Χριστόπουλος / Ποταμίτη
	<b>Σύνολο</b>		<b>18</b>	<b>9</b>	<b>30</b>		

**Παρατήρηση:**

Δ: Διδασκαλία

Φ: Φροντιστήριο

Ε: Εργαστήριο

## 6.2.2 ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΒΝΕΣ)

## Ε Ξ Α Μ Η Ν Ο

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Πρωτοβυζαντινή Ιστοριογραφία	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Π.Δ. 407/80
2.	Ο Ροϊδης και η Εποχή του	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Γεωργαντά
3.	Νεοελληνική Φιλολογία: 1669-1830	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Αθήνη
4.	Αρχαία Ελληνική Ιστοριογραφία: Θουκυδίδης	300	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 2 από τα 3 μαθήματα)							
1.	Βυζαντινά Κείμενα και Πολιτισμός	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Σαράντη
2.	Μεταπολεμική Ποίηση	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Π.Δ. 407/80
3.	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας: 19ος-20ός αιώνας	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Π.Δ. 407/80
4.	[Ο Καρυωτάκης και ο μεσοπόλεμος]	-	-	-	5		
5.	[Υμνογραφία]	-	-	-	5		
	<b>Σύνολο</b>		<b>18</b>	<b>9</b>	<b>30</b>		

Τα μαθήματα που βρίσκονται σε αγκύλη δεν θα διδαχθούν κατά το ακαδ. έτος 2008-2009.

**Παρατήρηση:**

Δ: Διδασκαλία

Φ: Φροντιστήριο

Ε: Εργαστήριο

## Σ Τ ΄ Ε Ξ Α Μ Η Ν Ο

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Παλαμάς - Σικελιανός	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Κατσιγιάννη
2.	Βυζαντινή Ποίηση	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Π.Δ. 407/80
3.	Θεωρία της Λογοτεχνίας	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Γκότση
4.	Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Ευριπίδης	210	3	1,5	5	Κλασική	Χριστόπουλος / Ποταμίτη
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 2 από τα προσφερόμενα μαθήματα)							
1.	Συγκριτική Φιλολογία I: Γαλλικός και Ελληνικός Νατουραλισμός	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Γεωργαντά
2.	Μεταπολεμική Πεζογραφία	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Δεν προσφέρεται κατά το ακαδ. έτος 2008-09
3.	Ερευνητικά και Μεθοδολογικά Ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Αθήνη
4.	Ελληνική Παλαιογραφία*	300	3	1,5	5	ΒΝΕΣ	Π.Δ. 407/80
5.	[Αγιολογία]	-	-	-		ΒΝΕΣ	
	<b>Σύνολο</b>		<b>18</b>	<b>9</b>	<b>30</b>		

Το μάθημα που βρίσκεται σε αγκύλη δεν θα διδαχθεί κατά το ακαδ. έτος 2008-2009.

\* Το μάθημα «Ελληνική Παλαιογραφία» θα διδαχθεί σε συνδιδασκαλία με το Η΄ Εξάμηνο.

## Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Ανδρέα Κάλβου Ωδές	300	3	1,5	5	BNEΣ	Γεωργαντά
2.	Βυζαντινή Λογοτεχνία: Ο Μ. Ψελλός και η Εποχή των Κομνηνών	300	3	1,5	5	BNEΣ	Π.Δ. 407/80
3.	Κ. Π. Καβάφης	300	3	1,5	5	BNEΣ	Κωστίου
4.	Λεξικολογία	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Ξυδόπουλος
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 2 από τα 4 μαθήματα)							
1.	Ερευνητικά Θέματα ΝΕΦ Ι: Σάτιρα και Νεοελληνική Λογοτεχνία	300	3	1,5	5	BNEΣ	Κωστίου
2.	Συγκριτική Φιλολογία: Θεωρία και Ιστορία των Λογοτεχνικών Μορφών	300	3	1,5	5	BNEΣ	Κατσιγιάννη
3.	Θέματα Βυζαντινής Φιλολογίας Ι	300	3	1,5	5	BNEΣ	Σαράντη
4.	Διδακτική Φιλολογικών Μαθημάτων	201	3	1,5	5	Γενικής Παιδείας	Π.Δ. 407/80
	<b>Σύνολο</b>		<b>18</b>	<b>9</b>	<b>30</b>		

**Παρατήρηση:**

Δ: Διδασκαλία

Φ: Φροντιστήριο

Ε: Εργαστήριο

## Ε ΄ Ε Ξ Α Μ Η Ν Ο

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Γ. Σεφέρης	300	3	1,5	5	BΝΕΣ	Κωστίου
2.	Βυζαντινή Φιλολογία: Παλαιολόγιοι Χρόνοι	300	3	1,5	5	BΝΕΣ	Σαράντη
3.	Συγκριτική Φιλολογία: Γαλλικός και Ελληνικός Υπερρεαλισμός	300	3	1,5	5	BΝΕΣ	Κατσιγιάννη
4.	Αρχαίο Ελληνικό Δράμα: Αριστοφάνης	300	3	1,5	5	Κλασική	Καρακάντζα
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 2 από τα 4 μαθήματα)							
1.	Θέματα Βυζαντινής Φιλολογίας II	300	3	1,5	5	BΝΕΣ	Σαράντη
2.	Βυζαντινή Φιλολογία: Εικονομαχία και Μακεδονική Αναγέννηση	300	3	1,5	5	BΝΕΣ	Π.Δ. 407/80
3.	Συγκριτική Φιλολογία III: Ελληνικός Ρομαντισμός - Βυρωνισμός	300	3	1,5	5	BΝΕΣ	Δεν προσφέρεται κατά το ακαδ. έτος 2008-09
4.	Ερευνητικά Θέματα ΝΕΦ II: Σταθμοί του Περιοδικού Τύπου	300	3	1,5	5	BΝΕΣ	Γεωργαντά
5.	Ελληνική Παλαιογραφία*	300	3	1,5	5	BΝΕΣ	Π.Δ. 407/80
	<b>Σύνολο</b>		<b>18</b>	<b>9</b>	<b>30</b>		

\* Το μάθημα «Ελληνική Παλαιογραφία» θα διδαχθεί σε συνδιδασκαλία με το ΣΤ΄ Εξάμηνο.

**Παρατήρηση:**

Δ: Διδασκαλία

Φ: Φροντιστήριο

Ε: Εργαστήριο

## 6.2.3 ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Ε Ξ Α Μ Η Ν Ο

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδικευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Φωνολογία	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Παπαζαχαρίου
2.	Μορφολογία	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Ράλλη
3.	Κειμενογλωσσολογία	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Αρχάκης
4.	Νεοελληνική Φιλολογία 1669-1830	300	3	1,5	5	BΝΕΣ	Αθήνη
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 2 από τα 3 μαθήματα)							
1.	Διδακτική της Γλώσσας	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Τμ. Παιδ. Δημ. Εκπ.
2.	Ψυχογλωσσολογία Ι	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Π.Δ. 407/80
3.	Ιστορική Γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Π.Δ. 407/80
	<b>Σύνολο</b>		<b>18</b>	<b>9</b>	<b>30</b>		

Σ Τ ΄ Ε Ξ Α Μ Η Ν Ο

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Σύνταξη	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Ρούσσου
2.	Σημασιολογία	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Π.Δ. 407/80
3.	Συγκριτική Μορφολογία	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Π.Δ. 407/80
4.	Θεωρία της Λογοτεχνίας	300	3	1,5	5	BNEΣ	Γκότση
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 2 από τα 3 μαθήματα)							
1.	Εργαστηριακή Φωνητική	201	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Παπαζαχαρίου
2.	Κοινωνιογλωσσολογία	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Π.Δ. 407/80
3.	Ιστορία της Επιστήμης της Γλώσσας	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Δεν προσφέρεται κατά το ακαδ. έτος 2008-09
	<b>Σύνολο</b>		<b>18</b>	<b>9</b>	<b>30</b>		

**Παρατήρηση:**

Δ: Διδασκαλία

Φ: Φροντιστήριο

Ε: Εργαστήριο

## Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Συγκριτική Σύνταξη	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Π.Δ. 407/80
2.	Μεθοδολογία της Γλωσσικής Έρευνας	201	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Ξυδόπουλος
3.	Λεξικολογία	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Ξυδόπουλος
4.	Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Πλάτων	210	3	1,5	5	Κλασική	Π.Δ. 407/80 / Ποταμίτη
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 2 από τα 3 μαθήματα)							
1.	Μορφολογία των Νεοελληνικών Διαλέκτων	201	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Π.Δ. 407/80
2.	Ψυχογλωσσολογία II	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Π.Δ. 407/80
3.	Ερευνητικά Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Δεν προσφέρεται κατά το ακαδ. έτος 2008-09
4.	Διδακτική Φιλολογικών Μαθημάτων	300	3	1,5	5	Γενικής Παιδείας	Π.Δ. 407/80
	Σύνολο		<b>18</b>	<b>9</b>	<b>30</b>		

**Παρατήρηση:**

Δ: Διδασκαλία

Φ: Φροντιστήριο

Ε: Εργαστήριο

## Η ΄ Ε Ξ Α Μ Η Ν Ο

A/A	Τίτλος Μαθήματος	Ώρες/εβδ Δ Φ Ε	Δ.Μ.	Σ.Β.	Π.Μ. (ECTS)	Ειδίκευση	Διδάσκων
<b>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</b>							
1.	Διαλεκτολογία	201	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Παπαζαχαρίου
2.	Ανάλυση Λόγου	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Π.Δ. 407/80
3.	Τυπολογία Γλωσσών	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Π.Δ. 407/80
4.	Αρχαία Ελληνικά Φιλοσοφικά Κείμενα: Αριστοτέλης	210	3	1,5	5	Κλασική	Ράγκος / Ποταμίτη
<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b> (επιλέγονται 2 από τα 3 μαθήματα)							
1.	Λεξικογραφία	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Ξυδόπουλος
2.	Γλωσσική Κατάκτηση	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Π.Δ. 407/80
3.	Μυκηναϊκά	300	3	1,5	5	Γλωσσολογία	Δεν προσφέρεται κατά το ακαδ. έτος 2008-09
	<b>Σύνολο</b>		<b>18</b>	<b>9</b>	<b>30</b>		

**Παρατήρηση:**

Δ: Διδασκαλία

Φ: Φροντιστήριο

Ε: Εργαστήριο

# 7. ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΒΔΟΜΟ

## Συνοπτικό περιεχόμενο διδασκόμενων μαθημάτων

### Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

#### ■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

##### 1. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΛΑΣΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Το μάθημα εισάγει τους μαθητές στις έννοιες και στους ειδικότερους τομείς της Κλασικής Φιλολογίας, διατρέχει τους βασικούς σταθμούς της ιστορίας της και παρουσιάζει τις κυριότερες αρχές της εκδοτικής κριτικής. Επιπλέον, προσφέρει μια σύντομη εποπτεία της αρχαίας γραμματείας.

*Διδάσκ.:* Μ. Χριστόπουλος / *Φροντιστήριο:* Ά. Ποταμίτη

##### 2. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ Ι

Θέμα: ευθύ, αρχαία ελληνικά αττικά, πεζά κείμενα (ιστοριογραφίας, φιλοσοφίας, ρητορικής) με φορμαλιστική κυρίως ανάλυση (ορθογραφία, γραμματική, συντακτικό, ετυμολογία, μετάφραση).

*Διδάσκ.:* Α. Γεωργιάδου / *Φροντιστήριο:* Ά. Ποταμίτη

##### 3. ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ Ι

Επιλογή αποσπασμάτων από Λατίνους πεζογράφους (Καίσαρα, Νέπωτα, Βαλέριο Μάξιμο) –τα κείμενα των οποίων είναι πιο προστά στους νέους φοιτητές– με στόχο τη συμπλήρωση των κενών σε γραμματική, συντακτικό, βασικό λεξιλόγιο, και τη μύησή τους στην τεχνική της κατανόησης και μετάφρασης αδίδακτου κειμένου.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

##### 4. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

Το μάθημα επιδιώκει αφενός να εισαγάγει τους φοιτητές στο αντικείμενο, τις μεθόδους και τους στόχους της επιστήμης της Βυζαντινής Φιλολογίας, αφετέρου να παρουσιάσει τις περιόδους, την εξέλιξη, τα είδη και τις σημαντικότερες μορφές και έργα της βυζαντινής λογοτεχνικής και γραμματειακής παραγωγής από την ίδρυση της Κωνσταντινούπολης ως την άλωση του 1453. Θα αναγνωσθούν εκλογές από ιστοριογραφικά, ρητορικά, ποιητικά (εκκλησιαστικά και θύραθεν), επιστολικά και αγιολογικά κείμενα, καθώς και από γεωγραφικά και στρατιωτικά εγχειρίδια.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

**5. ΙΣΤΟΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι: ΑΡΧΕΣ - 17ος ΑΙΩΝΑΣ**

Επισκόπηση της ελληνικής λογοτεχνικής παραγωγής από το έπος του Διγενή (11ος αι.) ως το τέλος της Κρητικής Αναγέννησης (1669). Θίγεται το ζήτημα των απαρχών (πότε - και με ποιους όρους - θεωρούμε ότι αρχίζει η νεοελληνική λογοτεχνία) και της περιοδολόγησης. Εξέταση των γραμματικών ειδών που καλλιεργήθηκαν (έπος, σατιρική ποίηση, μυθιστορία, δράμα, δημοτικό τραγούδι κτλ.) και διερεύνηση των σχέσεών τους με την ελληνική αρχαιότητα, αλλά και με το δυτικό Μεσαίωνα και την Αναγέννηση. Η γραμματολογική επισκόπηση συνοδεύεται από επιλεγμένα κείμενα.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

**6. ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι**

Βασικές γλωσσολογικές έννοιες: Γλωσσικό σύστημα (langue), ομιλία (parole), λόγος (langage), γλωσσική ικανότητα, γλωσσική επιτέλεση. Προέλευση και φύση της γλώσσας. Απόκτηση της γλώσσας. Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας: αυθαιρεσία του γλωσσικού σημείου, διπλή άρθρωση, παραγωγικότητα, ανακλαστικότητα, μετάθεση

*Διδάσκ.:* Α. Αρχάκης

**■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ****1. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία. Επισκόπηση των βασικών ιστορικών γεγονότων από την εποχή των πρώτων πολιτειακών μεταρρυθμίσεων στην Αθήνα (Κύλων, Σόλων, Κλεισθένης), ως το θάνατο του Μ. Αλεξάνδρου. Επιλεκτικά εξετάζονται ιστορικές πηγές (Ηρόδοτος, Θουκυδίδης, Ξενοφώντας, Αρριανός).

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

**2. ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

Το μάθημα προσφέρει εποπτεία της ιστορίας του βυζαντινού κράτους από την ίδρυση της Κωνσταντινούπολης από τον Μ. Κωνσταντίνο μέχρι την πτώση της το 1453. Εξετάζονται επίσης οι πολιτειακοί θεσμοί, οι κοινωνικές δομές και η οικονομία σε κάθε περίοδο της βυζαντινής ιστορίας. Έμφαση δίνεται στις πολιτικές και στρατιωτικές σχέσεις του Βυζαντίου με άλλους λαούς της Δύσης και της Ανατολής και με τον Σλαβικό κόσμο.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

**Β' ΕΞΑΜΗΝΟ****■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ****1. ΑΡΧΑΪΚΟ ΕΠΟΣ: ΟΜΗΡΟΣ**

Οι φοιτητές εισάγονται σε ιστορικά, ερμηνευτικά και ιδεολογικά ζήτσημα του ομηρικού έπους, καθώς και σε ζητήματα σύνθεσης, χρονολόγησης και διάδοσης των επών. Οι φοιτητές εξοικειώνονται με τις ιδιαιτερότητες της σύνθεσης και της δομής της *Ιλιάδας* και της *Οδύσσειας* και διδάσκονται από το πρωτότυπο αποσπάσματα από τα δύο έπη που αντιστοιχούν περίπου στην έκταση δύο ραψωδιών.

Σε φροντιστηριακή διδασκαλία μελετάται η μορφολογία της γλώσσας, δίνονται στοιχεία ομηρικής γραμματικής και γίνεται μετρική ανάλυση επιλεγμένων στίχων.

Διδάσκ.: Ε. Καρακάντζα / Φροντιστήριο: Ά. Ποταμίτη

## 2. ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΡΗΤΟΡΙΚΗ

Διδασκαλία των γνωστότερων ρητορικών λόγων του Κικέρωνα (4 λόγοι *Κατά του Κατιλίνα*, και *Υπέρ του ποιητή Αρχία*) ή/ και αποσπασμάτων του Κοϊντιλιανού (*Ρητορική αγωγή*), ή του Κικέρωνα (*Περί ρήτορος*), έργων με ιδιαίτερη διδακτική και παιδαγωγική αξία.

Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

## 3. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή στην αρχαία ελληνική φιλοσοφία. Τα βασικά χαρακτηριστικά των κυρίων ρευμάτων και σχολών (των λεγομένων προσωκρατικών, της πλατωνικής και αριστοτελικής φιλοσοφίας, των ελληνοστωικών σχολών και του νεοπλατωνισμού) θα παρουσιαστούν με τονισμένες τις ομοιότητες και διαφορές τους. Κατόπιν, θα εξεταστεί το ζήτημα της ανάπτυξης της φιλοσοφίας από την μήτρα της παραδοσιακής/ποιητικής σοφίας. Τέλος, θα μελετηθεί η ελληνική φιλοσοφία ως *αίρεσις βίου*, δηλαδή ως συγκεκριμένος τρόπος ζωής που στόχο έχει να προσεγγίσει, όσο είναι ανθρωπίνως εφικτό, την θεϊκή μακαριότητα μέσω της γνώσης.

Διδάσκ.: Σ. Ράγκος

## 4. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ II: 18ος- 20ος ΑΙ.

Επισκόπηση της νεοελληνικής λογοτεχνικής ποίησης και πεζογραφίας από τις αρχές του 18ου ως το τέλος του 20ού αι. μέσα από αντιπροσωπευτικά κείμενα. Η λογοτεχνική παραγωγή εξετάζεται μέσα στα πολιτισμικά της συμφραζόμενα, τη σχέση της με την παράδοση αλλά και με τα ευρωπαϊκά ρεύματα. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στους τρόπους ταξινόμησης του λογοτεχνικού υλικού (σχολές, γενιές, ρεύματα, λογοτεχνικά γένη και είδη κτλ.).

Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

## 5. Η ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ 1880: ΒΙΖΥΗΝΟΣ - ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ

Όροι και προϋποθέσεις για την εμφάνιση των πεζογράφων της Γενιάς του '80. Γλωσσικοί, ειδολογικοί και αισθητικοί προβληματισμοί: η δημοτική, το διήγημα, η ηθογραφία, ο ρεαλισμός, ο νατουραλισμός. Γνωριμία με τους σημαντικότερους πεζογράφους. Οι κορυφαίοι της γενιάς: Γ. Βιζυηνός και Αλ. Παπαδιαμάντης (η ζωή και το συνολικό τους έργο). Εξέταση των αφηγηματικών τεχνικών και της θεματικής της πεζογραφίας τους μέσα από αντιπροσωπευτικά κείμενα.

Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

## 6. ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ II

Γλώσσα και Γλωσσολογία. Μορφολογία: η ανάλυση των λέξεων. Σύνταξη: η ανάλυση των προτάσεων. Σημασιολογία: η ανάλυση της σημασίας. Φωνητική και Φωνολογία: η φυσική και ψυχολογική διάσταση των ήχων της γλώσσας.

Διδάσκ.: Γ. Ι. Ξυδόπουλος

## ■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

### 1. ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Σύντομη συνθετική επισκόπηση με ιδιαίτερη έμφαση στην ιστορία του ελληνικού κράτους. Θέματα εξέτασης: Η οικονομική και πνευματική άνοδος του ελληνισμού στον τελευταίο αιώνα της Τουρκοκρατίας. Η πολιτική και η συγκρότηση του κράτους, οι κοινωνικές και οι οικονομικές συνθήκες, το εθνικό ζήτημα και η Μεγάλη Ιδέα, η εξωτερική πολιτική. Παιδεία και πολιτισμός. Οι Βαλκανικοί πόλεμοι. Η συμμετοχή της Ελλάδας στον Α΄ παγκόσμιο πόλεμο και η περίοδος του Μεσοπολέμου.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

### 2. ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΚΛΑΣΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

Στο πρώτο μέρος του μαθήματος εξετάζονται μέσα από τα αρχαιολογικά ευρήματα η τέχνη και ο πολιτισμός της προϊστορικής εποχής της Ελλάδας: των Κυκλάδων, της Κρήτης και των Μυκηνών. Στο δεύτερο μέρος μελετώνται η εμφάνιση και η εξέλιξη της αρχαίας ελληνικής τέχνης στη γεωμετρική και στην αρχαϊκή εποχή. Ιδιαίτερα εξετάζονται τα επιτεύγματα της κλασικής εποχής στην αρχιτεκτονική, γλυπτική και αγγειογραφία.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

## Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

### ■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

#### 1. ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑ: ΑΙΣΧΥΛΟΣ - ΣΟΦΟΚΛΗΣ

Το μάθημα προσφέρει στους φοιτητές την απαραίτητη για την επαρκή κατάρτισή τους εξοικείωση με το αρχαίο ελληνικό δράμα. Εξετάζονται συνοπτικά η δημιουργία και η δομή της τραγωδίας, της κωμωδίας και του σατυρικού δράματος, και αναλυτικότερα η ζωή και το έργο του Αισχύλου και του Σοφοκλή, καθώς και το περιεχόμενο και βασικά στοιχεία για τα δράματα που έχουν σωθεί. Στο μάθημα διδάσκεται από το πρωτότυπο μια τραγωδία του Αισχύλου ή του Σοφοκλή.

*Διδάσκ.:* Α. Μαρκαντωνάτος

#### 2. ΛΑΤΙΝΙΚΟ ΕΠΟΣ: ΒΙΡΓΙΛΙΟΣ

Παρουσίαση του μεγαλύτερου Ρωμαίου επικού ποιητή, του Βιργιλίου, με προτίμηση στα βιβλία II, IV, VI της *Αινειάδας*. Επίσης, σύγκριση του επικού ιδεώδους, το οποίο προβάλλει στην *Αινειάδα*, με αντίστοιχες ιδέες σχετικές με την καταξίωση του καθημερινού μόχθου του απλού ανθρώπου, μέσω της διδασκαλίας κάποιου αποσπάσματος των *Γεωργικών*.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

#### 3. Ο ΣΟΛΩΜΟΣ ΚΑΙ Η ΕΠΤΑΝΗΣΙΑΚΗ ΣΧΟΛΗ

Εξετάζεται η εξέλιξη του επτανησιακού λόγου στη διάρκεια ενός περίπου αιώνα (1800-1900) με κύριο άξονα το έργο του Διονυσίου Σολωμού, κορυφαίου εκπροσώπου της λεγόμενης Επτανησιακής Σχολής. Μελετώνται: 1) η προσολωμική παράδοση, 2) ο Σωλομός και ο σολωμικός κύκλος, 3) οι επίγονοι. Στόχοι του μαθήματος είναι να εντοπισθούν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά

της Επτανησιακής Σχολής, να καθοριστούν οι βασικές αρχές της σολωμικής ποίησης και ποιητικής και να διερευνηθεί η αξιοποίηση της σολωμικής κληρονομιάς από τους Επτανήσιους λογοτέχνες στα χρόνια μετά την Ένωση.

*Διδάσκ.: Α. Κωστίου / Γ. Γκότση*

#### 4. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ I

Α) Εισαγωγή στην Ιστορική Γλωσσολογία. Είδη γλωσσικών μεταβολών: φωνολογικές, μορφολογικές, συντακτικές, σημασιολογικές. Β) Βασικές αρχές της Ινδο-ευρωπαϊκής γλωσσολογίας: οικογένειες γλωσσών, εξωτερική και εσωτερική επανασύνθεση. Ελληνικές γραφές και αλφάβητα. Γ) Ιστορία της ελληνικής γλώσσας. Από την προϊστορική ελληνική στην ελληνιστική Κοινή.

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

### ■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

#### 1. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΑ

Το πρώτο μέρος του μαθήματος εισάγει τους φοιτητές στις βασικές μεθοδολογίες της επιστημονικής ερμηνείας των μύθων (τελετουργική/λειτουργική σχολή, ψυχανάλυση, δομισμός, σημειολογία). Παρουσιάζονται τα βασικά σημεία των τριών μυθικών κύκλων (τρωικού, θηβαϊκού, αργοναυτικού) και οι κυριότερες κατηγορίες των πηγών. Στο δεύτερο μέρος εξετάζονται βασικά στοιχεία της λατρείας (μαντεία, γιορτές, κοινωνικοί θεσμοί) και η σχέση τους με την κοινωνική οργάνωση του αρχαίου κόσμου. Το μάθημα συμπληρώνεται από εργαστηριακό υλικό (βάσεις θρησκευσιολογικών και αγγειογραφικών δεδομένων, ηλεκτρονικές εικονικές αναπαραστάσεις τόπων λατρείας κτλ.) από το Εργαστήριο της Αρχαίας Ελληνικής και Ρωμαϊκής Μυθολογίας και Θρησκείας.

*Διδάσκ.: Ε. Καρακάντζα*

#### 2. ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΑΙ ΡΩΜΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Στο πρώτο μέρος εξετάζονται τα ιστορικά γεγονότα από το θάνατο του Μ. Αλεξάνδρου ως το 188 π.Χ., καθώς και η δομή και η οργάνωση των ελληνιστικών κρατών. Στο δεύτερο μέρος εξετάζονται τα βασικά γεγονότα της ρωμαϊκής ιστορίας κατά την περίοδο της δημοκρατίας και κατά την περίοδο των αυτοκρατορικών χρόνων, καθώς και οι πολιτειακοί θεσμοί και η κοινωνική δομή του ρωμαϊκού κόσμου.

*Δεν θα διδαχθεί*

#### 3. ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ

Το μάθημα αυτό εξετάζει βασικά φαινόμενα της γραμματικής της Νέας Ελληνικής, προκειμένου να αναπτυχθεί η μεταγλωσσική ικανότητα των φοιτητών στον τρόπο με τον οποίο αναλύεται η γλώσσα. Τα φαινόμενα που θα μας απασχολήσουν έχουν να κάνουν μεταξύ άλλων: α) με τη σειρά των όρων της πρότασης και τον τρόπο με τον οποίο αυτή επηρεάζει το πληροφοριακό περιεχόμενο της πρότασης (σε ένα επικοινωνιακό πλαίσιο), β) με τα μέρη του λόγου (συντακτικές κατηγορίες) και τη (μορφολογική) πραγμάτωσή τους στη Νέα Ελληνική, γ) με τα βασικά χαρακτηριστικά της ονοματικής φράσης και με τη σχέση της με την πρόταση, όπως και δ) με τις

σχέσεις προτάσεων μεταξύ τους (κύρια –δευτερεύουσα). Θα επιχειρηθεί μια βασική σύγκριση με τη γραμματική της Αρχαίας Ελληνικής, προκειμένου να φανεί πώς γραμματικά συστήματα που συνδέονται μεταξύ τους διαχρονικά μπορούν να διαφοροποιηθούν στο πέρασμα του χρόνου, διατηρώντας την ιστορική τους συνέχεια. Το μάθημα αυτό θα βοηθήσει τους φοιτητές να προσεγγίσουν τη γραμματική μέσα από μια παιδαγωγική οπτική. Επιπλέον θα εξετάσει «μύθους» και «αλήθειες» που αφορούν τη Νέα Ελληνική (σε επίπεδο χρήσης, λαθών, κλπ.).

*Διδάσκ.: Α. Ρούσου*

#### 4. ΤΟ ΝΕΟΤΕΡΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Το πρώτο μέρος του μαθήματος προσφέρει μια επισκόπηση του μυθιστορήματος ως λογοτεχνικού γένους: αναζήτηση των απαρχών (ελληνική και ρωμαϊκή αρχαιότητα), ζητήματα ορολογίας (μυθιστορία / μυθιστόρημα) και εκφοράς (έμμετρο/πεζό), παρουσίαση των σημαντικότερων μυθιστορηματικών ειδών μέσα στα πολιτισμικά τους συμφραζόμενα από την αρχαιότητα ως τα μέσα του 19ου αι. Στο δεύτερο μέρος του μαθήματος εξετάζεται τη διαμόρφωση του νεοελληνικού πεζού μυθιστορήματος κατά την περίοδο 1830-1880· παρουσιάζονται τα σημαντικότερα έργα και επισημαίνονται οι σχέσεις τους με τα μυθιστορήματα της αρχαιότητας και τα ευρωπαϊκά πρότυπα. Η διδασκαλία του μαθήματος συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλε-εκπαίδευσης «eclass».

*Διδάσκ.: Α. Αθήνη*

#### 5. ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Το μάθημα προσφέρει εποπτεία της ιστορίας του βυζαντινού κράτους από την ίδρυση της Κωνσταντινούπολης από τον Μ. Κωνσταντίνο μέχρι την πτώση της το 1453. Εξετάζονται επίσης οι πολιτειακοί θεσμοί, οι κοινωνικές δομές και η οικονομία σε κάθε περίοδο της βυζαντινής ιστορίας. Έμφαση δίνεται στις πολιτικές και στρατιωτικές σχέσεις του Βυζαντίου με άλλους λαούς της Δύσης και της Ανατολής και με τον Σλαβικό κόσμο.

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

## Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

### ■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

#### Ι. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΗΡΟΔΟΤΟΣ

Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική ιστοριογραφία. Οι πρώτοι χρονικογράφοι. Το *Πάριον Χρονικόν*. Αποσπάσματα ιστορικών (Έκδ. F. Jacoby). Εισαγωγή στον Ηρόδοτο και το έργο του. Βασικές ομοιότητες και διαφορές Ηροδότου-Θουκυδίδη. Σύντομο περιεχόμενο των εννέα βιβλίων του Ηροδότου. Αναλυτική διδασκαλία επίλεκτων χωρίων από όλο το έργο.

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80 / Φροντιστήριο: Α. Ποταμίτη*

**2. ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΧΡΥΣΟΣ ΑΙΩΝΑΣ**

Οι κυριότεροι Λατίνοι ιστορικοί (Σαλλούστιος, Λίβιος), βιογράφοι (Νέπωσ) και τα *Απομνημονεύματα* του Ιουλίου Καίσαρα. Η λατινική ιστοριογραφία ακολουθεί την παράδοση της αρχαίας ελληνικής. Οι πρώτοι Λατίνοι ιστορικοί συγγράφουν στα ελληνικά το ιστορικό τους έργο. Στα χρόνια του Κικέρωνα παρουσιάζονται οι πρώτοι συγκρίσιμοι προς τους Έλληνες Ρωμαίοι ιστορικοί. Γενική εκτίμηση της προσφοράς των Λατίνων ιστορικών στη γνώση του παρελθόντος.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

**3. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ: 1900 - Β΄ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ**

Σημαντικά ρεύματα και τάσεις της ελληνικής πεζογραφίας του πρώτου μισού του 20ού αιώνα. Το κοινωνιστικό μυθιστόρημα και η υπέρβαση της ηθογραφίας, η δεξίωση ευρωπαϊκών λογοτεχνικών ρευμάτων, η εμφάνιση του μυθιστορήματος της Γενιάς του '30. Διδάσκονται αντιπροσωπευτικά κείμενα.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/8

**4. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ II**

Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας. Πηγές της νεότερης ιστορίας της ελληνικής γλώσσας. Περίοδοι στην νεότερη ιστορία της γλώσσας. Ελληνιστική Κοινή, πρώιμη και ύστερη μεσαιωνική ελληνική, γλώσσα της βενετοκρατίας και τουρκοκρατίας. Απαρχές των νεοελληνικών διαλέκτων. Δημιουργία της Κοινής Νεοελληνικής.

*Διδάσκ.:* Ι. Μανωλέσσου

**■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ****1. ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

Εισαγωγή στην ιστορία της Ευρώπης με έμφαση στις κεντρικές πολιτικές, κοινωνικές, οικονομικές και πολιτισμικές διεργασίες που καθόρισαν την πορεία των ευρωπαϊκών κοινωνιών από τον 18ο έως τον 20ό αι.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

**2. ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ**

Το μάθημα αποσκοπεί να εξοικειώσει τους φοιτητές με την ιστορία της νεότερης δυτικής φιλοσοφίας από τις απαρχές της, κατά τον δέκατο έβδομο αιώνα, μέχρι την ολοκλήρωση του νεωτερικού κύκλου, κατά τον εικοστό. Η λεγόμενη κοπερνίκεια επανάσταση στη φιλοσοφία, δηλαδή η καθοριστική ρήξη με την μεσαιωνική παράδοση, θα αποτελέσει τον βασικό θεματικό πυρήνα του μαθήματος. Τα ιδανικά του διαφωτισμού (ανθρωπισμός, ατελείυτη πρόοδος, πνευματική και ηθική απελευθέρωση από τα δεσμά του παρελθόντος κ.λπ.) και η κριτική τους από μεταγενέστερους στοχαστές θα προσεγγιστούν με τρόπο συστηματικό και ιστορικό. Το μάθημα θα παράσχει, επίσης, τα απαιτούμενα στοιχεία για την κατανόηση των κυριοτέρων φιλοσοφικών συστημάτων και τάσεων της περιόδου (ιδεαλισμός, υλισμός, βουλησιαρχία, εξελικτισμός, θετικισμός, πραγματισμός, υπαρξισμός).

*Διδάσκ.:* Ανάθεση στο Τμήμα Φιλοσοφίας

### 3. ΑΡΧΑΙΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΕΣ

Η γέννηση της δημοκρατίας εντοπίζεται στην αρχαία Ελλάδα. Ανάμεσα στις κοινοβουλευτικές δημοκρατίες της νεωτερικότητας και τα δημοκρατικά πολιτεύματα της αρχαιότητας αναγνωρίζονται πολλές ομοιότητες, αλλά υφίστανται επίσης πολλές και σημαντικές διαφορές. Σκοπός του μαθήματος είναι να εξοικειώσει τον φοιτητή με την πολιτειακή σκέψη των αρχαίων Ελλήνων και με τις ποικίλες μορφές που πήρε το δημοκρατικό πολίτευμα στις αρχαίες πόλεις (αποφεύγοντας έτσι τον αθηνοκεντρισμό), καθώς επίσης και να τον προτρέψει σε μια σύγκριση της αρχαίας με τη σύγχρονη πολιτική πραγματικότητα. Οι πρόσφατες μελέτες πολλών ερευνητών έχουν καταστήσει το θέμα της αρχαίας ελληνικής δημοκρατίας ένα ιδιαίτερα ανεπτυγμένο αντικείμενο σπουδής και διδασκαλίας σε παγκόσμιο επίπεδο (πβ. ειδικά τις έρευνες του Copenhagen Polis Centre υπό τη διεύθυνση του M. H. Hansen και τις φιλοσοφικές επισημάνσεις του Κορνήλιου Καστοριάδη), η σχέση του με το πολιτικό παρόν το έχει μετατρέψει σε επίκαιρο και προσφιλές θέμα στις συζητήσεις πολλών ανθρώπων, ενώ, τέλος, η πολυμορφία των διαθέσιμων αρχαίων πηγών (συγγραμμάτων, επιγραφών, νομισμάτων, αρχαιολογικών μνημείων κ.λπ.) το συνιστά ως εξαιρετικό εργαλείο για την εμπάθυνση των φοιτητών στις σχέσεις της φιλολογίας με τις λοιπές επιστήμες του ανθρώπου.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

### 4. ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ

Διδάσκεται η βυζαντινή αρχαιολογία και τέχνη (αρχιτεκτονική, ζωγραφική, μωσαϊκά, μικροτεχνία) εκκλησιαστικού και κοσμικού χαρακτήρα κατά την πρωτοβυζαντινή, μεσοβυζαντινή και υστεροβυζαντινή περίοδο. Εξετάζονται η σχέση με την τέχνη της ύστερης αρχαιότητας, η διαμόρφωση των νέων αρχιτεκτονικών τύπων και εικονογραφικών θεμάτων, οι αναβιώσεις του κλασικισμού και τα αντικλασικά ρεύματα ανά εποχή. Ιδιαίτερα τονίζεται η διάδοση της βυζαντινής τέχνης στον Σλαβικό κόσμο.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

## Ε ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

### ■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

#### 1. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ

Το μάθημα καλύπτει την Ιστοριογραφία του Θουκυδίδη (αντίληψη για την ιστορία, θέμα, περιεχόμενο και δομή του θουκυδίδειου έργου). Αναλυτική διδασκαλία επίλεκτων χωρίων του Θουκυδίδη, ιδιαίτερα από το Έβδομο Βιβλίο. Γλωσσικός και ερμηνευτικός σχολιασμός.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

#### 2. ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ II

Επιλογή αποσπασμάτων από Λατίνους πεζογράφους για την εξάσκηση των φοιτητών στη γραμματική, το συντακτικό και την ερμηνεία αδιδακτων κειμένων. Το μάθημα συμπληρώνει και εμβαθύνει τις γνώσεις των φοιτητών που έχουν ήδη κατακτηθεί με τη Λατινική Θεματογραφία I.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

**3. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΕΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑ II:****ΚΕΙΜΕΝΑ – ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ**

Εισαγωγή στην πληροφορική και στη χρήση του Η/Υ στην έρευνα και διδασκαλία της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας. «TLG» (Θησαυρός της Ελληνικής Γλώσσας). Ηλεκτρονική τεχνολογία και νέες φιλολογικές μέθοδοι. Η διδασκαλία του μαθήματος βασίζεται στη μελέτη συγκεκριμένων αρχαιοελληνικών χωρίων και στην ανάλυση και αντιμετώπιση των δυσκολιών τους με τη χρήση της ηλεκτρονικής τεχνολογίας.

Διδάσκ.: Α. Μαρκαντωνάτος

**4. ΠΡΩΤΟΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ**

Εξετάζονται τα χαρακτηριστικά της βυζαντινής ιστοριογραφίας. Μελετώνται αντιπροσωπευτικά αποσπάσματα λογίων ιστοριογράφων του έκτου και έβδομου αιώνα, όπως του Προκοπίου, Πέτρου Πατρικίου, Αγαθία, Νόννοσου, Μενάνδρου Προτίκτορα, Ιωάννη Επιφανέως και Θεοφύλακτου Σιμοκάττη. Μετάφραση, ερμηνευτικός και γλωσσικός σχολιασμός.

Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

**5. Ο ΡΟΪΔΗΣ ΚΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ**

Το έργο του Ροΐδη εντάσσεται στο πνευματικό και ιδεολογικό πλαίσιο της εποχής (δεύτερο μισό 19ου αι.). Κύριοι άξονες της εξέτασης: 1. Η Πάπισσα Ιωάννα, 1866 (η λογοτεχνική καταγωγή, οι ευρωπαϊκοί ορίζοντες, το συγγραφικό ύφος και η ιδεολογική ερμηνεία του μυθιστορητήματος, η επέμβαση του συγγραφέα στους κυρίαρχους προσανατολισμούς του ελληνικού βασιλείου) 2. Η διαμάχη Ροΐδη-Βλάχου (1877), η κριτική των πανεπιστημιακών διαγωνισμών (1850-1877) και η αισθητική συγκρότηση του νέου κριτικού 3. Σάτιρα, δημοσιογραφία και πολιτική 4. Οι μεταφράσεις 5. Τα διηγήματα 6. Τα μεταγενέστερα κριτικά κείμενα και η σχέση του Ροΐδη με τους εκπροσώπους της γενιάς του 1880.

Διδάσκ.: Α. Γεωργαντά

**6. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ: 1669-1830**

Επισκόπηση της νεοελληνικής γραμματείας μέσα στα πολιτισμικά συμφραζόμενα που διαμορφώνονται στον υπό ξένη, κυρίως οθωμανική, κυριαρχία ελληνισμό και στα κέντρα της ελληνικής διασποράς. Η επιβίωση της λογοτεχνικής παράδοσης και η ανανέωσή της χάρη στη διάχυση και τη σταδιακή επικράτηση των ιδεών του ευρωπαϊκού Διαφωτισμού. Ο γόνιμος ρόλος των μεταφράσεων και η διείσδυση νεοτερικών λογοτεχνικών ειδών (πλασματικό αφήγημα, θεατρικό κείμενο): η γέννηση του ελληνικού τύπου. Οι διαμάχες γύρω από την αναζήτηση και την επιβολή μιας «κοινής» λογοτεχνικής γλώσσας. Η διδασκαλία του μαθήματος συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλε-εκπαίδευσης «eclass».

Διδάσκ.: Α. Αθήνη

**7. ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ**

Περιγραφή και ορισμοί των τεμαχιακών φωνολογικών μονάδων της Νέας Ελληνικής γλώσσας στο πλαίσιο της Γενετικής Γλωσσολογίας. Παρουσίαση της σχέσης που υπάρχει ανάμεσα στη Μορφολογία και τη Φωνολογία, στο πλαίσιο της Λεξικής Φωνολογίας. Περιγραφή και ορισμοί των υπερτεμαχιακών φωνολογικών μονάδων της Νέας Ελληνικής γλώσσας, στο πλαίσιο της Προσωδιακής Φωνολογίας. Η διδασκαλία του μαθήματος συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλε-εκπαίδευσης «eclass».

*Διδάσκ.: Δ. Παπαζαχαρίου*

**8. ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ**

Βασικές μονάδες και γενικές αρχές της μορφολογικής ανάλυσης. Μορφήματα, αλλόμορφα, μορφολογικοί νόμοι. Δομή λέξεων και μορφολογική αναπαράσταση. Διαδικασίες σχηματισμού λέξεων: κλίση, παραγωγή, σύνθεση. Η διδασκαλία του μαθήματος συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλε-εκπαίδευσης «eclass».

*Διδάσκ.: Α. Ράλλη*

**9. ΚΕΙΜΕΝΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ**

Κριτήρια διάκρισης ενός κειμένου από ένα άθροισμα προτάσεων. Συνοχικοί μηχανισμοί, συνεκτικότητα, επίπεδα ύφους. Έννοιες κειμενικής ανάλυσης: ομοιοαναφορικότητα, ομοιοταξινόμηση, ομοιοεκτατικότητα, ενδοφορική και εξωφορική αναφορά, θέμα-σχόλιο, μικρο- και μακρο- λειτουργίες, γνωστικά σχήματα. Προφορικός και γραπτός λόγος. Χαρακτηριστικά βασικών κειμενικών ειδών (περιγραφή, αφήγηση, επιχειρηματολογία). Παραγωγή κειμένων και σχολική πράξη.

*Διδάσκ.: Α. Αρχάκης*

**■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ****1. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΕΤΡΙΚΗ**

Στόχος του μαθήματος είναι να προσφέρει στους φοιτητές τις βασικές γνώσεις αρχαίας ελληνικής μετρικής. Το σύστημα των μετρικών κανόνων που διέπουν την αρχαία ελληνική ποίηση είναι ένα σύστημα λογικών επιλογών, συνεπαγωγών και αναιρέσεων που αποτυπώνει την τεχνική υποδομή της στιχουργικής και στροφικής σύνθεσης των ποιητικών κειμένων. Η γνώση της αρχαίας ελληνικής μετρικής, απαραίτητη για την επαρκή φιλολογική γνώση της αρχαίας ελληνικής ποίησης, εξασφαλίζεται με τη διδασκαλία και τη μελέτη που αφορούν τα τεχνικά στοιχεία της μετρικής (π.χ. προσωδία, τομή, διαίρεση, ζεύγμα, βασικά μετρικά σχήματα, στίχοι “κατά μέτρον”, στροφικά μετρικά συστήματα) αλλά και με αντιπροσωπευτικές ασκήσεις.

*Δεν θα διδαχθεί*

**2. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ**

Στο μεγαλύτερο μέρος του, το μάθημα πρόκειται να παρουσιάσει μια εκ του σύνεγγυς ανάγνωση της αριστοτελικής *Ποιητικής* ως ηθελημένης αντίδρασης στην πλατωνική κριτική της ποίησης.

Ζητήματα που ρητά θεματοποιούνται στο αρχαιότερο ολοκληρωμένο σύγγραμμα λογοτεχνικής κριτικής (όπως η έννοια της *μιμήσεως* στις καλές τέχνες, η σημασία του *μύθου* και της ενότητάς του στην ποίηση, η θεραπευτική και ηθική αξία της τραγωδίας, η προβληματική έννοια της *καθάρσεως*, και η σχέση ποίησης και φιλοσοφίας) θα συζητηθούν διεξοδικά από κοινού με τις αριστοτελικές αποσιωπήσεις (απάλειψη του άλογου στοιχείου της ποιητικής έμπνευσης, υποτίμηση του θεϊκού παράγοντα στην τραγωδία, υπερτονισμός της *αμαρτίας* κ.λπ.). Στο δεύτερο μέρος του μαθήματος, θα ερμηνευθεί συνοπτικά το ύστερο, αλλά επίσης σημαντικό, έργο αρχαιοελληνικής κριτικής, το *Περί Ύψους* του ψευδο-Λογγίνου. Αμφότερα τα συγγράμματα θα διαχθούν από το πρωτότυπο κείμενο.

*Δεν θα διδαχθεί*

### 3. ΛΑΤΙΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑ

Εισαγωγή στο ρωμαϊκό θέατρο που μιμείται την αρχαία ελληνική τραγωδία (Σενέκας), την νέα αττική κωμωδία (Πλαύτος, Τερέντιος), κείμενα των ανωτέρω δραματουργών και της μόνης σωζόμενης ρωμαϊκής υποθέσεως τραγωδίας (*Octavia*). Επίδραση του αρχαίου ρωμαϊκού θεάτρου στη νεότερη ευρωπαϊκή δραματολογία και την κριτική (16ος-17ος αι.).

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

### 4. ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΑΡΓΥΡΟΣ ΑΙΩΝΑΣ

Ο σημαντικότερος Λατίνος ιστορικός (Τάκιτος) και ο αυτοκρατορικός βιογράφος (Σουητώνιος) περιγράφουν την εποχή των διαδόχων του Αυγούστου και την παρακμή του δημόσιου βίου. Δημοκρατία και πολιτική ιδεολογία. Γνωριμία και με τα λοιπά έργα του Τακίτου (π.χ. *Agricola*).

*Διδάσκ.: Μ. Λίпка*

### 5. ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Μελετώνται κείμενα (ερμηνευτικός και γλωσσικός σχολιασμός) τα οποία αποκαλύπτουν πτυχές του βυζαντινού πολιτισμού, όπως τα θεάματα, ο μοναχικός βίος, η ιδιωτική ζωή των αριστοκρατών, τα επαγγέλματα και τα σχολεία (π.χ. ο *Βίος* του Αγίου Φιλαρέτου, το *Επαρχικό Βιβλίο*, Σχόλια του Βαλασαμώνος, το *Στρατηγικό* του Κεκαυμένου, κτλ).

*Διδάσκ.: Ε. Σαράντη*

### 6. ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ

Γραμματολογική επισκόπηση της περιόδου, διερεύνηση της ποιητικής και της θεματικής της Πρώτης Μεταπολεμικής Ποιητικής Γενιάς σε συνδυασμό με προγενέστερα, αλλά και νεότερα ρεύματα και ποιητικές τάσεις. Επιλεκτική ερμηνεία σε κείμενα εκπροσώπων της, όπως οι: Αλεξάνδρου, Αναγνώστακης, Δάλλας, Δικταίος, Καρούζος, Κύρου, Παπαδίτσας, Πατρίκιος, Σαχτούρης, Σινόπουλος, Στεργιόπουλος.

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

**7. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ: 19ος -20ός αι.**

Παρουσιάζεται η ιστορική εξέλιξη της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας από τις αρχές του 19ου αι. μέχρι τα μέσα του 20ού αι. Λογοτεχνικά κινήματα, ρεύματα και σχολές στο ιστορικό και ιδεολογικό τους πλαίσιο. Εξετάζονται κείμενα σημαντικών συγγραφέων: Χάινε, Λαμαρτίν, Φλωμπέρ, Μπωντλαίρ, Ντοστογιέφσκι, Τσέχωφ, Ίψεν, Έλιοτ, Γουλφ, Κάφκα, Μπρεχτ, κ.ά.

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

**8. Ο ΚΑΡΥΩΤΑΚΗΣ ΚΑΙ Η ΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ**

Ένταξη του ποιητή στην εποχή του. Εξέταση της εξέλιξης της ποιήσής του από το ξεκίνημά του με τη συλλογή *Ο πόνος του ανθρώπου και των πραγμάτων* (1919), έως τη μείζονα ποιητική του συλλογή *Ελεγεία και Σάτιρες* (1927), μέσω της διερεύνησης της γλώσσας του, της θεματικής του και της μορφής των ποιημάτων του. Εκ του σύνεγγυς ανάγνωση της τελευταίας του συλλογής και πεζών κειμένων του «Ο κήπος της Αχαριστίας», «Τρεις μεγάλες χαρές» και «Κάθαρσις». Το μεταφραστικό του έργο και οι επιδράσεις από ξένους ποιητές και κυρίως από τον Charles Baudelaire. Σύγκριση του Καρυωτάκη με τους συγκαίρινούς του ομοτέχνους. Εξέταση του φαινομένου «Καρυωτακισμός». Υποδοχή του από την κριτική, επιδράσεις σε μεταγενέστερους και πρόσληψή του από τη «Γενιά του '30».

*Δεν θα διδαχθεί*

**9. ΥΜΝΟΓΡΑΦΙΑ**

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή στη βυζαντινή υμνογραφία. Μελετώνται τα είδη της με έμφαση στα κοντάκια και τους κανόνες, τα χαρακτηριστικά και η εξέλιξή τους, οι ποιητές και τα μέτρα, καθώς και εκδοτικά προβλήματα βάσει συγκεκριμένων περιπτώσεων. Αναλύονται επιλεγμένα κείμενα κυρίως της πρώιμης και της μέσης βυζαντινής περιόδου.

*Δεν θα διδαχθεί*

**10. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ**

Σύγχρονες μέθοδοι της επικοινωνιακής προσέγγισης στη διδασκαλία της Νέας Ελληνικής.

*Διδάσκ.: Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης*

**11. ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι**

Το αντικείμενο της Ψυχογλωσσολογίας, θεωρητικά ζητήματα σχετικά με την Ψυχογλωσσολογία και μέθοδοι έρευνας που χρησιμοποιεί. Βασικές περιγραφικές κατηγορίες της γλώσσας και σταδιακή κατάκτησή τους από το ανθρώπινο υποκείμενο: κατάκτηση της Φωνολογίας, Μορφολογίας, Σύνταξης, Σημασιολογίας και ανάπτυξη επικοινωνιακών ικανοτήτων. Γλώσσα και μεταγλώσσα: ανάπτυξη των μεταγλωσσικών ικανοτήτων. Ατομικές διαφορές στη γλωσσική ανάπτυξη. Ατυπική γλωσσική ανάπτυξη.

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

**12. ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ**

Θεωρητική ανάλυση της αρχαίας ελληνικής. Επίπεδα ανάλυσης της αρχαίας ελληνικής. Ιστορική φωνολογία και μορφολογία της αρχαίας ελληνικής. Κοινωνιογλωσσολογία και αρχαία ελληνική.

Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

**ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ****■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ****1. ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑ: ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ**

Στο μάθημα εξετάζονται αναλυτικά η ζωή και το έργο του Ευριπίδη, η σχέση τους με την κοινωνία και την πνευματική φυσιογνωμία της Αθήνας του 5ου αι. π.Χ., οι επιδράσεις που δέχθηκε και άσκησε διαχρονικά το θέατρο του Ευριπίδη, το περιεχόμενο και βασικά στοιχεία για τα δράματα που έχουν σωθεί καθώς και ορισμένες ερμηνευτικές ιδιαιτερότητες που παρουσιάζουν. Στο μάθημα διδάσκεται από το πρωτότυπο μία τραγωδία του Ευριπίδη.

Διδάσκ.: Μ. Χριστόπουλος / Φροντιστήριο: Ά. Ποταμίτη

**2. ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ**

Σύντομη επισκόπηση της λατινικής λυρικής ποίησης, η ελληνική επίδραση επί των Ρωμαίων ποιητών. Κάτουλλος (ο πρώτος μεγάλος Λατίνος λυρικός), Οράτιος (επιλογή λυρικών ποιημάτων του μέγιστου Λατίνου λυρικού). Ερμηγεία επίλεκτων ποιημάτων των κυριότερων Λατίνων λυρικών (Οβίδιος, Τίβουλλος, Προπέρτιος). Ειδικότερη μνεία της λατινικής ερωτικής ελεγείας. Μία από τις Εκλογές του Βιργιλίου. *Pervigilium Veneris*.

Διδάσκ.: Μ. Λίπκα

**3. ΚΕΙΜΕΝΑ Β΄ ΣΟΦΙΣΤΙΚΗΣ**

Στο μάθημα αναλύονται τα βασικά χαρακτηριστικά της Β΄ Σοφιστικής, δηλ. της ελληνόφωνης λογοτεχνικής παραγωγής των αυτοκρατορικών χρόνων (φιλοσοφικά ρεύματα, τάσεις της ρητορικής, αττικισμός, ασιανισμός κ.λπ.) και μελετώνται αντιπροσωπευτικά κείμενα της περιόδου. Βασικοί συγγραφείς με τους οποίους κρίνεται σκόπιμο να εξοικειωθούν οι φοιτητές είναι ο Διονύσιος ο Αλικαρνασσεάς, ο Δίων ο Προύσης, ο Πλούταρχος, ο Λουκιανός, ο Μάξιμος ο Τύρου, ο Αίλιος Αριστείδης και ο Φιλόστρατος, πρώτος «ευρετής» του όρου «Β΄ Σοφιστική».

Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

**4. ΠΑΛΑΜΑΣ - ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ**

Εξετάζονται συστηματικά οι δύο μείζονες εκπρόσωποι της παράδοσης του λυρισμού. Το έργο τους εντάσσεται στο πνευματικό-ιδεολογικό κλίμα και στα ευρωπαϊκά λογοτεχνικά ρεύματα της εποχής (γαλλικός παρνασσισμός, συμβολισμός, φιλοσοφικές τάσεις, κ.ο.κ.). Εστίαση με χρονολογική σειρά στα σημειωτικότερα έργα (λογοτεχνικά και κριτικά), στο ύφος και τις νεότερες προσωδιακές τους αναζητήσεις. Ο Παλαμάς δημιουργεί τον λογοτεχνικό κανόνα της γενιάς του 1880 (γλωσσικός, αισθητικός, ειδολογικός και φιλοσοφικός προσανατολισμός των ομοτέχνων του). Ο Σικελιανός οικο-

δομεί την ποιητική του με συγκλίσεις αλλά και ενδιαφέρουσες αποκλίσεις σε σύγκριση με το παλαμικό πρότυπο.

*Διδάσκ.: Α.-Μ. Κατσιγιάννη*

### **5. ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΟΙΗΣΗ**

Το μάθημα παρουσιάζει τα ποιητικά είδη της λόγιας βυζαντινής ποίησης, κοσμικής και θρησκευτικής, και την εξέλιξή τους από την πρώιμη ως την ύστερη περίοδο. Μελετώνται αντιπροσωπευτικοί ποιητές και αναλύονται επιλεγμένα κείμενά τους. Επιπλέον, εξετάζεται η τύχη των αρχαίων μέτρων στο Βυζάντιο (δακτυλικό εξάμετρο, ιαμβικό τρίμετρο/τονικός δωδεκασύλλαβος, ανακρεόντεια/οκτασύλλαβος στίχος).

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

### **6. ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ**

Εισαγωγή στις έννοιες της κριτικής και της θεωρίας της λογοτεχνίας. Παρουσίαση βασικών θεωρητικών τάσεων που χαρακτήρισαν τον στοχασμό του 20ού αιώνα, με έμφαση στον ρωσικό φορμαλισμό, τον δομισμό, την αφηγηματολογία, τις μαρξιστικές θεωρίες και την αισθητική της πρόσληψης. Μελέτη αντιπροσωπευτικών κειμένων.

*Διδάσκ.: Γ. Γκότση*

### **7. ΣΥΝΤΑΞΗ**

Ο ρόλος της Γραμματικής και οι έννοιες γραμματικότητα - αντιγραμματικότητα, αποδεκτότητα - μη αποδεκτότητα. Η δομή της πρότασης: συστατικά, λεξικές και φραστικές κατηγορίες, κανόνες φραστικής δομής. Από ένα σύστημα κανόνων σε ένα σύστημα Αρχών: Η θεωρία του Χ-τονούμενου και η διαδικασία της Συγχώνευσης. Μετακίνηση ΟΦ (Α΄ - μετακίνηση): παθητική σύνταξη και δομές ανύψωσης. Μετακίνηση ερωτηματικού (Α΄ - μετακίνηση): ερωτηματικές και αναφορικές προτάσεις. Περιορισμοί μετακίνησης και νησίδες. Το μάθημα συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλε-εκπαίδευσης «eclass».

*Διδάσκ.: Α. Ρούσου*

### **8. ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ**

Ορισμοί της σημασίας: προβλήματα και σημασιολογικές θεωρίες. Λεξική σημασία και προτασιακή σημασία (ομωνυμία, πολυσημία, συνωνυμία, λογική συνεπαγωγή και προϋπόθεση). Τυπική Σημασιολογία και εισαγωγή στην Προτασιακή και Κατηγορηματική Λογική. Οι βασικές ιδιότητες των κατηγορημάτων. Η σχέση Σημασιολογίας - Πραγματολογίας. Το μάθημα συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλε-εκπαίδευσης «eclass».

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

### **9. ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ**

Σύγχρονες θεωρητικές προσεγγίσεις των τελευταίων ετών. Θέματα μορφολογικής ανάλυσης της Ελληνικής και σύγκριση με αντίστοιχα θέματα της μορφολογίας άλλων γλωσσών, κυρίως ευρωπαϊκών.

Εντοπισμός ομοιοτήτων και διαφορών στο πλαίσιο της διαφορετικής μορφολογικής τυπολογίας γλωσσών. Έμφαση στη σύνθεση λέξεων: σχέσεις συνθετικών, ενδοκεντρικά και εξωκεντρικά σύνθετα, δομές σχηματισμού συνθέτων. Διερεύνηση της θέσης της μορφολογίας στη γραμματική. Το μάθημα συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλε-εκπαίδευσης «eClass».

Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

## ■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

### Ι. ΑΡΧΑΪΚΟ ΕΠΟΣ: ΗΣΙΟΔΟΣ

Το μάθημα καλείται είτε να επικεντρωθεί σε ένα από τα δύο ολοκληρωμένα έπη (Θεογονία, Έργα και Ημέραι) είτε να μελετήσει την ησιόδεια ποίηση με εκτενή ανάλυση αποσπασμάτων. Θα αναλυθούν θέματα όπως οι αφηγηματικές τεχνικές, το λεξιλόγιο, η χρήση του δακτυλικού εξαμέτρου, οι ανταγωνιστικές σχέσεις των ποιητών κατά την αρχαϊκή εποχή, οι σκοποί και το νόημα των μύθων και των παραινήσεων, η εικόνα της αρχαϊκής Ελλάδας που αναδύεται από τα έπη και οι πολιτικές, οικονομικές και θρησκευτικές πεποιθήσεις και ιδέες.

Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

### 2. ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ

Τα κύρια λατινικά φιλοσοφικά κείμενα: Κικέρων (π.χ. *De amicitia*, *De republica*, *De officiis*) ή/και Σενέκας (ειδικότερα οι κυριότεροι διάλογοι: *De vita beata*, *De tranquillitate animi*, *De brevitate vitae*). Επιλογή κειμένων με κριτήρια την ηλικία των φοιτητών και τα προβλήματα της εποχής μας. Αξία των λατινικών φιλοσοφικών κειμένων για τη διατήρηση του αρχαίου ελληνικού πνεύματος.

Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

### 3. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι

Το μάθημα προσφέρει στους φοιτητές τα βασικά στοιχεία για τη γέννηση της λυρικής ποίησης και αναλύει τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά που την προσδιορίζουν. Παρουσιάζονται τα είδη των ποιημάτων που ανήκουν στη λυρική ποίηση (ίαμβος, ελεγεία, αιολικό μέλος, χορική ποίηση κ.λπ.) και διδάσκονται από το πρωτότυπο αντιπροσωπευτικά αποσπάσματα από το έργο των λυρικών ποιητών (ενδεικτικά αναφέρονται ο Αρχίλοχος, ο Σόλων, ο Μίμνερμος, ο Ξενοφάνης, ο Θέογνις, ο Σημωνίδης, ο Αλκμάν, ο Αλκαίος, ο Στρίχορος, ο Ίβυκος, ο Ανακρέων, ο Σιμωνίδης, ο Βακχυλίδης).

Διδάσκ.: Α. Μαρκαντωνάτος

### 4. ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Ιδιαίτερη ερευνητική σημασία έχει δοθεί, κατά τις τελευταίες δεκαετίες, σε ένα λογοτεχνικό είδος της ύστερης αρχαιότητας που ήταν μέχρι πρόσφατα παραμελημένο: το αρχαίο ελληνικό μυθιστόρημα. Το πρωτότυπο αυτό είδος ερωτικής λογοτεχνίας σε πεζό λόγο ήκμασε από τον 1ο έως τον 5ο αι. μ.Χ. και αποτελεί πρόδρομο του σύγχρονου μυθιστορήματος, με χαρακτηριστικές όμως αποκλίσεις από το νεότερο αντίστοιχο του. Στόχος του μαθήματος είναι η επαφή με το αρχαίο ελληνικό μυθιστόρημα μέσω της φιλολογικής, κοινωνιολογικής και ιστορικής ανάλυσης

ενός ολόκληρου δείγματος της συλλογής και/ή αποσπασμάτων από τα πέντε βασικά σωζόμενα μυθιστορήματα (Χαρίτωνος *Χαιρέας και Καλλιρόη*, Ξενοφώντος Εφεσίου *Ανθία και Αβροκόμη*, Λόγγου *Δάφνης και Χλόη*, Αχιλλέως [Τατίου] *Λευκίππη και Κλειτοφών*, Ηλιοδώρου *Αιθιοπικά*).

*Δεν θα διδαχθεί*

## 5. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ

Το μάθημα αυτό προσφέρει μια θεωρητική προσέγγιση του αμφιλεγόμενου λογοτεχνικού είδους της Αρχαίας Ελληνικής Βιογραφίας εξετάζοντας θέματα που αφορούν την ειδολογική σχέση της ιστορίας με τη βιογραφία, την αυτοβιογραφία και το εγκώμιο, την επίδραση της Περιπατητικής Σχολής στη διαμόρφωση της ελληνιστικής βιογραφίας, ελληνικά και ρωμαϊκά μοντέλα 'βίων', σύγχρονες θεωρίες περί βιογραφίας. Παράλληλα, μέσα από ένα corpus βιογραφιών (5ο αι. π.Χ.-3ο αι. μ.Χ.), το μάθημα παρέχει τη δυνατότητα εξοικείωσης με τα κύρια στάδια εξέλιξης αυτού του 'είδους' και την προσέγγισή του με τη σύγχρονη βιογραφία.

*Δεν θα διδαχθεί*

## 6. ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ Ι: ΓΑΛΛΙΚΟΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΝΑΤΟΥΡΑΛΙΣΜΟΣ

1. Εισαγωγή στο έργο του Ζολά και στις διαμορφωτικές θεωρίες του γαλλικού νατουραλισμού. Διδάσκονται θεωρητικά κείμενα του Ζολά, αποσπάσματα από την πρώτη ελληνική μετάφραση της *Νανάς* (1880) και το μυθιστόρημα *Το ανθρώπινο κτήνος* (1890) σε σύγχρονη μετάφραση. 2. Η υποδοχή του Ζολά στα ελληνικά γράμματα (1878-1900). 3. Ο νατουραλισμός στη νεοελληνική πεζογραφία. Διδάσκονται: Ανδρέα Καρκαβίτσα *Ο Ζητιάνος*, Κ. Θεοτόκη *Η ζωή και ο θάνατος του Καραβέλα*, Μ. Καραγάτση *Ο συνταγματάρχης Λιάπκιν*, οι ιστορίες ζώων του Ροΐδη και του Μητσάκη.

*Διδάσκ.: Α. Γεωργαντά*

## 7. ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ

Στο πλαίσιο του μαθήματος γίνεται σύντομη επισκόπηση των βασικών τάσεων και των σημαντικότερων έργων της ελληνικής πεζογραφίας μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο. Αναλυτικότερα εξετάζεται η πεζογραφική παραγωγή (διήγημα και μυθιστόρημα) μεταπολεμικών συγγραφέων, η διαπλοκή της με το σύγχρονό της ιδεολογικό και το κοινωνικό γίνεσθαι, καθώς και η σχέση της με τις εξελίξεις της ελληνικής πεζογραφίας μετά τη μεταπολίτευση. Μελετώνται αντιπροσωπευτικά κείμενα.

*Δεν θα διδαχθεί*

## 8. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Θεωρητική και μεθοδολογική εισαγωγή σε θέματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας. Ζητήματα ορολογίας, ιστορίας, περιοδολόγησης, έκδοσης των κειμένων. Ερευνητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις. Συγγραφή επιστημονικής εργασίας: οργάνωση της έρευνας, κατάρτιση δελτίων, βιβλιογραφικά συστήματα. Η επιτυχής παρακολούθηση του μαθήματος κρίνεται απαραίτητη για τους φοιτητές που ενδιαφέρονται να εκπονήσουν διπλωματική εργασία σε θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας. Η διδασκαλία του μαθήματος συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλε-εκπαίδευσης «eclass».

*Διδάσκ.: Α. Αθήνη*

**9. ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ**

Το μάθημα παρουσιάζει την ιστορία της ελληνικής γραφής και των χειρογράφων από την εμφάνιση του κώδικα μέχρι και το τέλος της Τουρκοκρατίας. Εξετάζονται θέματα όπως υλικά, γραφές και χρονολόγησή τους, βιβλιογραφικά εργαστήρια και περιβάλλον παραγωγής, ενώ παράλληλα περιλαμβάνεται άσκηση στην ανάγνωση και μεταγραφή των χειρογράφων.

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

**10. ΑΓΙΟΛΟΓΙΑ**

Το μάθημα περιλαμβάνει γενική εισαγωγή στη βυζαντινή αγιολογία και γνωριμία με τις μεθόδους εργασίας και τα κείμενα. Εξετάζονται τα λογοτεχνικά χαρακτηριστικά των διαφόρων κατηγοριών αγιολογικών κειμένων (μαρτύρια, γεροντικά/ μητερικά, βίοι αγίων), εντοπίζονται οι τύποι των αγίων και εντάσσονται τα έργα στο περιβάλλον παραγωγής τους. Αναλύονται αποσπάσματα από επιλεγμένα κείμενα.

*Δεν θα διδαχθεί*

**11. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΗ ΦΩΝΗΤΙΚΗ**

Εργαστηριακό μάθημα με δίωρο παραδόσεων και μία ώρα εργαστήριο ανάλυσης και επεξεργασίας φωνής με Η/Υ. Ορισμοί και περιγραφή των φυσικών ιδιοτήτων των ηχητικών κυμάτων. Περιγραφή των χαρακτηριστικών των κυμάτων ομιλίας. Βασικά ακουστικά χαρακτηριστικά των κυμάτων ομιλίας. Αναγνώριση τεμαχιακών μονάδων (φωνήεντα, άηχα στιγμικά σύμφωνα, ηχηρά στιγμικά σύμφωνα, άηχα διαρκή σύμφωνα, ηχηρά διαρκή σύμφωνα, έρρινα, υγρά). Οριοθέτηση τεμαχιακών μονάδων. Φασματογραφική ανάλυση. Επιτόνιση. Βασική αρμονική συχνότητα (F0). Πέρα από την εβδομαδιαία ώρα εργαστηρίου, οι φοιτητές και φοιτήτριες καλούνται να χρησιμοποιήσουν το υπολογιστικό κέντρο του τμήματος την υπόλοιπη εβδομάδα, τόσο για περαιτέρω εξάσκηση, όσο και για την ολοκλήρωση δύο εργαστηριακών εργασιών το τρίμηνο, οι οποίες είναι ομαδικές. Η διδασκαλία του μαθήματος συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλε-εκπαίδευσης «eclass».

*Διδάσκ.: Δ. Παπαζαχαρίου*

**12. ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ**

Αμφισβήτηση της θέσης περί αυτονομίας και ομοιογένειας του γλωσσικού συστήματος. Γλώσσα και κοινωνική διαστρωμάτωση. Γλώσσα και περιστάσεις επικοινωνίας. Γλώσσα και κοινωνική ανισότητα. Κοινωνιογλωσσολογικές στάσεις. Γλώσσες σε επαφή, είδη διγλωσσίας και γλωσσική μετατόπιση. Μεθοδολογικά ζητήματα. Η διδασκαλία του μαθήματος συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλε-εκπαίδευσης «eclass».

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

**13. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ**

Προ-θεωρητικές απόψεις για το τι είναι γλώσσα, από τι αποτελείται και πώς μορφοποιείται.

Αρχαίοι Έλληνες, Λατίνοι, Ευρωπαίοι του Μεσαίωνα, της Αναγέννησης και της μετά την Αναγέννηση εποχής. Συγκριτική γλωσσολογία του 19ου αιώνα.

*Δεν θα διδαχθεί*

## Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ

### ■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

#### 1. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ: ΣΑΠΦΩ - ΠΙΝΔΑΡΟΣ

Το μάθημα εξετάζει την ποίηση της Σαπφώς και του Πινδάρου. Παρέχονται οι πληροφορίες για τη ζωή τους, το περιβάλλον στο οποίο έζησαν, τις επιδράσεις που δέχθηκαν (αλλά και άσκησαν) και τα βασικά χαρακτηριστικά που προσδιορίζουν την ποιητική δημιουργία του καθενός, εκείνα που ανήγαγαν τη δημιουργία αυτή σε πρότυπο ποιητικής σύνθεσης που υιοθετήθηκε από τους μεταγενέστερους ποιητές μέχρι και τα νεότερα χρόνια. Οι φοιτητές διδάσκονται από το πρωτότυπο αντιπροσωπευτικά αποσπάσματα από τα ποιήματα της Σαπφώς και του Πινδάρου. Το μάθημα συμπληρώνεται με φροντιστηριακή διδασκαλία και ασκήσεις.

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80 / Φροντιστήριο: Α. Ποταμίτη*

#### 2. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ: ΠΛΑΤΩΝΑΣ

Το μάθημα εκκινεί από τους διαλόγους της ώριμης συγγραφικής περιόδου του Πλάτωνα (*Φαίδων, Φαίδρος, Πολιτεία*) προκειμένου να επικεντρωθεί στην ερμηνεία του *Συμποσίου*. Τόσο οι λογοτεχνικές όσο και οι φιλοσοφικές πλευρές ενός, κατά κοινή ομολογία, αριστουργήματος θεματοποιούνται και φωτίζονται. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στις εξεζητημένες τεχνικές γραφής (χρονολογικά επίπεδα αφήγησης, εγκιβωτισμό της δράσης, αληθοφάνεια, ηθογράφηση των προσώπων, φιλοσοφικές αλληγορίες), στα διακριτά βήματα της επιχειρηματολογίας που κορυφώνονται στην Θεωρία των Ιδεών, στην ειρωνεία και τον παιγνιώδη ερωτισμό του Σωκράτη και στην υπόρρητη διαμάχη ποίησης και φιλοσοφίας. Οι παραδόσεις πλαισιώνονται από φροντιστηριακά μαθήματα που ερμηνεύουν, συντακτικώς και γραμματικώς, το αρχαίο κείμενο.

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80 / Φροντιστήριο: Α. Ποταμίτη*

#### 3. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΗΤΟΡΙΚΗ

Εισαγωγή στην εμφάνιση και ανάπτυξη της ρητορείας ως τέχνης της πειθούς στην αρχαία Ελλάδα. Σκοπός του μαθήματος είναι η επεξήγηση, ανάλυση και ερμηνεία των τεχνικών όρων που δημιουργούνται κατά την εξέλιξη της ρητορικής τέχνης. Επιλεγμένα αποσπάσματα των σημαντικότερων σχετικών έργων, από το *Ελένης εγκώμιον* του Γοργία έως την *Τέχνη Ρητορική* του Αριστοτέλους θα δίνονται προς ανάλυση.

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

#### 4. ΑΝΔΡΕΑ ΚΑΛΒΟΥ ΩΔΕΣ

1. Εισαγωγή στην εποχή του Κάλβου, στις ποιητικές αντιλήψεις και στο ιδεολογικό πλαίσιο της γραμματολογικής περιόδου. 2. Ένταξη των δύο συλλογών στα άμεσα συμφραζόμενα του

Ευρωπαϊκού ρομαντισμού και του φιλελληνικού κινήματος. 3. Η ποιητική των *Ωδών*, η καλ-  
βική γλώσσα και σικουργία. 4. Οι πηγές της έμπνευσης του Κάλβου (ερμηνευτική παρου-  
σίαση). 5. Η σχέση με τα κλασικά κείμενα και την αρχαία ελληνική γραμματεία. 6. Η υποδοχή  
του έργου από την κριτική και η παράδοση των αφιερωματικών ποιημάτων στη νεοελληνική  
λογοτεχνία.

*Διδάσκ.:* Α. Γεωργαντά

#### **5. ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: ΜΙΧΑΗΛ ΨΕΛΛΟΣ ΚΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΚΟΜΝΗΝΩΝ**

Το μάθημα στοχεύει στη γνωριμία με τη βυζαντινή λογοτεχνική και γραμματειακή παραγωγή  
του ενδέκατου και δωδέκατου αιώνα και την κατανόηση της πολιτισμικής άνθησης που παρα-  
τηρείται στις τελευταίες δεκαετίες της Μακεδονικής δυναστείας με κυρίαρχη προσωπικότητα  
τον Μιχαήλ Ψελλό καθώς και κατά τις δυναστείες των Κομνηνών και των Αγγέλων (1081-1204).  
Θα αναγνωσθούν εκλογές από ποικίλα κείμενα, κυρίως ιστοριογραφικά, ποιητικά, φιλολογικά  
και μυθιστορήματα.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

#### **6. Κ. Π. ΚΑΒΑΦΗΣ**

Συστηματική προσέγγιση του πρωτεύεικού και πολύσημου καβαφικού έργου. Κριτική παρου-  
σίαση της καβαφικής βιβλιογραφίας. Κύριος στόχος η εξοικείωση των φοιτητών με βασικά  
ζητήματα της καβαφικής ποιητικής (σχέση με ιστορία, φραστικός ρεαλισμός, ειρωνεία κ.ά.).

*Διδάσκ.:* Κ. Κωστίου

#### **7. ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ**

Η Θεωρία των Αρχών και Παραμέτρων στο πλαίσιο του Μινιμαλισμού. Οι διαγλωσσικές δια-  
φορές ως αποτέλεσμα παραμετρικών επιλογών και η σχέση τους με το Λεξικό. Γυμνή Φρα-  
στική Δομή. Ο ρόλος των χαρακτηριστικών στη Σύνταξη: ερμηνεύσιμα και μη ερμηνεύσιμα  
χαρακτηριστικά και η διαδικασία ελέγχου τους. Η μετακίνηση ως αποτέλεσμα ‘αντιγραφής’ και  
‘συγχώνευσης’. Παραδείγματα από τη σειρά των όρων και τη μετατόπιση λεξικών στοιχείων σε  
διάφορες Ευρωπαϊκές γλώσσες. Το μάθημα συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης  
τηλε-εκπαίδευσης «eclass».

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

#### **8. ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ**

Οργάνωση, εξειδίκευση και εφαρμογή της γλωσσικής επιστήμης. Χαρακτηριστικά της γλωσσι-  
κής έρευνας. Μέσα συλλογής γλωσσικού υλικού. Στοιχεία στατιστικής επεξεργασίας δεδομένων.  
Στοιχεία ακαδημαϊκών δεξιοτήτων. Έρευνα, Επιλογή και Αξιοποίηση Βιβλιογραφίας. Μέθοδος  
συγγραφής και παρουσίασης ερευνητικών μελετών.

*Διδάσκ.:* Γ. Ξυδόπουλος

**9. ΛΕΞΙΚΟΛΟΓΙΑ**

Η λεξικολογία ως Κλάδος της Γλωσσολογίας. Έννοια και ορισμός της Λέξης. Λέξημα. Λεξικές και Γραμματικές (Λειτουργικές) Λέξεις. Η σημασία της Λέξης. Διεργασίες Σχηματισμού Λέξεων. Λεξιλογική Κατηγοριοποίηση της Ν. Ελληνικής. Ειδικά και περιθωριακά λεξιλόγια.

*Διδάσκ.: Γ. Ξυδόπουλος*

**■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ****1. ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΥΣΤΕΡΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ**

Ποίηση και πεζογραφία της τελευταίας φάσης της αρχαίας ελληνικής γραμματείας (2ος-5ος μ.Χ. αι.) με ιδιαίτερη έμφαση στην (αυτο)βιογραφία, στο μυθιστόρημα και στην επιστολογραφία.

*Διδάσκ.: Α. Γεωργιάδου*

**2. ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΣΑΤΙΡΑ**

Χρονολογική επισκόπηση της λατινικής σάτιρας, αντιπροσωπευτικού είδους της ρωμαϊκής λογοτεχνίας, Λουκίλιος, Οράτιος, Γιουβενάλης, Πέρσιος. Μενίππεια Σάτιρα: Βάρρων, Πετρώνιος, Σενέκας κλπ. Ερμηνεία επιλεγμένων περικοπών: Γιουβενάλης, Σενέκας, Οράτιος.

*Διδάσκ.: Μ. Λίπκα*

**3. ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ**

Εισαγωγή στη βοηθητική αρχαιολογική επιστήμη και διδασκαλία των βασικών αρχών της. Οι αρχαίες επιγραφές αποτελούν σημαντική πηγή για τον αρχαίο κόσμο (πολιτική ιστορία, πολιτειακοί θεσμοί, κοινωνία, οικονομία, πολιτισμός).

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ**

Εξετάζονται οι μέθοδοι διδασκαλίας των φιλολογικών μαθημάτων.

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

**5. ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**

Το αρχαίο ελληνικό δράμα άσκησε διαχρονικά την επίδρασή του στην ευρωπαϊκή πνευματική δημιουργία. Η εξοικείωση με τον αρχαιοελληνικό μύθο από την Αναγέννηση και έπειτα και η χρήση ενός σύνθετου σημειολογικού συστήματος στο δράμα (λόγος, μέλος, υπόκριση, όρχηση) οδήγησαν σε ευδιάκριτες εκλεκτικές συγγένειες ανάμεσα στο αρχαίο δράμα και το ευρωπαϊκό θέατρο, ειδικότερα το λυρικό. Στο μάθημα εξετάζονται τα βασικά στοιχεία αυτής της επίδρασης και παρουσιάζονται χαρακτηριστικά δείγματα του αρχαιοελληνικού δράματος και του ευρωπαϊκού λυρικού θεάτρου τα οποία πιστοποιούν την εξαιρετικά σημαίνουσα αυτή σχέση.

*Δεν θα διδαχθεί*

**6. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΦ Ι: ΣΑΤΙΡΑ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

Θεωρητική εξέταση του όρου σάτιρα στο χώρο της λογοτεχνίας. Βασικά χαρακτηριστικά και ειδολογικές διακρίσεις. Σχέση της σάτιρας με συναφείς όρους (ειρωνεία, παρωδία, χιούμορ). Τεχνικές της σάτιρας. Σημαντικά φαινόμενα της σάτιρας και της ειρωνείας στην νεοελληνική λογοτεχνία του 19ου και του 20ού αι.

*Διδάσκ.:* Κ. Κωστίου

**7. ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΙΙΙ: ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΩΝ ΜΟΡΦΩΝ**

Θεωρητική και γραμματολογική προσέγγιση της γένεσης, της διαμόρφωσης και της εξέλιξης των λογοτεχνικών ειδών και μορφών. Εστίαση στις πολύτροπες μεταμορφώσεις των μορφικών διακειμένων στη σύγχρονη ευρωπαϊκή λογοτεχνία. Εξετάζονται οι νεότερες λογοτεχνικές μορφές σε σύγκριση με τις παραδοσιακές, οι συνθήκες γένεσης νέων λογοτεχνικών μορφών (ποίημα σε πεζό, ελευθερωμένος, ελεύθερος στίχος, κ.ά.), οι πολλαπλές και ενίοτε πολύπλοκες λειτουργίες της μορφής στη νεότερη λογοτεχνία. Διαχρονικές και σταθερές λογοτεχνικές μορφές (ωδή, σονέτο, verset, κ.ά.) αναβιώνουν και υφίστανται αλλαγές στη μοντέρνα εκδοχή τους.

*Διδάσκ.:* Α. Μ. Κατσιγιάννη

**8. ΘΕΜΑΤΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι**

Το μάθημα επικεντρώνεται στο έργο ενός βυζαντινού συγγραφέα από το οποίο μελετώνται συγκεκριμένα αποσπάσματα. Το μάθημα εισάγει τους φοιτητές στη μεθοδολογία και την προβληματική των βυζαντινών σπουδών.

*Διδάσκ.:* Ε. Σαράντη

**9. ΜΟΡΦΟΦΩΝΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΔΙΑΛΕΚΤΩΝ**

Παρουσίαση των φωνολογικών και μορφολογικών ιδιαιτεροτήτων των περισσότερο διαδεδομένων σύγχρονων ελληνικών διαλέκτων. Προσέγγιση των Βορείων Ιδιωμάτων, της Κυπριακής, της Κρητικής και της Ποντιακής. Αναφορά σε διαλέκτους που έχουν εξαφανισθεί ή τείνουν να εξαφανισθούν, όπως είναι, για παράδειγμα, η Καππαδοκική και η Τσακωνική. Η διδασκαλία του μαθήματος συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλε-εκπαίδευσης «eClass».

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

**10. ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΙΙ**

Γνωστική επεξεργασία της γλώσσας στο επίπεδο του προφορικού και γραπτού λόγου: παραγωγή, πρόσληψη και κατανόηση της γλώσσας, προβληματικές, τεχνικές έρευνας και εμπειρικά δεδομένα. Διεξαγωγή ψυχολinguιστικής έρευνας σε παιδιά σχολικής ηλικίας: σχεδιασμός της πειραματικής έρευνας, συλλογή πειραματικών δεδομένων και ανάλυσή τους. Διαγλωσσικές έρευνες: η σημασία τους στη μελέτη της γλωσσικής κατάκτησης και γλωσσικής επεξεργασίας. Νευροψυχολinguιστική. Κατάκτηση της γλώσσας και απώλεια γλώσσας.

*Διδάσκ.:* με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

## II. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Συζήτηση και ανάλυση διαφόρων ζητημάτων, και των συνδεδεμένων με αυτά φαινομένων, που αφορούν την ελληνική γλώσσα και απασχολούν έντονα την κοινή γνώμη, όπως: ο γλωσσικός δανεισμός, η γλώσσα των νέων, η μοναδικότητα ή μη των γλωσσών, οι «φτωχές» και «οι πλούσιες» γλώσσες κ.τ.λ., σύμφωνα με τα πορίσματα της σύγχρονης θεωρητικής γλωσσολογίας.

*Δεν θα διδαχθεί*

## Η ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ

### ■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

#### 1. ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑ: ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ

Το μάθημα εισάγει τους φοιτητές σε ζητήματα καταγωγής και δημιουργίας του είδους, καθώς και σε θεωρητικά και ιδεολογικά θέματα που καθόρισαν τη θέση της κωμωδίας στην κοινωνική και πολιτική ζωή της κλασικής Αθήνας. Εξετάζονται επιμέρους ζητήματα της αριστοφανικής κωμωδίας (δομή και περιεχόμενο των σωζόμενων έργων, βίος του Αριστοφάνη). Διδάσκεται από το πρωτότυπο μια κωμωδία του Αριστοφάνη (οι *Άχαρνῆς*).

*Διδάσκ.: Ε. Καρακάντζα / Φροντιστήριο: Ά. Ποταμίτη*

#### 2. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ: ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ

Το μάθημα αποσκοπεί να εισαγάγει τον φοιτητή στην φιλοσοφία του Αριστοτέλη δίνοντας έμφαση, αρχικά μεν στην θεωρία της κατηγορήσεως, στη συνέχεια δε στην ερμηνεία των βιβλίων Α, Β και Κ των *Ηθικών Νικομαχείων*. Προβληματικά θέματα, όπως είναι η ακριβής κατανόηση της ευδαιμονίας ως ενέργειας της ψυχής, η ηθική αρετή ως μεσότητα και ως ακρότητα, η σχέση πρακτικού και θεωρητικού βίου κ.ά., θα αποτελέσουν τους βασικούς άξονες της συνολικής παρουσίας της αριστοτελικής ηθικής θεωρίας. Οι παραδόσεις πλαισιώνονται από φροντιστηριακά μαθήματα που ερμηνεύουν, συντακτικώς και γραμματικώς, το αρχαίο κείμενο.

*Διδάσκ.: Σ. Ράγκος / Φροντιστήριο: Ά. Ποταμίτη*

#### 3. Ο ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΚΑΙ Η ΑΚΜΗ ΤΗΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΡΗΤΟΡΙΚΗΣ

Ο 4ος αι. π.Χ. είναι αναμφίβολα η εποχή της μέγιστης άνθησης της αρχαίας ελληνικής ρητορείας. Οι λόγοι του Δημοσθένη αποτελούν την τεχνική κορύφωση μιας πορείας που είχε ξεκινήσει έναν αιώνα νωρίτερα με κέντρο την Αθήνα. Το μάθημα επικεντρώνεται στην ενδελεχή ανάλυση ενός δημοσθένειου λόγου (π.χ. *Περί του στεφάνου, Περί της παραπρεσβείας, Κατά Μειδίου*) με στόχο την εξαγωγή γενικότερων συμπερασμάτων ως προς την ανάπτυξη της ρητορικής τέχνης στην ελληνική αρχαιότητα. Η εξοικείωση των φοιτητών με τη γλώσσα και τον τρόπο επιχειρηματολογίας του Δημοσθένη ειδικώς και άλλων μεγάλων ρητόρων του 4ου αι. π.Χ. γενικότερα αποτελεί τον πρώτιστο στόχο του μαθήματος.

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

**4. Γ. ΣΕΦΕΡΗΣ**

Εξέταση της περιρρέουσας ατμόσφαιρας και ένταξη του σεφερικού έργου στην εποχή του. Μελέτη της διαμόρφωσης της ποιητικής του από το ξεκίνημά του με τη *Στροφή* (1931) έως τα οριακά για την κοσμοθεωρία του και την εσωτερική του περιπέτεια «κυπριακά» ποιήματα του 1955. Η εξέταση περιλαμβάνει διερεύνηση των βασικών μοτίβων της σεφερικής ποίησης (: του νόστου, της νέκυιας, του θαύματος) και του ύφους του (: γλωσσικές/υφολογικές επιλογές, μετρικές επινοήσεις). Διερεύνηση της αντίληψης του ποιητή για τον Ελληνισμό και τη Δύση με τη συνδρομή των *Δοκιμών* και των ημερολογίων του. Επιδράσεις από άλλους ποιητές. Ανάγνωση αντιπροσωπευτικών ποιημάτων του.

Διδάσκ.: Κ. Κωστίου

**5. ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ: ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΕΙΟΙ ΧΡΟΝΟΙ**

Το μάθημα προσφέρει επισκόπηση της βυζαντινής λογοτεχνίας κατά την παλαιολογεία εποχή. Ερμηνευτικός και γλωσσικός σχολιασμός αποσπασμάτων από τα έργα των ιστορικών της Άλωσης, του Θεόδωρου Μετοχίτη (*Εγκώμιο της Νικαίας*) και του Βησσαρίωνα (*Εγκώμιο της Τραπεζούντας*).

Διδάσκ.: Ε. Σαράντη

**6. ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΓΑΛΛΙΚΟΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΥΠΕΡΡΕΑΛΙΣΜΟΣ**

Γραμματολογική επισκόπηση της διαμόρφωσης του υπερρεαλισμού στην Ευρώπη, ύστερα από σύντομη παρουσίαση του Ντανταϊσμού. Εξέταση των θεωρητικών θέσεων του γαλλικού υπερρεαλισμού με έμφαση στα μανιφέστα του André Breton. Οι σημαντικότεροι εκπρόσωποι του γαλλικού υπερρεαλισμού και προσέγγιση βασικών έργων τους. Ελληνικός υπερρεαλισμός: ανάλυση των συνθηκών γένεσης του ελληνικού υπερρεαλισμού, σύγκριση με τον γαλλικό υπερρεαλισμό, εγγενή και επίκτητα χαρακτηριστικά, γραμματολογική επισκόπηση της ανάπτυξης και της πορείας του. Εξέταση της πρώτης εμφάνισης, της υποδοχής και της εξέλιξης του έργου του Ανδρέα Εμπειρικού και του Νίκου Εγγονόπουλου. Προσέγγιση αντιπροσωπευτικών κειμένων τους από κάθε ποιητική τους περίοδο. Διερεύνηση της σχέσης του Οδυσσέα Ελύτη με τον υπερρεαλισμό, με βάση τα θεωρητικά και τα ποιητικά του κείμενα.

Διδάσκ.: Ά.-Μ. Κατσιγιάννη

**7. ΔΙΑΛΕΚΤΟΛΟΓΙΑ**

Ορισμοί γλώσσας – διαλέκτων. Γλωσσικό συνεχές, αυτόνομο – ετερόνομο γλωσσικό σύστημα. Παραδοσιακή Διαλεκτολογία. Σύντομη περιγραφή των διαλεκτικών ερευνών που θεμελίωσαν τον χώρο. Μεθοδολογικές αρχές παραδοσιακής διαλεκτολογίας (επιλογή πληροφορητών, ερωτηματολόγια, συνεντεύξεις), καθορισμός ορίων μεταξύ διαλέκτων, διαλεκτικοί χάρτες, προβλήματα – αδιέξοδα παραδοσιακής διαλεκτολογίας. Μοντέρνα διαλεκτολογία. Θεωρητικές αρχές, μεθοδολογία μοντέρνας διαλεκτολογίας. Συμβολή της μοντέρνας διαλεκτολογίας στη θεωρητική Γλωσσολογία. Μηχανισμοί γλωσσικής αλλαγής. Δημιουργία νέων διαλέκτων. Γλωσσικός θάνατος. Η διδασκαλία του μαθήματος συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλε-εκπαίδευσης «eClass».

Διδάσκ.: Δ. Παπαζαχαρίου

**8. ΑΝΑΛΥΣΗ ΛΟΓΟΥ**

Γλωσσική χρήση. Πρόταση και εκφώνημα. Σημασιές εκφωνημάτων και συμφραζόμενα. Συνομιλιακές αρχές. Δείξη, υπονόημα, συνάφεια. Βασικές έννοιες της θεωρίας των γλωσσικών πράξεων. Πλάγιες γλωσσικές πράξεις. Η έννοια του προσώπου και θεωρίες ευγένειας. Ανάλυση της συνομιλίας: δομές εναλλαγής των ομιλητών, μοντέλα διαδοχής των συνεισφορών και γεινιαστικά ζεύγη, μηχανισμοί διόρθωσης, επικαλύψεις, διακοπές. Συνομιλία και αφήγηση.

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

**9. ΤΥΠΟΛΟΓΙΑ ΓΛΩΣΣΩΝ**

Βασικά χαρακτηριστικά και ιδιαιτερότητες γλωσσών διαφορετικής καταγωγής και διαφορετικής δομής από την Ελληνική. Παρουσίαση και μελέτη φωνολογικών και μορφολογικών δειγμάτων συγκολλητικών και πολυσυνθετικών γλωσσών. Καθορισμός καθολικών χαρακτηριστικών και παραμέτρων διαφοροποίησης. Η διδασκαλία του μαθήματος συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλε-εκπαίδευσης «eclass».

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

**■ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ****1. ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ**

Οι κατακτήσεις του Αλεξάνδρου και ο νέος ελληνικός κόσμος που γεννήθηκε εντός και κυρίως εκτός Ελλάδος από τις κατακτήσεις αυτές, δημιούργησαν ιδιαίτερες συνθήκες που αντανακλώνται στη λογοτεχνία της ελληνιστικής εποχής κυρίως κατά τον 3ο και 2ο αι. π.Χ. Η ποιητική παραγωγή των χρόνων αυτών αναπτύσσεται γύρω από το Μουσείο της Αλεξάνδρειας και τις δραστηριότητες της βιβλιοθήκης του. Στο μάθημα αυτό παρουσιάζεται γενικότερα το πνευματικό κλίμα της εποχής μέσα από μια επισκόπηση των βασικών τάσεων της ποιητικής δημιουργίας και μελετάται ένα αντιπροσωπευτικό δείγμα από τα έργα ποιητών, όπως ο Καλλίμαχος, ο Απολλώνιος ο Ρόδιος και ο Θεόκριτος.

*Διδάσκ.: Α. Μαρκαντωνάτος / Φροντιστήριο: Ά. Ποταμίτη*

**2. ΛΑΤΙΝΙΚΟ ΕΠΟΣ: ΛΟΥΚΡΗΤΙΟΣ - ΟΒΙΔΙΟΣ**

Επιλογή αποσπασμάτων ή βιβλίων από τους λοιπούς (πλην Βιργιλίου) Λατίνους επικούς: Λουκρήτιος, Οβίδιος (*Μεταμορφώσεις*) κυρίως, Έννιος και αργυρή εποχή (Λουκανός, Σίλιος Ιταλικός, Βαλέριος Φλάκκος, Παπίνιος Στάτιος).

*Δεν θα διδαχθεί*

**3. ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ**

Εισαγωγή στο σημαντικό αυτόν κλάδο της Κλασικής Φιλολογίας που εξετάζει το υλικό καθώς και τον τρόπο καταγραφής και διάδοσης των κειμένων που σώζονται από τον αρχαίο κόσμο.

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

#### 4. ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΗΣ ΎΣΤΕΡΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ

Ποσοτικά σώζονται περισσότερα κείμενα από την ύστερη αρχαιότητα παρά από την κλασική περίοδο της Λατινικής. Το μάθημα επιδιώκει να δώσει μια γενική εικόνα του έργου των πολυάριθμων συγγραφέων πεζής και έμμετρης λογοτεχνίας της περιόδου αυτής, όπως π.χ. του Απουλίου, Αμμιανού Μαρκελλίνου, και Αυγουστίνου στην πεζογραφία ή του Κλαύδιου Κλαυδιανού στην ποίηση.

Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

#### 5. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΡΧΑΪΚΟΥ ΕΠΟΥΣ

Στο μάθημα παρουσιάζονται οι βασικές μεθοδολογικές προσεγγίσεις στη μελέτη του αρχαϊκού έπους, το οποίο αποτελεί μία από τις βασικότερες πολιτιστικές αφετηρίες στην ευρωπαϊκή πνευματική και καλλιτεχνική παραγωγή. Ιδιαίτερη έμφαση δίδεται στα σύγχρονα φιλολογικά μεθοδολογικά εργαλεία που υιοθετούνται στη μελέτη του αρχαϊκού έπους. Στο μάθημα εξετάζονται τέσσερις ομηρικές ραψωδίες από την *Ιλιάδα* ή/ και την *Οδύσσεια*.

Διδάσκ.: Μ. Χριστόπουλος / Φροντιστήριο: Ά. Ποταμίτη

#### 6. ΘΕΜΑΤΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ II

Μελετώνται περιγραφές βυζαντινών μνημείων σε διάφορα κείμενα όπως το *Περί Κτισμάτων* του Προκοπίου, επιγράμματα της *Ελληνικής Ανθολογίας*, οι *Παραστάσεις Σύντομοι Χρονικοί*, το *De Signis* του Νικήτα Χωνιάτη, κλπ. Γίνεται ερμηνευτικός και γλωσσικός σχολιασμός και μετάφραση. Επίσης εξετάζονται θέματα σχετικά με το λογοτεχνικό είδος της *έκφρασης* (περιγραφή), τις αισθητικές αντιλήψεις των Βυζαντινών και τον βυζαντινό ευεργέτη.

Διδάσκ.: Ε. Σαράντη

#### 7. ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ: ΕΙΚΟΝΟΜΑΧΙΑ- ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ

Σκοπός του μαθήματος είναι η γνωριμία με τη λογοτεχνική κυρίως αλλά και γενικότερα τη γραμματειακή παραγωγή της εποχής της Εικονομαχίας (717-843) και της “Μακεδονικής Αναγέννησης” (843-1025). Έμφαση θα δοθεί σε σημαντικές προσωπικότητες της εποχής, όπως ο Θεόδωρος Στουδίτης, ο Φώτιος και ο Κωνσταντίνος Ζ΄ ο Πορφυρογέννητος, ενώ θα αναγνωσθούν εκλογές ιδίως από ιστοριογραφικά, ποιητικά, επιστολικά και αγιολογικά κείμενα.

Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80

#### 8. ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ III: ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΣ – ΒΥΡΩΝΙΣΜΟΣ

1. Εισαγωγή στις αισθητικές θεωρίες του ευρωπαϊκού ρομαντισμού. 2. Εισαγωγή στο ποιητικό έργο του Μπάιρον. Παρουσιάζονται τα βυρωνικά ποιήματα που σκηνοθετούνται στον ελλαδικό χώρο της οθωμανικής αυτοκρατορίας κατά την άμεσα προεπαναστατική εποχή. 3. Μελέτη των βυρωνικών θεμάτων, μορφών και προτύπων στην ποίηση του ελληνικού ρομαντισμού (1824-1880).

Δεν θα διδαχθεί

**9. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΦ ΙΙ: ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΟΥ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ**

Παρουσιάζονται τα σημαντικότερα νεοελληνικά περιοδικά από το 1784 έως τον 20ό αι. (εκδότες, διευθυντές, συνεργάτες, προγραμματικές διακηρύξεις, φυσιογνωμία και εξέλιξη κάθε εντύπου, αναγνωστικό κοινό, αντοχές εκδοτών, αντιστάσεις περιβάλλοντος). Εξετάζονται οι ιδεολογικές και λογοτεχνικές διεργασίες, οι κυρίαρχες τάσεις της λογοτεχνικής κριτικής, τα διακριτικά γνωρίσματα κάθε περιόδου, οι αποκλίσεις ανάλογα με τον τόπο έκδοσης, οι σύνδεσμοι μεταξύ των εντύπων, η συνοχή σε περιόδους, τάσεις και ρεύματα.

*Διδάσκ.: Α. Γεωργαντά*

**10. ΛΕΞΙΚΟΓΡΑΦΙΑ**

Ορισμός της λεξικογραφίας. Τυπολογία λεξικών. Έντυπη και ηλεκτρονική λεξικογραφία. Αλφαβητική και μη αλφαβητική οργάνωση των λεξικών. Μικροδομή - Μακροδομή. Ιστορικά στοιχεία της ελληνικής και ξένης λεξικογραφίας.

*Διδάσκ.: Γ. Ι. Ξυδόπουλος*

**11. ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ**

Στάδια γλωσσικής κατάκτησης. Θεωρίες εξήγησης της γλωσσικής κατάκτησης. Προ-γλωσσική ανάπτυξη. Μονολεκτικά Εκφωνήματα. Γραμματική ανάπτυξη. Κατάκτηση της σύνταξης και της σημασιολογίας. Κατάκτηση της μορφολογίας. Η διδασκαλία του μαθήματος συνεπικουρείται από την πλατφόρμα ασύγχρονης τηλε-εκπαίδευσης «eclass».

*Διδάσκ.: με σύμβαση του Π.Δ. 407/80*

**12. ΜΥΚΗΝΑΪΚΑ**

Γραφικά συστήματα της περιοχής του Αιγαίου (Κρητική ιερογλυφική, Γραμμική Α, Γραμμική Β, Κυπριακό Συλλαβάριο). Γραμμική Β: Αποκρυπτογράφηση, δομή συλλαβαρίου, κανόνες ορθογραφίας. Η μυκηναϊκή διάλεκτος: περιγραφή της διαλέκτου, σχέση της με τις λοιπές αρχαιοελληνικές διαλέκτους, σχέση της με τη γλώσσα του Ομήρου. Στοιχεία του μυκηναϊκού πολιτισμού (οργάνωση, θρησκεία, οικονομία) και σύγκριση με τον ομηρικό κόσμο. Πρακτική εξάσκηση με την ανάγνωση πινακίδων.

*Δεν θα διδαχθεί*

## 8.1 ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΑΤΑΞΗ

Το Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών οργανώνει και λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009 Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) με θέμα τις **Σύγχρονες προσεγγίσεις στη γλώσσα και τα κείμενα**, η λειτουργία του οποίου διέπεται από τις διατάξεις του Νόμου 3685/2008. Το νέο Π.Μ.Σ. αποτελεί αναμόρφωση του προηγούμενου μεταπτυχιακού προγράμματος με τίτλο «*Συγκριτική Γλωσσολογία και Γλωσσική Ποικιλία*» το οποίο λειτουργήσε κατά τα έτη 2004-2006, και 2006-2008 και χρηματοδοτήθηκε από το ΕΠΕΑΕΚ II (Γ΄ ΚΠΣ) και το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ).

Η λειτουργία του Π.Μ.Σ. εποπτεύεται από επταμελή Συντονιστική Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών (Σ.Ε.), που απαρτίζεται από μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος.

### Αντικείμενο – σκοπός

Το Π.Μ.Σ. **Σύγχρονες προσεγγίσεις στη γλώσσα και τα κείμενα** έχει ως κύριο σκοπό την ανάπτυξη της έρευνας, βασικής και εφαρμοσμένης, στα αντίστοιχα πεδία ειδίκευσης που προσφέρει (Κλασικές Σπουδές, Νεοελληνική Φιλολογία, Γλωσσολογία), με βάση τα πορίσματα της σύγχρονης επιστήμης σε διεθνές επίπεδο. Παράλληλα, στοχεύει στην προαγωγή και προώθηση της διεπιστημονικής συζήτησης, στην ανάπτυξη και δημιουργική αξιοποίηση του ακαδημαϊκού δυναμικού του Τμήματος και στη διεύρυνση των ικανοτήτων των νέων επιστημόνων για βελτιστοποίηση της επαγγελματικής απόδοσής τους.

Τέλος, το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί επίσης στην ανάπτυξη επιστημονικού διαλόγου και συνεργασίας με αναγνωρισμένα ομοταγή Ιδρύματα, Κέντρα και Ινστιτούτα της Ελλάδας, χωρών-μελών της Ε.Ε. και άλλων χωρών του εξωτερικού.

## 8.2 ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΠΤΥΧΙΟΥΧΩΝ

### 8.2.1. Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.)

Για το Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι όλων των Τμημάτων των Φιλοσοφικών Σχολών και σχετικών τμημάτων άλλων σχολών Ανθρωπιστικών και Ιστορικών Σπουδών των Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή αναγνωρισμένων ομοταγών Ιδρυμάτων της αλλοδαπής, καθώς και πτυχιούχοι Τμημάτων Τ.Ε.Ι.

Για την ειδίκευση γλωσσολογίας επιλέγονται κατά προτεραιότητα οι απόφοιτοι με ειδίκευση γλωσσολογίας από τα σχετικά Τμήματα.

### 8.2.2. Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.)

Για το Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.) οι υποψήφιοι πρέπει να είναι κάτοχοι:

α) του ανωτέρω Μ.Δ.Ε., ή β) άλλου Μ.Δ.Ε. συναφούς γνωστικού αντικειμένου.

## 8.3 ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΘΕΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟ Μ.Δ.Ε.

Για τη διετία 2008-2010 προκηρύσσονται έως 30 θέσεις για το Μ.Δ.Ε., 10 ανά Ειδίκευση.

Οι υποψήφιοι/-ες υποβάλλουν φάκελο με τα εξής δικαιολογητικά:

- Αίτηση
- Υπόμνημα μιας σελίδας στο οποίο να δικαιολογείται και να τεκμηριώνεται η επιθυμία για εγγραφή στο Π.Μ.Σ.
- Βιογραφικό σημείωμα
- Δύο συστατικές επιστολές
- Αντίγραφο πτυχίου (βαθμός πτυχίου τουλάχιστον 7, με αναγνώριση από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π, όπου απαιτείται)
- Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας (με γενικό βαθμό στα μαθήματα ειδίκευσης τουλάχιστον 7,5)
- Αντίτυπα πτυχιακής εργασίας ή διπλωματικής εργασίας, ή/και πιθανών δημοσιευμάτων (εάν υπάρχουν)
- Πιστοποιητικά επαρκούς γνώσης ξένων γλωσσών, κατά προτίμηση επιπέδου Proficiency για τα Αγγλικά, βασικού επιπέδου για τις άλλες γλώσσες. (Σε περίπτωση που αυτά δεν υπάρχουν, οι υποψήφιοι/-ες θα κριθούν για τη γλωσσομάθειά τους κατά τη συνέντευξη/εξέταση).

Οι υποψήφιοι/-ες υποβάλλουν τον φάκελο τους στη Γραμματεία του Τμήματος κατά την τελευταία εβδομάδα του Σεπτεμβρίου του τρέχοντος ακαδημαϊκού έτους. Η επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών/-τριών γίνεται με συνέντευξη ή/και εξέταση την πρώτη εβδομάδα του Οκτωβρίου. Η αξιολόγηση των αιτήσεων γίνεται με βάση τα δικαιολογητικά που τις συνοδεύουν, καθώς και με προφορικές ή γραπτές εξετάσεις ή προσωπικές συνεντεύξεις, ανάλογα με την απόφαση της αρμόδιας Ειδίκευσης και την έγκριση της Σ.Ε.

Όσοι/-σες φοιτητές/-ριες προβλέπεται να αποφοιτήσουν μετά τις επαναληπτικές εξετάσεις του Σεπτεμβρίου μπορούν να προσκομίσουν το πτυχίο τους ευθύς μόλις ορκιστούν, αφού έχουν ήδη υποβάλει εμπρόθεσμα τα υπόλοιπα δικαιολογητικά.

Οι αλλοδαποί/πές φοιτητές/-ριες υποβάλλουν τα ανάλογα δικαιολογητικά και υπόκεινται στην ίδια ακριβώς αξιολόγηση, όπως οι οι ημεδαποί/ές με όποιες διευκολύνσεις είναι δυνατές στη

διεξαγωγή τους. Ειδικότερα, οι εξ αλλοδαπής υποψήφιοι/ες υπότροφοι του ελληνικού κράτους, για τους/τις οποίους/ες η απονομή της υποτροφίας προϋποθέτει την εξασφάλιση της έστω υπό όρους αποδοχή τους από ελληνικό Α.Ε.Ι., προβλέπεται η συμμετοχή τους στις σχετικές εξετάσεις ταυτόχρονα με τους υπόλοιπους υποψηφίους/ες και μέσω της κατά τόπους ελληνικής πρεσβείας, όπου είναι δυνατόν.

#### 8.4 ΕΠΙΛΟΓΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΓΙΑ ΤΟ Μ.Δ.Ε.

Η τελική επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών εγκρίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., μετά από Εισήγηση της Σ.Ε. Ο πίνακας επιτυχόντων καταρτίζεται βάσει των αποτελεσμάτων της συνέντευξης, συνεκτιμώντας και τα κριτήρια που ορίζονται από το Νόμο 3685/2008 άρθρο 4 με τους εξής συντελεστές:

##### **Ειδικεύσεις Κλασικών Σπουδών και Νεοελληνικής Φιλολογίας**

Συνέντευξη:	50%
Βαθμός πτυχίου:	10%
Βαθμολογία μαθημάτων ειδίκευσης:	10%
Γνώση Ξένων Γλωσσών	20%
Εργασίες – Πτυχιακή	10%

##### **Ειδίκευση Γλωσσολογίας**

Συνέντευξη:	30%
Βαθμός πτυχίου:	10%
Βαθμολογία μαθημάτων ειδίκευσης:	25%
Γνώση Ξένων Γλωσσών	15%
Εργασίες – Πτυχιακή	15%

##### **Ειδικά προσόντα**

(συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα, συμμετοχή σε Summer Schools, δημοσιεύσεις, συμμετοχή σε προγράμματα ανταλλαγής φοιτητών Erasmus κ.α.)	5%
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Τα παραπάνω κριτήρια επιλογής δεν ισχύουν για τους ημεδαπούς κι αλλοδαπούς υποτρόφους του Ι.Κ.Υ., που κρίνονται κατά περίπτωση, βάσει κυρίως των όρων της υποτροφίας τους. Στο Π.Μ.Σ. επιπλέον του αριθμού εισακτέων, γίνεται δεκτός ένας (1) υπότροφος του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών (Ι.Κ.Υ.), που πέτυχε στο σχετικό διαγωνισμό μεταπτυχιακών σπουδών εσωτερικού του γνωστικού αντικειμένου του Π.Μ.Σ. και ένας (1) αλλοδαπός υπότροφος του Ελληνικού Κράτους.

Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. ο αριθμός των υποτρόφων μπορεί να αυξάνεται. Στο πρόγραμμα μπορούν να συμμετέχουν περιστασιακά ως υπεράριθμοι και φοιτητές του εξωτερικού μέσω ευρωπαϊκών προγραμμάτων (SOCRATES/ERASMUS).

## 8.5 ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΤΟ Μ.Δ.Ε.

Τα όρια των εξαμήνων ορίζονται ως εξής (καλύπτονται τουλάχιστον 13 εβδομάδες διδασκαλίας):

*Χειμερινό εξάμηνο:* Οκτώβριος – Φεβρουάριος

*Εαρινό εξάμηνο:* Μάρτιος – Ιούνιος

Για το τρέχον ακαδημαϊκό έτος ορίζονται ως εξής: 20 Οκτωβρίου 2008-20 Φεβρουαρίου 2009 (χειμερινό) και 2 Μαρτίου-30 Ιουνίου 2009 (εαρινό).

- Τα μαθήματα έχουν τη μορφή σεμιναρίων ή και παραδόσεων και είναι δυνατόν να πλαισιώνονται με σεμινάρια και διαλέξεις προσκεκλημένων επιστημόνων της Ελλάδας και του εξωτερικού.

> Η παρακολούθηση των μαθημάτων είναι υποχρεωτική και θα πρέπει να αποφεύγεται η καθυστερημένη προσέλευση ή πρόωρη αποχώρηση πριν τη λήξη του μαθήματος. Μεταπτυχιακοί φοιτητές/-ριες που απουσιάζουν αδικαιολόγητα από περισσότερες των δύο συναντήσεων διαγράφονται από το μάθημα. Επίσης, ο/η φοιτητής/-τρια διαγράφεται από το μάθημα εάν ο μέγιστος αριθμός των δικαιολογημένων απουσιών υπερβεί το 1/3 των μαθημάτων που πραγματοποιήθηκαν. Για ειδικές περιπτώσεις κι αν συντρέχουν ειδικοί λόγοι, αρμόδια είναι η Γ.Σ.Ε.Σ μετά από σχετική εισήγηση της Σ.Ε.

> Για κάθε μεταπτυχιακό φοιτητή που παρακολουθεί τον πρώτο κύκλο του Π.Μ.Σ. (για απόκτηση Μ.Δ.Ε.), ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από πρόταση της Σ.Ε., ένα μέλος Δ.Ε.Π ως ακαδημαϊκός σύμβουλος. Η Σ.Ε. και ο ακαδημαϊκός σύμβουλος έχουν την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών του/της μεταπτυχιακού/-ής φοιτητή/τριας.

## 8.6 ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΟΥ Μ.Δ.Ε.

> Η αξιολόγηση των μεταπτυχιακών φοιτητών/-ριών γίνεται με εξετάσεις ή/και με εργασίες (γραπτές ή προφορικές) σύμφωνα με την απόφαση του/της διδάσκοντος/-ουσας.

> Η έκταση των σεμιναριακών εργασιών ορίζεται στις 5.000 με 6.000 λέξεις, συνολικά. Η ακριβής έκταση καθορίζεται για κάθε μάθημα από τον/την διδάσκοντα/-ουσα, αλλά πρέπει να

βρίσκεται εντός των παραπάνω ορίων. Στα όρια αυτά συμπεριλαμβάνονται οι υποσημειώσεις, αλλά εξαιρούνται η βιβλιογραφία και τα παραρτήματα που περιλαμβάνουν σώματα δεδομένων, κείμενα, εικονογράφηση κ.ά.

*Προθεσμία παράδοσης:* 15 ημέρες μετά τη λήξη των μαθημάτων του κάθε εξαμήνου.

Για το τρέχον ακαδημαϊκό έτος η καταληκτική ημερομηνία δεν μπορεί να υπερβεί την 20ή Φεβρουαρίου 2009 για το χειμερινό εξάμηνο και την 30ή Ιουνίου για το εαρινό. Οι προθεσμίες υποβολής των εργασιών τηρούνται αυστηρά. Για σοβαρούς και τεκμηριωμένους λόγους και μόνο μετά από ατομική συνεννόηση με τον/την διδάσκοντα/-ουσα επιτρέπεται παράταση της προθεσμίας μέχρι το πολύ 10 μέρες μετά το τέλος του εξαμήνου. Σε περίπτωση μη έγκαιρης κατάθεσης, η εργασία δεν προσμετράται στην τελική αξιολόγηση του/της φοιτητή/τριας.

Τα αποτελέσματα ανακοινώνονται μέσα σε διάστημα ενός μηνός από τη λήξη της προθεσμίας παράδοσης. Εργασίες που υπερβαίνουν το προκαθορισμένο όριο λέξεων δε γίνονται δεκτές.

Η βαθμολογική κλίμακα είναι από 0 έως 10. Προβιβασίμος βαθμός για κάθε μάθημα –αλλά και για τη μεταπτυχιακή διατριβή– είναι οι ακέραιοι αριθμοί από το 6 μέχρι το 10 και τα μεταξύ τους ημίσημα.

**> Αν κάποιος/κάποια φοιτητής/φοιτήτρια αποτύχει σε περισσότερα από δύο μαθήματα, διαγράφεται από το Π.Μ.Σ.**

## 8.7 ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΗ

Οι φοιτητές πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν επιτυχώς σε 9 (εννέα) μαθήματα τα οποία κατανέμονται σε τρία εξάμηνα διδασκαλίας, ενώ στο τέταρτο εξάμηνο εκπονείται μεταπτυχιακή διατριβή. Το θέμα της διατριβής καθορίζεται στο τέλος του τρίτου εξαμήνου και επόπτης/-τρια καθηγητής/-ρια είναι ένας/μία από τους/τις διδάσκοντες/-ουσες του Π.Μ.Σ.:

**> Στους μεταπτυχιακούς φοιτητές που ολοκλήρωσαν με επιτυχία τις υποχρεώσεις τους απονέμεται Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης.**

- Ο τελικός βαθμός του/της μεταπτυχιακού/-ής φοιτητή/-ριας απονέμεται μετά την κατάθεση της μεταπτυχιακής του διατριβής. Στον τελικό βαθμό του Διπλώματος συνυπολογίζονται ο βαθμός της διπλωματικής εργασίας και ο μέσος όρος των βαθμών των τριών εξαμήνων, με βάση τις πιστωτικές μονάδες.
- Η αποφοίτηση εγκρίνεται και ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε. Σ. του Τμήματος.

## 8.8 ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΔΙΑΚΟΠΗ ΦΟΙΤΗΣΗΣ

Ο μεταπτυχιακός φοιτητής με αίτησή του στη Γραμματεία του Τμήματος μπορεί να διακόψει τη φοίτησή του μέχρι δώδεκα (12) μήνες, μετά από δικαιολόγηση των λόγων τους οποίους επικαλείται, τη σύμφωνη γνώμη της Σ.Ε. του Π.Μ.Σ., την έγκριση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, και εφόσον δεν συντρέχουν λόγοι διαγραφής τους.

Ο υποψήφιος διδάκτωρ με αίτησή του στη Γραμματεία του Τμήματος μπορεί να διακόψει τη φοίτησή του κατά δύο έτη, μετά από δικαιολόγηση των λόγων τους οποίους επικαλείται, τη σύμφωνη γνώμη της Σ.Ε. του Προγράμματος, την έγκριση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, και εφόσον δεν συντρέχουν λόγοι διαγραφής τους.

## 8.9 ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΗ ΔΙΑΤΑΞΗ

Οι ήδη εγγεγραμμένοι υποψήφιοι διδάκτορες εντάσσονται στο Π.Μ.Σ. με ειδική απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ.

### Λοιπές διατάξεις

Επιμέρους λεπτομέρειες που αφορούν τη λειτουργία του Π.Μ.Σ. ρυθμίζονται με βάση τον Εσωτερικό Κανονισμό λειτουργίας του Πανεπιστημίου καθώς και το νόμο 3685/15.7.2008 («Θεσμικό πλαίσιο για τις μεταπτυχιακές σπουδές», ΦΕΚ148/16.7.2008).

Πρβλ. <http://www.upatras.gr/index/page/id/91>

## 8.10 ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Το κάθε μάθημα του Π.Μ.Σ. (πρώτος κύκλος) αντιστοιχεί σε 3 διδακτικές μονάδες και 10 πιστωτικές μονάδες (ECTS).

Η κατανομή των προσφερόμενων μαθημάτων ανά εξάμηνο (και για τις τρεις ειδικεύσεις) είναι δυνατόν να αλλάξει με εισήγηση της Σ.Ε. και κατόπιν έγκρισης της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος.

Η αξιολόγηση του κάθε μαθήματος και του/της διδάσκοντος/-ουσας γίνεται στο τέλος κάθε εξαμήνου με τη συμπλήρωση ερωτηματολογίων από τους φοιτητές.

### ■ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

(με έμφαση στο θεματικό πεδίο «Αρχαίες και σύγχρονες αναγνώσεις της αρχαιότητας: κατοπτρισμοί και προσλήψεις»)

#### Α΄ εξάμηνο

Οι φοιτητές υποχρεούνται να παρακολουθήσουν 3 μαθήματα: το υποχρεωτικό μάθημα «Μεθοδολογία επιστημονικής έρευνας» και δύο επιλογής από τα υπόλοιπα προσφερόμενα μαθήματα

Τίτλος μαθήματος

- > Μεθοδολογία επιστημονικής έρευνας (υποχρεωτικό)
- > Έπος, λυρική ποίηση και δράμα I: μύθος και ιδεολογία
- > Αρχαίες λογοτεχνικές θεωρίες
- > Μύθοι, σύμβολα και αλληγορικές ερμηνείες στην ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα
- > Η λατινική φιλοσοφία και η σχέση της με την ελληνική παράδοση

### **Β' εξάμηνο**

Οι φοιτητές υποχρεούνται να παρακολουθήσουν 3 από τα προσφερόμενα μαθήματα:

- > Έπος, λυρική ποίηση και δράμα II: θρησκευτική παράδοση και νεωτερισμοί
- > Η ρητορική των γραμματειακών ειδών
- > Η ρωμαϊκή θρησκεία από τις πηγές
- > Ποίηση και φιλοσοφία σε διάλογο

### **Γ' εξάμηνο**

Οι φοιτητές υποχρεούνται να παρακολουθήσουν 3 από τα προσφερόμενα μαθήματα:

- > Αρχαίες θεωρίες για τη γλώσσα
- > Ιστορία, ιστοριογραφία και βιογραφία
- > Αρχαίο ελληνικό και λατινικό μυθιστόρημα
- > Δημιουργική γραφή: το παράδειγμα της κλασικής αρχαιότητας
- > Ερευνητικά θέματα κλασικής φιλολογίας

### **■ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

(με έμφαση στο θεματικό πεδίο «Νεοελληνική φιλολογία: ιστορικές, θεωρητικές, συγκριτολογικές προσεγγίσεις»)

### **Α' εξάμηνο**

Οι φοιτητές υποχρεούνται να παρακολουθήσουν 3 μαθήματα: το υποχρεωτικό μάθημα «Μεθοδολογία επιστημονικής έρευνας» και δύο επιλογής από τα υπόλοιπα προσφερόμενα μαθήματα:

Τίτλος μαθήματος

- > Μεθοδολογία επιστημονικής έρευνας (υποχρεωτικό)
- > Κριτική και θεωρία της λογοτεχνίας
- > Συγκριτική φιλολογία I
- > Ζητήματα νεοελληνικής φιλολογίας I: 15ος-18ος αι.

### **Β' εξάμηνο**

Οι φοιτητές υποχρεούνται να παρακολουθήσουν 3 από τα προσφερόμενα μαθήματα:

- > Ζητήματα νεοελληνικής φιλολογίας II: 19ος-20ός αι.

- > Ρεύματα και κινήματα της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας
- > Σχέσεις διακειμενικότητας
- > Εκδοτική κειμένων

### **Γ´ εξάμηνο**

Οι φοιτητές υποχρεούνται να παρακολουθήσουν 3 από τα προσφερόμενα μαθήματα:

- > Συγκριτική φιλολογία II
- > Νεοελληνική κριτική
- > Λογοτεχνικά είδη και θέματα
- > Ερευνητικά θέματα της νεοελληνικής φιλολογίας

### **■ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

(με έμφαση στο θεματικό πεδίο «Γλωσσολογία: θεωρία και εφαρμογές»)

#### **Α´ εξάμηνο**

Οι φοιτητές υποχρεούνται να παρακολουθήσουν 3 μαθήματα: το υποχρεωτικό μάθημα «Μεθοδολογία επιστημονικής έρευνας» και δύο επιλογής από τα υπόλοιπα προσφερόμενα μαθήματα:

Τίτλος μαθήματος

- > Μεθοδολογία επιστημονικής έρευνας (υποχρεωτικό)
- > Φωνολογία
- > Σύνταξη
- > Σύγχρονες τάσεις στη γλωσσολογία

#### **Β´ εξάμηνο**

Οι φοιτητές υποχρεούνται να παρακολουθήσουν 3 από τα προσφερόμενα μαθήματα:

- > Μορφολογία
- > Διαχρονική γλωσσολογία
- > Ψυχογλωσσολογία
- > Γλωσσολογική ανάλυση και εφαρμογές

#### **Γ´ εξάμηνο**

Οι φοιτητές υποχρεούνται να παρακολουθήσουν 3 από τα προσφερόμενα μαθήματα:

- > Κοινωνιογλωσσολογία
- > Λεξικολογία
- > Υπολογιστική γλωσσολογία
- > Ερευνητικά θέματα στη γλωσσολογία

#### **Δ´ εξάμηνο και για τις τρεις ειδικεύσεις**

Το Δ´ εξάμηνο διατίθεται στη συγγραφή και εκπόνηση της μεταπτυχιακής διατριβής. Σύνολο Π.Μ. Δ´ εξαμήνου: 30 (τριάντα).

## Εργαστήρια - Ερευνητικά και Εκπαιδευτικά Προγράμματα - Συνέδρια

### 9.1 ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Στο Τμήμα λειτουργούν τα παρακάτω εργαστήρια:

#### ■ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΔΙΑΛΕΚΤΩΝ

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ:** Αγγελική Ράλλη, καθηγήτρια

Το *Εργαστήριο Νεοελληνικών Διαλέκτων* έχει εγκριθεί από το Πανεπιστήμιο Πατρών (εκκρεμεί η ίδρυσή του από το Υπουργείο Παιδείας) και λειτουργεί από το 2000. Έχει ως στόχο να καλύψει υπάρχοντα κενά και ελλείψεις στο σχεδιασμό, οργάνωση και συμπλήρωση της γλωσσολογικής έρευνας στην Ελλάδα, η οποία αγνοεί, σε μεγάλο βαθμό, τα διαλεκτικά δεδομένα.

Το εργαστήριο εξυπηρετεί τους διδακτικούς και ερευνητικούς σκοπούς του ακαδημαϊκού προσωπικού και των φοιτητών στο επιστημονικό πεδίο της καταγραφής και μελέτης των Νεοελληνικών Διαλέκτων. Έχει συμβάλει στην ανάληψη ερευνητικών προγραμμάτων, στην οργάνωση του *Διεθνούς Συνεδρίου Νεοελληνικών Διαλέκτων και Γλωσσολογικής Θεωρίας*, στη λειτουργία του *Μεταπτυχιακού Προγράμματος* με αντικείμενο τη Γλωσσική Ποικιλία, στη συγγραφή επιστημονικών μελετών για τις Νεοελληνικές Διαλέκτους, στη συνεργασία της Κατεύθυνσης Γλωσσολογίας του Τμήματος Φιλολογίας με Διεθνή Κέντρα Ερευνών και Ακαδημαϊκά Ιδρύματα (π.χ. Meertens Institute, University of Bologna)

Το εργαστήριο διαθέτει:

- A) Τον απαραίτητο τεχνικό εξοπλισμό για τη μαγνητοφώνηση και ψηφιοποίηση διαλεκτικού υλικού προφορικού λόγου (ψηφιακά κασετόφωνα για την ηχογράφηση διαλεκτικών συνομιλιών, ηχομονωμένες καμπίνες ηχογράφησης, δίκτυο υπολογιστών για την επεξεργασία του διαλεκτικού υλικού).
- B) Ψηφιακή βάση δεδομένων με προφορικό διαλεκτικό λόγο από διάφορα μέρη της Ελλάδος.
- Γ) Έντυπο και άλλο υλικό που σχετίζεται με τους σκοπούς του Εργαστηρίου.

#### ■ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑΣ

Το Εργαστήριο Παλαιογραφίας ιδρύθηκε τον Αύγουστο του 2004 και λειτουργεί από τον Νοέμβριο του ίδιου έτους. Το εργαστήριο εξυπηρετεί τις διδακτικές και ερευνητικές ανάγκες τόσο των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών όσο και του ακαδημαϊκού προσωπικού στα επιστημονικά πεδία της Ελληνικής Παλαιογραφίας, Κωδικολογίας και Εκδοτικής των κειμένων.

Το εργαστήριο διαθέτει:

- A) Αρχείο μικροφωτογραφήσεων ελληνικών χειρογράφων της μεσαιωνικής και νεώτερης εποχής, το οποίο συνεχώς εμπλουτίζεται.
- B) Τον απαραίτητο τεχνικό εξοπλισμό για την ανάγνωση και εκτύπωση μικροφωτογραφήσεων χειρογράφων καθώς και για την ψηφιακή επεξεργασία των εικόνων τους.
- Γ) Έντυπο, ψηφιακό και άλλο υλικό που σχετίζεται με τους σκοπούς του Εργαστηρίου.

#### ■ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΡΩΜΑΙΚΗΣ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΑΣ

(υπό ίδρυση)

**ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:** Μενέλαος Χριστόπουλος, καθηγητής

Το Εργαστήριο έχει στόχο την ειδικότερη επιστημονική μελέτη της Ελληνικής και Ρωμαϊκής Μυθολογίας και Θρησκείας, θέτοντας υπό αυστηρό ακαδημαϊκό έλεγχο τους βασικούς αυτούς τομείς της αρχαιολογίας. Οι δραστηριότητες του Εργαστηρίου περιλαμβάνουν σεμιναριακή διδασκαλία, διοργάνωση συνεδρίων, εκπόνηση διδακτορικών διατριβών, συγκέντρωση στοιχείων και κατάρτιση βάσεων δεδομένων.

#### ■ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑΣ (υπό ίδρυση)

Το Εργαστήριο έχει στόχο να συμβάλει στην ανάπτυξη και στην ανάδειξη ενός από τους σημαντικούς βοηθητικούς κλάδους της φιλολογικής επιστήμης μέσα από τη διδασκαλία και την έρευνα.

## 9.2 ΑΝΑΛΗΨΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

#### ■ ΕΠΕΤ II (Νοέμβριος 1999 – Μάιος 2001)

**Ανάπτυξη του ηλεκτρονικού σημασιολογικού δικτύου WORDNET**

**ΦΟΡΕΑΣ:** Ευρωπαϊκή Ένωση - Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας

**ΥΠΕΥΘΥΝΗ:** Αγγελική Ράλλη (Ειδίκευση Γλωσσολογίας)

**ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ:** Γιαννούλα Γιαννουλοπούλου, Αργύρης Αρχάκης (Κατεύθυνση Γλωσσολογίας)

Στο πλαίσιο του συγκεκριμένου προγράμματος καταβλήθηκε προσπάθεια για το σχεδιασμό και υλοποίηση μιας σημασιολογικής βάσης δεδομένων για το ελληνικό λεξιλόγιο, στα πρότυπα του αντίστοιχου διεθνούς ηλεκτρονικού δικτύου Wordnet.

#### ■ INTERREG II, ΜΕΤΡΟ 5,4 (Ιανουάριος 2000 - Δεκέμβριος 2001)

**Καταγραφή και ανάλυση της διαλέκτου GRICO της Κάτω Ιταλίας**

**ΦΟΡΕΑΣ:** Ευρωπαϊκή Ένωση – Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας

**ΥΠΕΥΘΥΝΗ:** Αγγελική Ράλλη (Ειδίκευση Γλωσσολογίας)

**ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ:** Αργύρης Αρχάκης, Δημήτρης Παπαζαχαρίου (Κατεύθυνση Γλωσσολογίας)

Κατά τη διάρκεια δεκαοκτώ μηνών, δεκαπενταμελής ερευνητική ομάδα φοιτητών και διδασκόντων του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών κατέγραψε ψηφιακά και κωδικοποίησε την ελληνικής καταγωγής κατω-ιταλιώτικη διάλεκτο Grico, με σκοπό τη διάσωση και την περαιτέρω ανάλυσή της.

■ **Κ. ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗΣ, 2425** (Οκτώβριος 2000 – Οκτώβριος 2003)

*Διερεύνηση της κοινωνιογλωσσικής κατάστασης νέων της Πάτρας με δεδομένα από τον αφηγηματικό τους λόγο*

**ΦΟΡΕΑΣ:** Επιτροπή Ερευνών Πανεπιστημίου Πατρών

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:** Αργύρης Αρχάκης (Ειδίκευση Γλωσσολογίας)

Το πρόγραμμα αυτό αποσκοπεί στην ανάλυση του τρόπου δόμησης του αφηγηματικού λόγου των νέων, των αφηγηματικών τεχνικών που χρησιμοποιούν, της έκφρασης διαφορετικών ταυτοτήτων ανάλογα με την κοινωνική τους προέλευση και το φύλο τους και σε άλλα συναφή ζητήματα.

■ **Κ. ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗΣ, 2780** (Νοέμβριος 2001 – Νοέμβριος 2004)

*Συντακτικά χαρακτηριστικά της ελληνικής ως δεύτερης γλώσσας: η περίπτωση του άρθρου και των κλιτικών*

**ΦΟΡΕΑΣ:** Επιτροπή Ερευνών Πανεπιστημίου Πατρών

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:** Άννα Ρούσου (Ειδίκευση Γλωσσολογίας)

Το πρόγραμμα εξετάζει τη χρήση των άρθρων και κλιτικών από μη φυσικούς ομιλητές της Ελληνικής των οποίων η πρώτη γλώσσα είναι Σλαβική κι έχουν μάθει τα Ελληνικά στην Ελλάδα χωρίς διδασκαλία. Η ανάλυση των δεδομένων γίνεται μέσα στο πλαίσιο της θεωρίας του Μινιμαλισμού, χρησιμοποιώντας την έννοια της ‘παραμέτρου’ για την περιγραφή κι ερμηνεία των διαγλωσσικών διαφορών.

■ **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΤΑ** (Ιούνιος 2002 – Ιούνιος 2004)

*Καταγραφή και Διάσωση του Μικρασιατικού Ιδιώματος του Κυδωνιών (Αϊβαλιού) και Μοσχονησίων*

**ΦΟΡΕΑΣ:** Υπουργείο Αιγαίου.

**ΥΠΕΥΘΥΝΗ:** Αγγελική Ράλλη (Ειδίκευση Γλωσσολογίας)

Το μικρασιατικό ιδίωμα των Κυδωνιών και Μοσχονησίων τελεί υπό εξαφάνιση, αφού οι μικρασιάτες πρόσφυγες και οι απόγονοί τους έχουν σχεδόν αφομοιωθεί με το γηγενή πληθυσμό. Η συγκεκριμένη ερευνητική προσπάθεια αφορά την ψηφιακή καταγραφή, μελέτη και διάσωση του ιδιώματος. Η έρευνα διεξήχθη σε χωριά της Λέσβου των οποίων ο πληθυσμός κατάγεται από τις Κυδωνίες και τα Μοσχονήσια.

Βλ. <http://www/mikrasia.lit.upatras.gr>

■ **ΕΠΕΑΚ II, Προγραμμα «Τηλεφέσσα» ΒΥΠ, Συλλογή «Κοσμόπολις»** (2002 – 2006)

*Νεοελληνικά λογοτεχνικά και φιλολογικά περιοδικά της περιόδου 1834-1931: Έρευνα, ψηφιοποίηση και διάθεση στο διαδίκτυο δεκαενέα περιοδικών σε πλήρεις σειρές*

**ΦΟΡΕΑΣ:** Ευρωπαϊκή Ένωση

**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΥΘΥΝΗ:** Αθηνά Γεωργαντά, Μαρία Ρώτα (Ειδίκευση ΒΝΕΣ)

Αντικείμενο του Προγράμματος είναι η έρευνα, συμπλήρωση και διάθεση στο διαδίκτυο παλαιών και δυσεύρετων νεοελληνικών περιοδικών. Η δημιουργία της Ψηφιακής Συλλογής «Κοσμόπολις» πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου Πατρών και με το Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο (ΕΛΙΑ). Η Συλλογή, που απευθύνεται στο σύνολο της ακαδημαϊκής κοινότητας, έχει πρωταρχικούς αποδέκτες τους τεταρτοετείς φοιτητές/τριες του Τμήματος, στο πλαίσιο του μαθήματος «Σταθμοί του περιοδικού τύπου» (Ειδικευση ΝΕΦ). Στην Ομάδα Εργασίας για την πραγματοποίηση του Προγράμματος συμμετείχαν τρεις πτυχιούχοι του Τμήματος της Ειδικευσης ΝΕΦ (Δήμητρα Κατωπόδη, Ελένη Παπαθέου, Θάνεια Παπαπαναγιώτου).

Βλ. <http://www.lis.upatras.gr/cosmopolis>

#### ■ Κ. ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗΣ, Β 135 (Νοέμβριος 2003 – Νοέμβριος 2006)

##### ***Επαφή διαλέκτων και μηχανισμοί γλωσσικής αλλαγής: Διαλεκτολογική μελέτη της Πατρινής διαλέκτου***

**ΦΟΡΕΑΣ:** Επιτροπή Ερευνών Πανεπιστημίου Πατρών

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:** Δημήτρης Παπαζαχαρίου (Ειδικευση Γλωσσολογίας)

Το πρόγραμμα αποσκοπεί στην καταγραφή και περιγραφή της πατρινής διαλέκτου όπως αυτή μιλιέται σήμερα, στη συνειδητοποίηση των γλωσσικών αλλαγών που έχουν συμβεί τα τελευταία ογδόντα χρόνια, καθώς και στην κατανόηση των μηχανισμών που συνετέλεσαν στην εμφάνιση αυτών των γλωσσικών αλλαγών.

#### ■ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Κ. ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗ, Β403 (Δεκέμβριος 2004 – Νοέμβριος 2007)

##### ***Μελέτη της χειρόγραφης παράδοσης και έκδοση ανεκδότων και ελλιπώς εκδεδομένων βυζαντινών ομιλητικών και αγιολογικών κειμένων από χειρόγραφα και παπύρους***

**ΦΟΡΕΑΣ:** Επιτροπή Ερευνών Πανεπιστημίου Πατρών

**ΥΠΕΥΘΥΝΗ:** Θεοδώρα Αντωνοπούλου (Πρώην μέλος ΔΕΠ Ειδικευσης ΒΝΕΣ)

**ΜΕΛΗ:** Υποψήφιοι διδάκτορες βυζαντινής φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών

Το πρόγραμμα στοχεύει στη δημοσίευση κριτικών εκδόσεων επιλεγμένων αγιολογικών και ομιλητικών κειμένων καθώς και σχετικών μελετών, στη συγκέντρωση υλικού για τη δημιουργία μιας Κλείδας των βυζαντινών συγγραφέων αγιολογικών και ομιλητικών κειμένων της μέσης και ύστερης βυζαντινής περιόδου, και στη δημιουργία συνεχώς εμπλουτιζόμενης βάσης δεδομένων που θα περιλαμβάνει κατάλογο των ανέκδοτων ή ελλιπώς εκδεδομένων αγιολογικών και ομιλητικών κειμένων των πρώτων βυζαντινών αιώνων. Οι στόχοι αυτοί ανακοινώθηκαν από την Επιστημονική Υπεύθυνη στην 6η Συνάντηση των Βυζαντινολόγων Ελλάδας και Κύπρου (Αθήνα, Σεπτέμβριος 2005), βλ. τη σχετική δημοσίευση στα υπό εκτύπωση Πρακτικά της Συνάντησης.

■ **ΕΠΕΑΕΚ, ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ II** (Ιανουάριος 2005 – Δεκέμβριος 2006)

**Καταγραφή και Μελέτη του Ιδιώματος της Ανατολικής Λέσβου**

**Σύγκριση με το Μικρασιατικό Ιδίωμα των Κυδωνιών και Μοσχονησίων**

**ΦΟΡΕΑΣ:** Ευρωπαϊκή Ένωση - ΥΠΕΠΘ

**ΥΠΕΥΘΥΝΗ:** Αγγελική Ράλλη (Ειδίκευση Γλωσσολογίας)

**ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ:** Δημήτρης Παπαζαχαρίου, Ιώ Μανωλέσσου (Κατεύθυνση Γλωσσολογίας)

Το πρόγραμμα έχει ως στόχο την καταγραφή και μελέτη του προφορικού και του γραπτού λόγου του ιδιώματος της Ανατολικής Λέσβου το οποίο είναι συγγενές με το μικρασιατικό ιδίωμα των Κυδωνιών και Μοσχονησίων. Για την επιτυχή διεξαγωγή της έρευνας η ερευνητική ομάδα του Τμήματος Φιλολογίας συνεργάζεται με την *Εταιρεία Αιολικών Μελετών* που έχει ως έδρα τη Μυτιλήνη.

■ **Κ. ΚΑΡΑΘΕΟΔΩΡΗΣ, Β 717** (2006-2008)

**Η μορφή της Κασσάνδρας στην Αρχαία και στη Νέα Ελληνική Λογοτεχνία**

**ΦΟΡΕΑΣ:** Επιτροπή Ερευνών Πανεπιστημίου Πατρών

**ΥΠΕΥΘΥΝΗ:** Κατερίνα Κωστίου (Ειδίκευση ΒΝΕΣ)

Το πρόγραμμα έχει ως στόχο τον εντοπισμό και τη μελέτη της μορφής της Κασσάνδρας στην Αρχαία και στη Νέα Ελληνική Λογοτεχνία, από την *Ιλιάδα* του Ομήρου ως τη σύγχρονη ποίηση και πεζογραφία. Το πρόγραμμα χρηματοδοτεί την εκπόνηση μιας διδακτορικής διατριβής του Τμήματός μας.

■ **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΟΥΜΕΝΟ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ SOAS** (2006-2007)

**Καταγραφή της Καππαδοκικής Διαλέκτου.**

**ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ:** Καθ. Mark Janse (Ghent)

**ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ:** Καθ. Αγγελική Ράλλη, Δρ. Δημήτρης Παπαζαχαρίου

Το πρόγραμμα έχει ως στόχο την καταγραφή της Καππαδοκικής Διαλέκτου, όπως εξακολουθεί να χρησιμοποιείται σε περιοχές της Β. Ελλάδας.

### 9.3 ΑΝΑΛΗΨΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

■ **SOCRATES/ERASMUS** (1997 – σήμερα) Βλ. σελ. 33.

■ **EUROPEAN MASTER in Language and Speech Processing** (από το 1998 έως σήμερα)

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:** Δρ. Frank van Eynde (University of Leuven).

**ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ:** Αγγελική Ράλλη

Συμμετέχουν τα πανεπιστήμια Αθηνών (Τμήμα Πληροφορικής), Πατρών (Τμήματα Φιλολογίας και Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών), Bonn, Edinburgh, Leuven, Sheffield, Geneva, Utrecht, Barcelona, Aalborg, Saarbrücken, Stuttgart, Brno και Erlangen.

■ **ΔΙΑΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ** μεταξύ του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών και των Τμημάτων Γλωσσολογίας των καναδικών πανεπιστημίων **Université de Montréal** και **Simon Fraser University**. Η συμφωνία προβλέπει την ανταλλαγή φοιτητών και εκπαιδευτικού προσωπικού.

■ **ΕΠΕΑΕΚ - ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΣ (2003-2006)**

ΦΟΡΕΑΣ: Ευρωπαϊκή Ένωση – ΥΠΕΠΘ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ: Αγγελική Ράλλη (Ειδικευση Γλωσσολογίας)

Επίβλεψη της έρευνας και εκπόνησης της διδακτορικής διατριβής της Δ. Μελισσαροπούλου με αντικείμενο τη **Μορφολογία του Μικρασιατικού Ιδιώματος των Κυδωνιών και Μοσχονησίων**.

■ **ΕΠΕΑΕΚ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (Από το 2004)**

Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα του Τμήματος Φιλολογίας με τίτλο: «**Συγκριτική Γλωσσολογία και Γλωσσική Ποικιλία**»

ΦΟΡΕΑΣ: Ευρωπαϊκή Ένωση - ΥΠΕΠΘ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ: Αγγελική Ράλλη (Ειδικευση Γλωσσολογίας)

## 9.4 ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΙ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΛΛΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΩΝ

■ **Modularity in Grammar** Research Project (1996-1998)

ΦΟΡΕΑΣ: Social Sciences and Humanities Research Council of Canada

ΥΠΕΥΘΥΝΗ: Anne-Marie Di Sciullo, καθηγήτρια στο καναδικό πανεπιστήμιο UQAM

ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΔΑ: Αγγελική Ράλλη (Ειδικευση Γλωσσολογίας)

■ **ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΟΠΑΙΔΩΝ (1997- 1997)**

**Σχεδιασμός και εκπόνηση κοινωνιογλωσσικής έρευνας στη Δυτική Θράκη – Επιμόρφωση εκπαιδευτικών**

ΦΟΡΕΑΣ: Ευρωπαϊκή Ένωση – ΥΠΕΠΘ

ΥΠΕΥΘΥΝΗ: Άννα Φραγκουδάκη, Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Αθηνών

ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ: Αργύρης Αρχάκης (Ειδικευση Γλωσσολογίας)

■ **Mental Lexicon** Research Project (1997-1999)

ΦΟΡΕΑΣ: Social Sciences and Humanities Research Council of Canada

ΥΠΕΥΘΥΝΗ: Gonia Jarema, καθηγήτρια στο καναδικό πανεπιστήμιο Université de Montréal

ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΔΑ: Αγγελική Ράλλη (Ειδικευση Γλωσσολογίας)

■ **ΕΛΙΚΩΝ ΙΙ, Γ.Δ. XXII ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ (1998 –1998)**

**Διερεύνηση κοινωνιογλωσσικών στάσεων στα Αρβανίτικα της Λιβαδειάς Βοιωτίας και του Λεχόβου Φλώρινας**

ΦΟΡΕΑΣ: Ευρωπαϊκή Ένωση

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:** Λουκάς Τσιτσιπής, Καθηγητής Α.Π.Θ.  
**ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ:** Αργύρης Αρχάκης (Ειδικευση Γλωσσολογίας)

■ **ΕΠΕΑΕΚ, Ι.ΙΒ** (1998 –1999)

**Σχεδιασμός και Άμεση Εφαρμογή Πιλοτικών Προγραμμάτων Ενισχυτικής Διδασκαλίας**  
**ΦΟΡΕΑΣ:** Ευρωπαϊκή Ένωση – ΥΠΕΠΘ  
**ΥΠΕΥΘΥΝΗ:** Τζ. Βαρνάβα – Σκούρα, Καθηγήτρια Α.Π.Θ.  
**ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ:** Αργύρης Αρχάκης (Ειδικευση Γλωσσολογίας)

■ **Asymmetries in Natural Languages** Research Project (1998-2002)

**ΦΟΡΕΑΣ:** Social Sciences and Humanities Research Council of Canada  
**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:** Anne-Marie Di Sciullo, καθηγήτρια στο καναδικό πανεπιστήμιο UQAM  
**ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΔΑ:** Αγγελική Ράλλη (Ειδικευση Γλωσσολογίας)

■ **Γενετικοί και γλωσσικοί παράγοντες στην πρόγνωση παιδιών με αργή εξέλιξη στο λόγο**  
 (2001-2003)

**ΦΟΡΕΑΣ:** Ινστιτούτο Γενετικής και Νευρολογίας Κύπρου  
**ΥΠΕΥΘΥΝΗ:** Κάκια Πετεινού  
**ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΔΑ:** Αγγελική Ράλλη (Ειδικευση Γλωσσολογίας)

■ **Words in the Language, Words in the Brain** Research Project (2002 - )

**ΦΟΡΕΑΣ:** Social Sciences and Humanities Research Council of Canada.  
**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:** Gary Libben, καθηγητής στο καναδικό πανεπιστήμιο University of Alberta  
**ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΔΑ:** Αγγελική Ράλλη (Ειδικευση Γλωσσολογίας)

■ **Asymmetries at Interfaces** Research Project (2003 - )

**ΦΟΡΕΑΣ:** Social Sciences and Humanities Research Council of Canada.  
**ΥΠΕΥΘΥΝΗ:** Anna Maria Di Sciullo, καθηγήτρια στο καναδικό πανεπιστήμιο UQAM  
**ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΔΑ:** Αγγελική Ράλλη (Ειδικευση Γλωσσολογίας)

■ **ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΟΠΑΙΔΩΝ** (2003- 2004)

**ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ:** Μελέτες για την εκμάθηση και τη διδασκαλία της ελληνικής ως ξένης γλώσσας.  
**ΦΟΡΕΑΣ:** Ευρωπαϊκή Ένωση - ΥΠΕΠΘ  
**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΡΑΣΗΣ:** Σπύρος Μοσχονάς, Επ. Καθηγητής Πανεπιστημίου Αθηνών  
**ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ:** Αγγελική Ράλλη, Άννα Ρούσου, Αργύρης Αρχάκης (Ειδικευση Γλωσσολογίας)

■ **ΣΧΟΛΕΙΑ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ – ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ** (2004- 2005)

**Επιστημονική επίβλεψη του Σχολείου Δεύτερης Ευκαιρίας στην Πάτρα**  
**ΦΟΡΕΑΣ:** Ευρωπαϊκή Ένωση - ΥΠΕΠΘ  
**ΥΠΕΥΘΥΝΗ:** ΙΔΕΚΕ  
**ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ - ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:** Αργύρης Αρχάκης (Ειδικευση Γλωσσολογίας)

■ **SOUTH EAST EUROPE JOINT PROJECTS GRANT, RG 40389** (2004- 2005)

*Interface interpretation: Interpretable features in linguistic theory, language change, and language acquisition.*

ΦΟΡΕΑΣ: British Academy (Βρετανική Ακαδημία)

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: Ian Roberts, Καθηγητής Πανεπιστημίου Cambridge

ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΔΑ: Άννα Ρούσσου (Ειδίκευση Γλωσσολογίας)

■ **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΠΟΛΥΤΙΜΟ»** (2006-2007)

*Σύστημα επεξεργασίας, διαχείρισης και παροχής πρόσβασης στο περιεχόμενο πολύτιμων βιβλίων και χειρογράφων. Επεξεργασία εικόνων, ήχου και γλώσσας.*

ΦΟΡΕΑΣ: Υπουργείο Ανάπτυξης, ΓΓ Έρευνας και Τεχνολογίας, Ευρωπαϊκή Ένωση, 3ο Κοινωνικό Πλαίσιο Στήριξης, Επιχειρησιακό πρόγραμμα Κοινωνία της Πληροφορίας.

ΑΝΑΔΟΧΟΣ: Δημόκριτος, ΤΕΙ Αθηνών και BSI AE, Διεθνή Επιχειρησιακά Συστήματα

ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΔΑ: Αγγελική Ράλλη και Ιώ Μανωλέσσου (Ειδίκευση Γλωσσολογίας)

■ **HANS RAUSING ENDANGERED LANGUAGES DOCUMENTATION PROJECT, (2007)**

*Documentation and Description of Cappadocian.*

ΦΟΡΕΑΣ: SOAS

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: καθ. Mark Janse, Πανεπιστήμιο Ghent

ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ: Δημήτρης Παπαζαχαρίου (Ειδίκευση Γλωσσολογίας)

■ **GRAMMAR OF MEDIEVAL GREEK** (2004-2009)

ΦΟΡΕΑΣ: Πανεπιστήμιο Cambridge, Faculty of Modern & Medieval Languages και Arts and Humanities Research Council

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: καθ. D. Holton και G. Horrocks

ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ: Ιώ Μανωλέσσου (Ειδίκευση Γλωσσολογίας)

ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ: <http://www.mml.cam.ac.uk/greek/grammarofmedievalgreek/>

## 9.5 ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ - ΘΕΡΙΝΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

■ **First Mediterranean Morphology Meeting (MMMI)**. Μυτιλήνη: Σεπτέμβριος 1997.

■ **Thermi International Summer School of Linguistics (TISSL)**. Μυτιλήνη: Ιούλιος 1999.

■ **First International Conference of Modern Greek Dialects and Linguistic Theory (MGDLT 1)**. Πάτρα: Οκτώβριος 2000.

■ Ευρωπαϊκή Επιστημονική Συνάντηση: «**Ο Γιώργος Σεφέρης ως αναγνώστης της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας**». Πάτρα: Απρίλιος 2000.

■ **International Conference of Graduate Students in Linguistics (CONSOLE)**. Πάτρα: Δεκέμβριος 2003.

■ **Second International Conference of Modern Greek Dialects and Linguistic Theory (MGDLT 2)**. Μυτιλήνη: Οκτώβριος 2004.

- **Third International Conference of Modern Greek Dialects and Linguistic Theory (MGDLT 3).**  
Λευκωσία: Ιούνιος 2007.
- Διεθνές Συνέδριο: «**Light and Darkness in Ancient Greek and Roman Mythology and Religion**». Πάτρα: 6-8 Ιουλίου 2007.
- **Sixth Mediterranean Morphology Meeting (MMM6).** Ιθάκη: Σεπτέμβριος 2007.
- **Πρώτο Διεθνές Συνέδριο Μεταπτυχιακών Φοιτητών Γλωσσολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών (Patras International Conference of Graduate Students in Linguistics, PICGL).**  
Μάρτιος 2008.
- **Forth International Meeting of Modern Greek Dialects and Linguistic Theory.** Αμαλιάδα:  
4-7 Ιουνίου 2009.

## 9.6 ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΟΜΙΛΗΤΩΝ

### ΕΛΛΗΝΕΣ:

- > Αλεξάνδρα Γεωργακοπούλου (Λονδίνο)
- > Δήμητρα Θεοφανοπούλου-Κοντού (Αθήνα)
- > Μάρω Κακριδή (Αθήνα)
- > Βάσω Κυριτζάκη
- > Μαρίκα Λεκάκου (Meertens Institute, Amsterdam)
- > Δημήτρης Μαρωνίτης (Θεσσαλονίκη)
- > Μαριλίζα Μητσού (Μόναχο)
- > Χρήστος Παπάζογλου (INALCO)
- > Περικλής Πολίτης (Θεσσαλονίκη)
- > Σταύρος Σκοπετέας (Potsdam)
- > Αρχόντω Τερζή (Τ.Ε.Ι. Πάτρας)
- > Μαρίνα Τζακώστα (Leiden)
- > Αγγελική Τζάννε (Αθήνα)
- > Νίνα Τοπιτζί (UCL)
- > Αναστάσιος Τσαγγαλίδης (Ιωάννινα)
- > Ιάνθη Τσιμπλή (Θεσσαλονίκη)
- > Χριστόφορος Χαραλαμπίκης (Αθήνα)
- > Θανάσης Χατζόπουλος (Αθήνα)
- > Δέσποινα Χειλά-Μαρκοπούλου (Αθήνα)

### ΞΕΝΟΙ:

- > Antonietta Bisetto (Bologna)
- > Geert Booij (Amsterdam, Leiden)
- > David Britain (Essex)
- > Walter Burkert (Zurich)
- > Franco Fanciullo (Pisa)

- > Vicente Fernandez Gonzalez (Malaga)
- > Livio Gaeta (Napoli)
- > Cristina Guardiano (Modena)
- > Eric Hamp (Chicago)
- > Claudio Jacobini (Salerno)
- > Mark Janse (Ghent, Roosevelt Academy)
- > Gonia Jarema (Montreal)
- > Brian D. Joseph (Ohio-State University)
- > Eva Kehayia (Montreal)
- > Paul Kerswill (Lancaster)
- > Anna Khaldoyanidi (Novosibirsk)
- > Rochelle Lieber (New Hampshire)
- > Giuseppe Longobardi (Trieste)
- > Jean-Yves Morin (Montreal)
- > Marina Nespor (Ferrara)
- > Ian Roberts (Cambridge)
- > Henk van Riemsdijk (Tilburg)
- > Sergio Scalise (Bologna)
- > Rajendra Singh (Montreal)
- > Neil Smith (UCL)
- > Imre Szigeti (Budapest)
- > Mario Vitti (Roma)

## 9.7 ΕΚΔΟΣΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΩΝ ΤΟΜΩΝ - ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ

- ***Proceedings of the First Mediterranean Morphology Meeting.*** Editors: G. Booij, A. Ralli & S. Scalise. Πάτρα 1998.
- ***Proceedings of the First International Conference of Modern Greek Dialects and Linguistic Theory.*** Editors: M. Janse, B.D. Joseph & A. Ralli. Πάτρα 2001.
- ***Ο Γιώργος Σεφέρης ως αναγνώστης της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας,*** Πρακτικά Ευρωπαϊκής Επιστημονικής Συνάντησης, Επιμέλεια: Κατερίνα Κωστίου, Θεσσαλονίκη: University Studio Press 2000.
- ***Proceedings of the Second International Conference of Modern Greek Dialects and Linguistic Theory.*** Editors: M. Janse, B.D. Joseph & A. Ralli. Υπό έκδοση.
- ***Έκδοση Πρακτικών του Πρώτου Διεθνούς Συνεδρίου Μεταπτυχιακών Φοιτητών Γλωσσολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών.*** Πανεπιστήμιο Πατρών 2008.
- ***Ράλλη, Α. Λεξικό των Μικρασιατικών Ιδιωμάτων των Κυδωνιών, Μοσχονησίων και της Ανατολικής Λέσβου.*** Πανεπιστήμιο Πατρών 2008.
- ***Ralli, A. (ed.). Πανεπιστημίου Πατρών 2008. Patras Working Papers in Linguistics. Special Issue: Morphology.***

# 10. ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΔΕΚΑΤΟ

## Βραβεία - Υποτροφίες - Δάνεια

### 10.1 ΒΡΑΒΕΙΑ

Υπάρχει πληθώρα υποτροφιών και δανείων που παρέχονται σε προπτυχιακούς φοιτητές. Ανάλογα με την πηγή χρηματοδότησης οι υποτροφίες διακρίνονται στις εξής κατηγορίες:

- > Κρατικές Υποτροφίες και Δάνεια
- > Υποτροφίες Ευρωπαϊκής Κοινότητας
- > Υποτροφίες Κληροδοτημάτων και Οργανισμών
- > Υποτροφίες Ξένων Πολιτιστικών Ιδρυμάτων
- > Υποτροφίες Ιδιωτών
- > Υποτροφίες Διεθνών Οργανισμών
- > Υποτροφίες Ξένων Κυβερνήσεων
- > Υποτροφίες Ερευνητικών Ινστιτούτων

Πληροφορίες παρέχονται από την Υπηρεσία Εκπαίδευσης και Έρευνας (τηλ. 2610.997.735), το Γραφείο Διασύνδεσης και Επαγγελματικής Πληροφόρησης (τηλ. 2610.996.220) και το Γραφείο Διεθνών Σχέσεων (τηλ. 2610.994.259).

### 10.2 ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ Ι.Κ.Υ.

Σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 23 του Ν. 2413/1996 στους προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές χορηγούνται βραβεία και υποτροφίες από το Ι.Κ.Υ., από το ακαδ. έτος 1996-97 και εντεύθεν, με τους εξής όρους:

- α) Τα βραβεία, που συνίστανται σε γραπτό δίπλωμα και σε χορήγηση επιστημονικών βιβλίων του γνωστικού αντικείμενου των σπουδών του φοιτητή, απονέμονται στον πρώτο επιτυχόντα κατά τις εισαγωγικές εξετάσεις, στον πρώτο επιτυχόντα κατά τις προαγωγικές εξετάσεις, εφόσον τις περάτωσε εντός των δύο πρώτων εξεταστικών περιόδων, καθώς και σε κάθε αριστούχο απόφοιτο που περάτωσε τις πτυχιακές του εξετάσεις εντός των δύο πρώτων εξεταστικών περιόδων.
- β) Οι υποτροφίες χορηγούνται στους προπτυχιακούς φοιτητές με πρώτο κριτήριο την οικονομική κατάσταση του ίδιου του φοιτητή και των γονέων του και δεύτερο κριτήριο την επίδοσή του, κατ' απόλυτη σειρά επιτυχίας, στις εισαγωγικές ή τις προαγωγικές εξετάσεις κάθε έτους σπουδών.

Οι προπτυχιακοί φοιτητές ενδιάμεσων ετών, για να λάβουν υποτροφία, θα πρέπει να έχουν επιπλέον επιτύχει μέσο όρο βαθμολογίας τουλάχιστον 6,51 σε κλίμακα βαθμολογίας 0-10 στα μαθήματα του ενδεικτικού προγράμματος σπουδών, εντός της πρώτης ή τουλάχιστον της πρώτης και της δεύτερης εξεταστικής περιόδου.

- γ) Ο αριθμός των υποτροφιών, το ποσό που θα χορηγείται για την αγορά των βιβλίων ή για την υποτροφία και οι λοιπές λεπτομέρειες απονομής των βραβείων και υποτροφιών, καθώς και το πρόγραμμα και οι κανονιστικές διατάξεις που θα το διέπουν ορίζονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του Ι.Κ.Υ.
- δ) Στον πρώτο επιτυχόντα φοιτητή κάθε μεταπτυχιακού προγράμματος, μετά το τέλος κάθε έτους σπουδών, το Ι.Κ.Υ. χορηγεί, αν αυτός δεν είναι ήδη υπότροφός του, υποτροφία, το ποσό της οποίας μπορεί να αναπροσαρμόζεται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Ι.Κ.Υ.

#### **Πληροφορίες για υποτροφίες και άλλα φοιτητικά θέματα**

Όσοι φοιτητές ενδιαφέρονται για απευθείας αλληλογραφία με Πανεπιστήμια του εξωτερικού σχετικά με τις δυνατότητες για υποτροφία, μπορούν να επικοινωνήσουν με τις αντίστοιχες πρεσβείες, (προκειμένου να πάρουν τη διεύθυνση που τους ενδιαφέρει και ενδεχομένως μερικές πληροφορίες γενικού χαρακτήρα).

Επίσης, μπορούν να απευθυνθούν, χωρίς καμιά επιβάρυνσή τους, στη Μονάδα Τεκμηρίωσης και Πληροφοριών του ΕΛΚΕΠΑ (Καποδιστρίου 28, Αθήνα, 2ος όροφος, γραφείο 11, τηλ. 210-3600411, ώρες 8:00-14:00).

# 11. ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΕΝΔΕΚΑΤΟ

## Κατάλογος και Συντομογραφίες

### 11.1 ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

#### Μ Ε Λ Η Δ Ε Π

A/A	Όνοματεπώνυμο	Βαθμίδα	Τηλέφωνο	Ειδικευση	E-mail
1.	Αθήνη Αναστασία	Λέκτορας	2610-969826	BNEΣ	athini@upatras.gr
2.	Αρχάκης Αργύρης	Επίκουρος Καθηγητής	2610-969322	Γλωσσολογία	archakis@upatras.gr
3.	Γεωργαντά Αθηνά	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια	2610-996235	BNEΣ	
4.	Γεωργιάδου Αριστούλα	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια	2610-969317	Κλασική Φιλολογία	ageorgia@upatras.gr
5.	Γκότση Γεωργία	Επίκουρη Καθηγήτρια	2610-969325	BNEΣ	gotsi@ath.forthnet.gr
6.	Καρακάντζα Ευφημία	Λέκτορας		Κλασική Φιλολογία	karakantza@upatras.gr
7.	Κατσιγιάννη Άννα-Μαρίνα	Επίκουρη Καθηγήτρια	2610-969321	BNEΣ	akatsi@otenet.gr
8.	Κωστίου Κατερίνα	Επίκουρη Καθηγήτρια	2610-969321	BNEΣ	kostiou@upatras.gr
9.	Λίпка Μιχαήλ	Επίκουρος Καθηγητής	2610-969320	Κλασική Φιλολογία	lipka@upatras.gr
10.	Μανωλέσσου Ιωάννα	Λέκτορας	2610-969943	Γλωσσολογία	manolessou@upatras.gr
11.	Μαρκαντωνάτος Ανδρέας	Λέκτορας	2610-969362	Κλασική Φιλολογία	b1938@otenet.gr
12.	Παπαζαχαρίου Δημήτρης	Επίκουρος Καθηγητής	2610-969316	Γλωσσολογία	papaz@upatras.gr
13.	Ξυδόπουλος Γιώργος	Επίκουρος Καθηγητής	2610-997547	Γλωσσολογία	gjxydo@upatras.gr
14.	Ράγκος Σπυρίδων	Επίκουρος Καθηγητής	2610-969315	Κλασική Φιλολογία	rangos@upatras.gr
15.	Ράλλη Αγγελική	Καθηγήτρια	2610-996230	Γλωσσολογία	ralli@upatras.gr
16.	Ρούσσου Άννα	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια	2610-969314	Γλωσσολογία	aroussou@upatras.gr
17.	Σαράντη Ελένη	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια	2610-969319	BNEΣ	hsaradim@hotmail.com
18.	Χριστόπουλος Μενέλαος	Αναπληρωτής Καθηγητής	2610-996237	Κλασική Φιλολογία	menchris@freemail.gr

## 11.2 ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

**Αναπλ. Καθ.:** Αναπληρωτής/τρια Καθηγητής/τρια

**ΒΝΕΣ:** Βυζαντινές και Νεοελληνικές Σπουδές

**Γ.Σ.:** Γενική Συνέλευση

**Γ.Σ.Ε.Σ.:** Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης

**Διδάσκ.:** Διδάσκων/Διδάσκουσα

**Δ.Ε.Π.:** Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό

**Π.Γ.Σ.:** Προσωρινή Γενική Συνέλευση

**Π.Δ.:** Προεδρικό Διάταγμα

**Π.Μ.Σ.:** Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών



